



*"Yüksek bir insan toplumu olan Türk Milletinin tarihi bir özelliği de güzel sanatları sevmek ve onunla yükselmektir. Bunun içindir ki, milletimizin yüksek karakterini, yorulmaz çalışkanlığını, doğuştan gelen zekasını, ilme bağlılığını, güzel sanatlar sevgisini ve milli birlik duygusunu devamlı olarak ve her türlü vasıta ve önlemlerle bağlayarak geliştirmek milli idealimizdir."*

*Mustafa Kemal Atatürk*

## İhracatçı Birlikleri 4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması Kitabı - 2011

Bütün yayın hakları saklıdır. Kaynak gösterilerek tanıtım için yapılacak kısa alıntılar dışında yayıncının yazılı izni olmaksızın hiç bir yolla çoğaltılamaz. Kitapta yayınlanan tasarımlar sadece tasarımcısından sağlanır. Sorumluluğu sadece tasarımcıya aittir. Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri Genel Sekreterliği'ni bağlamaz. Tasarımlardan kısmen veya tamamen alıntı yapılamaz.

### Yayımcı

Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri Genel Sekreterliği  
Mahatma Gandhi Caddesi No: 103 G.O.P. 06700 ANKARA  
Tel: 0 312 447 27 40 Faks: 0 312 447 01 80 - 0 312 446 96 05  
www.oaib.gov.tr

### Yayına Hazırlık

Pusula Reklamevi Ltd. Şti.  
Turan Güneş Bulvarı, Hilal Mahallesi  
Alexander Dubçek Cad. No: 28/2 Yıldız- ANKARA  
Tel: 0 312 441 08 26 - 0312 442 29 17  
www.pusulareklamevi.com.tr

### Baskı ve Cilt

Desen Ofset A.Ş.  
Tel: 0312 496 43 43 (Pbx)

### YAYIN KURULU

Yayın Kurulu Başkanı  
Yayın Kurulu Yönetmeni  
Yayın Kurulu Yönetmeni  
Yayın Kurulu Yönetmeni  
Yayın Kurulu Yönetmeni  
Yayın Kurulu Yönetmeni  
Yayın Kurulu Yönetmeni  
Yayın Kurulu Müdürü  
Yayın Kurulu Editörü  
Yayın Kurulu Editörü

Prof. Önder KÜÇÜKERMEN  
Mehmet BALIKÇIOĞLU  
Zeynep KÜRKLÜ  
Erol ATA  
Ahmet Tahsin ATA  
Hüseyin TOSUNOĞLU  
Melih GÜN  
Mehtap ÖNAL  
Sevil SAKARYA  
Şeref CANLI

### Görsel Yönetmen

Tanju ÜNLÜSOY

### Fotoğraflar

Kaplan TANEROĞLU

### Yönetim Yeri

Mahatma Gandhi Cad. No: 103 GOP/ANKARA  
Tel: 0 312 447 27 40 - Faks: 0 312 446 96 05

### Yayın Türü

4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması Kitabı

Ücretsiz olarak dağıtılır.  
Bu kitaptan alıntı yapılması yazılı izne bağlıdır.

### Web Adresi

www.designforexport.org

### Yapım

Pusula Reklamevi Ltd. Şti.  
Turan Güneş Bulvarı, Hilal Mahallesi  
Alexander Dubçek Cad. No: 28/2 Yıldız- ANKARA  
Tel: 0 312 441 08 26 - 0312 442 29 17  
www.pusulareklamevi.com.tr



# 4. ULUSAL MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI

E V | O F İ S | M U T F A K - B A N Y O



## İÇİNDEKİLER

Önsöz ve İthaf	7
Giriş	9

### I. BÖLÜM : YARIŞMANIN HEDEFLERİ

### II. BÖLÜM : YARIŞMAYA KATKI SAĞLAYAN İHRACATÇI BİRLİKLERİ, DESTEKLEYEN KURULUŞLAR VE SPONSORLAR

#### Yarışmaya Katkı Sağlayan İhracatçı Birlikleri

Türkiye İhracatçılar Meclisi	13
İstanbul İhracatçı Birlikleri Genel Sekreterliği	14
Orta Anadolu İhracatçıları Birlikleri Genel Sekreterliği	15
Akdeniz İhracatçı Birlikleri Genel Sekreterliği	16
Ege İhracatçı Birlikleri Genel Sekreterliği	17

#### Yarışmayı Destekleyen Kuruluşlar

TRT	18
TMMOB Mimarlar Odası	19
TMMOB İçmimarlar Odası	20
i-deco İstanbul Dekorasyon ve Tasarım Fuarı	21
Yaratıcı Çocuklar Derneği	22

#### Sponsor Firmalar

İstikbal (Boydak Holding)	23
Kastamonu Entegre Ağaç San. ve Tic. A.Ş.	26
Atagür Ahşap Metal San. ve Tic. Ltd. Şti.	28
Bürotime (Tosunoğulları Mobilya San. ve Tic. A.Ş.)	29
Emo Home (Balıkçıoğlu Mobilya Tasarım Dekorasyon San. Tic. A.Ş.)	30
Ersa Ofis Mobilyaları San. ve Tic. Ltd. Şti.	31
Gentaş Şirketler Grubu	32
Hafele Mobilya	33
Sanset - İkoor Proje Taahhüt ve Dek. San. Tic. Ltd. Şti.	34
Yonga Mobilya	35

### III. BÖLÜM : JÜRİ ÜYELERİ

Prof. Önder KÜÇÜKERMAN	37
Reşit SOLEY	38
Aziz SARIYER	39
M. Kaan DERİCİOĞLU	40
Mustafa TONER	41
Memduh ŞEN	42
Jan NAHUM	43
Didem ÇAPA	44
Ahmet KALELİ	45
Fatih KIRAL	46

### IV. BÖLÜM : YARIŞMA HAKKINDA DEĞERLENDİRMELER

Abdullah TEVER (İstanbul Ağaç Mam. ve Orman Ürünleri İhr. Brl. Y.K. Başkanı)	49
M. Bülent AYMEN (Akdeniz Ağaç Mam. ve Orman Ürünleri İhr. Brl. Y.K. Başkanı)	50
Nurettin TARAKÇIOĞLU (Ege Ağaç Mam. ve Orman Ürünleri İhr. Brl. Y.K. Başkanı)	51



Ahmet KAHRAMAN (Orta Anadolu Ağaç Mam. ve Orm.Ür.İhr. Brl. Y.K. Başkanı)	52
Prof. Önder KÜÇÜKERMEN (Jüri Başkanı)	53
M. Kaan DERİCİOĞLU (Jüri Üyesi)	54
Mustafa TONER (Jüri Üyesi)	55
Ahmet KALELİ (Jüri Üyesi)	56
Fatih Kırıl (Jüri Üyesi)	57
Didem ÇAPA (Jüri Üyesi)	58
Aziz SARIYER (Jüri Üyesi)	59
Mehmet BALIKÇIOĞLU (Komite Üyesi)	60
Zeynep KÜRKLÜ (Komite Üyesi)	61
Erol ATA (Komite Üyesi)	62
A. Tahsin ATA (Komite Üyesi)	63
Melih GÜN (Komite Üyesi)	64
Hüseyin TOSUNOĞLU (Komite Üyesi)	65

## V. BÖLÜM : MOBİLYA SEKTÖRÜ

Dünyada Mobilya Sanayiinin Mevcut Durumu	67
Türk Mobilya Sektörü	68
Türkiye Mobilya Sanayinin Dış Ticaret Rakamları	68
İhracat Hedefleri ve Sözkonusu Hedeflere Ulaşmak İçin Tasarımın Önemi	69

## VI. BÖLÜM : YARIŞMANIN SÜREÇLERİ

4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması Organizasyon Şeması	73
İhracatçı Birlikleri - 4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması Şartnamesi	74
Yarışmanın Kurumsal ve Grafik Tasarım Çalışmaları	86
Yarışmanın İlanı, Duyurular ve Tanıtım	92

## VII. BÖLÜM : 2011 YILI JÜRİ ÇALIŞMALARI VE ÖDÜLLER

2011 Yılı Birinci Aşamada Seçilen Projelerin Listesi	113
2011 Yılı İkinci Aşamaya Kalan Projelerin Görselleri	115
2011 Yılı Birinci Seçici Kurul	133
2011 Yılı Proje Çizim Toplantısı	137
2011 Yılı İkinci Seçici Kurul	138

## VIII. BÖLÜM : 2011 YILI ÖDÜL TÖRENİ

2011 Yılı Ödül Törenine Gelen Mesajlar	143
2011 Yılı Ödül Töreni Açılış Konuşmaları	147
2011 Yılında Projelerin Değerlendirilmesi ve Ödüllerin Belirlenmesi	153
2011 Yılında Ödül Kazanan Tasarımcılar ve Eserleri	154
2011 Yılı Ödül Töreninden Fotoğraflar	182

## IX. BÖLÜM : 2011 YILINDA YARIŞMAYA KATILAN BÜTÜN TASARIMCILAR VE ESERLERİ

## X. BÖLÜM : 2011 YILI ÖDÜL TÖRENİ İLE İLGİLİ BASINDAKİ YANSIMALAR

## XI. BÖLÜM : 2011 YILI I-DECO FUARI STANDINDAN VE DIŞ TİCARET KOMPLEKSİ SERGİSİNDEN FOTOĞRAFLAR

## XII. BÖLÜM : SONUÇ VE DEĞERLENDİRME

X-11





## ÖNSÖZ VE İTHAF

Gerek katma değerinin yüksek olması gerekse üretim aşamasında ham maddelerinin hemen hemen tamamını kendi ülkesinden sağlaması nedenleriyle çok büyük bir potansiyel taşıyan mobilya sektörünün en büyük ihtiyacı “fark yaratan tasarımlar”dır. İhracat potansiyeli taşıyan yaratıcı tasarımları ortaya çıkarmak amacıyla Ağaç Mamulleri ve Orman Ürünleri İhracatçı Birlikleri’nin yaptığı “İhracatçı Birlikleri Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması”nın dördüncüsü 4 Mart 2011 tarihinde İstanbul’da Rahmi Koç Müzesi’nde düzenlenmiştir.

Söz konusu yarışmayı konu alan bu kitap; öncelikle Türk mobilya sektörüne olmak üzere, destekleriyle yarışmamızı onurlandıran başta Devlet Bakanı Sayın Zafer ÇAĞLAYAN olmak üzere, Türkiye İhracatçılar Meclisi Başkan Yardımcısı Sayın Mustafa ÇIKRIKÇIOĞLU’na, tüm Onur Jüri Üyelerimize, Dış Ticaret Müsteşarlığımıza; İstanbul, Akdeniz ve Ege İhracatçıları Birlikleri’ne;

Değerli katkılarını bizden esirgemeyen, anılan yarışmaya varlıklarıyla büyük anlam katan ve Türkiye’nin en önemli tasarım duayenleri arasında yer alan Sayın Prof. Önder KÜÇÜKERMEN, Sayın Reşit SOLEY, Sayın Aziz SARIYER, Sayın Jan NAHUM, Sayın Kaan DERİCİOĞLU, Sayın Didem ÇAPA, Sayın Fatih KIRAL, Sayın Mustafa TONER, Sayın Ahmet KALELİ ve Sayın Memduh ŞEN’e,

Yarışmamızın basın sponsoru olan Türkiye Radyo Televizyon Kurumu’na ve nezdinde Genel Müdür Sayın İbrahim ŞAHİN’e; yarışmamızı Destekleyen Kuruluşlar arasında yer alan TMMOB Mimarlar Odası’na, TMMOB İç Mimarlar Odası’na, i-deco Fuarcılık A. Ş.’ye ve Yaratıcı Çocuklar Derneği’ne;

Yarışmamıza sponsor olan Atagür Ahşap Metal San. Ve Tic. Ltd. Şti., Bürotime-Tosunoğulları Mobilya San ve Tic. A. Ş., Emo Home-Balıkçioğlu Mobilya Tasarım Dekorasyon San. Tic. A. Ş., Ersan Ofis Mobilyaları San. Tic. Ltd. Şti., Gentaş Şirketler Grubu, Hafele San. ve Tic. A. Ş., İstikbal-Boydak Holding, Kastamonu Entegre Ağaç San. ve Tic. A. Ş., Sanset-İkooor Proje Taahhüt ve Dek. San. Tic. Ltd. Şti., Yonga Mobilya firmalarına;

Yarışmamızın hazırlık çalışmalarının tamamına katılan ve değerli zamanlarını ayırarak, görüş ve önerileri ile yarışmamızı her geçen yıl bir öncekinden daha başarılı hale getiren Yarışma Komite Üyelerimiz Sayın Prof. Önder KÜÇÜKERMEN; Sayın Mehmet BALIKÇIOĞLU, Sayın Zeynep KÜRKLÜ, Sayın Erol ATA, Sayın Melih GÜN, Sayın Tahsin ATA ve Sayın Hüseyin TOSUNOĞLU’na;

Ayrıca, Türkiye’deki profesyonel ve öğrenci tüm tasarımcılara ithaf edilmektedir.

ORTA ANADOLU AĞAÇ MAMULLERİ VE  
ORMAN ÜRÜNLERİ İHRACATÇI BİRLİKLERİ  
YÖNETİM KURULU

X-11







## GİRİŞ

Özgün ve modern tasarımlarla dünya mobilya pazarında söz sahibi olabilecek kadar büyük bir potansiyel taşıyan Türk mobilya sektörünün bu potansiyelinin ortaya çıkarılması için İhracatçı Birlikleri olarak son dört yıldır “Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması”nı düzenliyoruz. İlki 2008 yılında düzenlenen ve son ödül töreni 4 Mart 2011 tarihinde İstanbul’da Rahmi Koç Müzesi’nde gerçekleştirilen yarışmamızın tasarımcılarla üretici firmaların bir araya getirilmesi anlamında sektöre büyük bir katkı sağladığı özellikle 2011 yılında büyük ödül alan tasarımların her birinin sponsor firmalar tarafından üretilmesi için Devlet Bakanı Sayın Zafer ÇAĞLAYAN tarafından yapılan girişimle ispatlanmıştır.

“Türk Mobilya Sektörü”nün ihracatını daha iyi seviyelere getirmek için; yurt dışında olmazsa olmazların başında gelen “tasarım” kavramının üzerine eğilip ulusal nitelikte bir mobilya tasarım yarışması düzenlenmesi amacıyla başlayan bu çalışmanın başarısını ve sektöre olan katkısını her geçen yıl artıracığı düşünülmektedir.

# I.BÖLÜM

## YARIŞMANIN HEDEFLERİ



İlki 2008 yılında gerçekleştirilen ve son üç yıldır başarı ile organize edilen "İhracatçı Birlikleri-Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması"nın dördüncüsü 4 Mart 2011 tarihinde İstanbul'da Rahmi Koç Müzesi'nde düzenlemiştir. İhracatçı Birlikleri'nin Türkiye'de mobilya sektörünün ihracatını artırmak amacıyla açtığı bir tasarım yarışması olan "İhracatçı Birlikleri-4.Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması"nın hedefleri arasında;

- Mobilya ihracatında rekabet sağlayıcı çözümler üretmek ve sektörün rekabet gücünü artırmak,
- Sektörün imkân ve sıkıntılarını avantaj haline dönüştürecek çözümler üretmek,
- Sektörün gelişimine katkıda bulunmak,
- Tasarımın sektör için önemini vurgulamak ve tasarım fikrini teşvik etmek,
- Endüstriyel tasarım etkinliklerini yaygınlaştırmak ve özendirmek,
- İhracat potansiyeline sahip ürün tasarımlarının ortaya çıkarılmasında aracı olmak,
- Türkiye'de üretici firmalar ile profesyonel tasarımcıları ve sektöre ilgi duyan genç dinamik tasarımcı adaylarını sektör bünyesinde üreticiler ile buluşturmak,
- Geleceğin tasarımcıları olabilecek yetenekteki çocukların tasarıma yönlendirilmesini sağlamak,
- Geleceğin mobilya pazarında söz sahibi olabilecek ürünlerin geliştirilmesine öncü olmak, başta gelmektedir.

## II.BÖLÜM | YARIŞMAYA KATKI SAĞLAYAN İHRACATÇI BİRLİKLERİ, DESTEKLEYEN KURULUŞLAR VE SPONSÖRLER



## TÜRKİYE İHRACATÇILAR MECLİSİ (TİM)

Türkiye İhracatçılar Meclisi, bölgesel ve sektörel bazda faaliyet gösteren 61 İhracatçı Birliğini, 24 ihracatçı sektörü, ihracatçılara ve İhracatçı Birlikleri'ne hizmet veren 13 Genel Sekreterliği ulusal ve uluslararası düzeyde temsil etmektedir. Sektörler Konseyi üyeleri, 61 İhracatçı Birliğinin delegelerinden oluşan TİM Genel Kurulu'nda, her sektör için sektörün kendi delegeleri tarafından, yine bu delegeler arasından seçilen birer asil üyeden oluşmaktadır. TİM Başkanı, Sektörler Konseyi asil üyeliğine seçilenler arasından, tüm delegeler tarafından seçilmektedir. TİM Yönetim Kurulu üyeleri ise, Sektörler Konseyi'nin ilk toplantısında, kendi üyeleri arasından belirlenmektedir.

Vizyonu : "Değişimi gerçekleştirmek, geleceği tasarlamaktır."

Misyonu : Kamu ve özel sektör kuruluşları ile ihracatçılar ve karar vericiler arasında koordinasyonu sağlamak, ihracatın ve ihracatçının sorunlarının çözüm merkezi olmak, ihracatçıları yurt içinde ve yurt dışında temsil etmek, İhracatın geliştirilmesi yönünde politikalar oluşturmaktır.

Türkiye İhracatçılar Meclisi'nin Faaliyetleri:

- Aylık İhracat Açıklamaları
- Genişletilmiş Başkanlar Kurulu Toplantıları
- Dış İlişkiler ve Tanıtım (Tanıtım ve Fuarlar, Uluslararası Konferanslar, Dış Temsilcilikler)
- Eğitim, Seminer ve Konferanslar (Üniversite Turu, İş dünyası, Akademi İşbirliği)
- AR&GE Çalışmaları (İhracat İstatistikleri, Ülke Raporları, Raporlar)
- Periyodik Yayınlar (TimReport)



## İSTANBUL İHRACATÇI BİRLİKLERİ GENEL SEKRETERLİĞİ (İİB)

İstanbul İhracatçı Birlikleri Genel Sekreterliği, Türkiye’de faaliyet gösteren 13 İhracatçı Birlikleri Genel Sekreterliği’nden bir tanesidir. İİB, 1940 yılında İstanbul Hububat Bakliyat Yağlı Tohumlar ve Mamulleri İhracatçıları Birliği’nin kuruluşu ile faaliyetine başlamıştır. İİB bünyesinde çeşitli sektörlerde hizmet veren ve toplam 7.200 civarında üyesi olan yedi ihracatçı birliği bulunmaktadır. Söz konusu birlikler aşağıda yer almaktadır.

- İstanbul Ağaç Mamulleri ve Orman Ürünleri İhracatçıları Birliği
- İstanbul Hububat Bakliyat Yağlı Tohumlar ve Mamulleri İhracatçıları Birliği
- İstanbul Fındık ve Mamulleri İhracatçıları Birliği
- İstanbul Su Ürünleri ve Hayvansal Mamuller İhracatçıları Birliği
- İstanbul Yaş Meyve Sebze İhracatçıları Birliği
- İstanbul Kuru Meyve ve Mamulleri İhracatçıları Birliği
- İstanbul Gemi ve Yat İhracatçıları Birliği

### İİB’in Başlıca Faaliyetleri

- Ticareti geliştirme faaliyetleri,
- Özel tanıtım ve geliştirme projeleri,
- İstatistik kayıtlarının tutulması,
- Ekonomik araştırmalar ve raporlama,
- Meslek içi eğitim faaliyetleri,
- Danışmanlık hizmetleri,
- Koordinasyon ve yayın faaliyetleri,
- İhracatın desteklenmesi konusunda hizmet ve görevler olarak sıralanabilir

### Ticareti Geliştirme Faaliyetleri

Uluslararası Fuar Organizasyonu: Sektörde önemli bir yeri olan ClFF (China International Furniture Fair – Guangzhou/Çin) Fuarı milli katılımı, İİB tarafından gerçekleştirilmektedir.

Ticaret Heyetleri: Ticaret heyeti organizasyonları, Ekonomi Bakanlığı koordinatörlüğü ve İİB organizatörlüğünde ihracat ürünlerimizin “hedef ülke”lere yönelik tanıtımını sağlama, pazar payımızı genişletme ve söz konusu ülkelerle ticari ve ekonomik işbirliğimizde ilerleme kaydetmeyi amaçlayan bir ticareti geliştirme faaliyetidir.

Alım Heyetleri: Türkiye’de düzenlenen ihtisas fuarları ile eş zamanlı olarak organize edilen alım heyetleri, Ekonomi Bakanlığı’nın koordinasyonu altında, Türkiye’ye davet edilen yabancı firma temsilcileri ile Türk firmaları arasında ikili iş görüşmeleri yapılması ve ihracata yönelik üretim tesislerinin yabancı firma temsilcilerine gezdirilerek Türkiye’nin üretim ve ticaret potansiyelinin yabancı iş adamlarına tanıtılmasını amaçlayan bir ticareti geliştirme faaliyetidir.

Bilgi Dağıtım Hizmetleri: Bilgi dağıtımı, İİB’in ticareti geliştirme fonksiyonu içerisinde önemli bir yer tutmaktadır. Bu çerçevede, dünyadaki ve Türkiye’deki ekonomik ve ticari gelişmeler çeşitli kaynaklar aracılığı ile takip edilerek üyelerin yararına sunulmaktadır. Kurum içinden veya kurum dışından elde edilen bilgiler dağıtımına konu olmaktadır.

Dış Taleplerin Duyurulması: Yabancı firmaların işbirliği talepleri hakkında üyelerin bilgilendirilmesi ve İİB’in yabancı alıcılar tarafından bir başvuru platformu olarak algılanması ticaretin geliştirilmesinde önemli bir fonksiyondur.

Ağaç Mamulleri ve Orman Ürünleri Sektörü Yurt Dışı Tanıtım Projesi: Ağaç Mamulleri ve Orman Ürünleri sektörünün yurt dışında tanıtımını amaçlayan proje 26.03.2007 tarihi itibarıyla başlamış olup, İstanbul İhracatçı Birlikleri (İİB) projenin koordinatörlük görevini yürütmüştür. Turquality kapsamında desteklenen projede Akdeniz İhracatçı Birlikleri, Ege İhracatçı Birlikleri ve Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri de proje ortağı olarak yer almış ve proje kapsamında, mobilya, kağıt – karton ambalaj, kırtasiye ve odun dışı orman ürünleri sektörleri hedef ülke olarak belirlenen ülkelerde tanıtımına çalışılmıştır. Proje ile ilgili ayrıntılı bilgiye internet sitesinden ulaşılabilir. ([www.turkeyisready.com](http://www.turkeyisready.com))



## ORTA ANADOLU İHRACATÇI BİRLİKLERİ GENEL SEKRETERLİĞİ (OAİB)

Hali hazırda Türkiye genelinde 13 Genel Sekreterlik bünyesinde bulunan 61 adet İhracatçı Birliği, 24 farklı sektörde merkez ve irtibat büroları dahil 66 noktada hizmet vermektedir. Bu 13 Genel Sekreterlikten biri olan Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri Genel Sekreterliği (OAİB) bünyesinde altı İhracatçı Birliği bulunmaktadır. Bunlardan Makine ve Aksamları İhracatçıları Birliği, Çimento ve Toprak Ürünleri İhracatçıları Birliği ile Süs Bitkileri ve Mamulleri Türkiye genelinde tek ve koordinatör Birliklerdir. OAİB, 1989 yılında "Orta Anadolu Çimento ve Toprak Ürünleri İhracatçıları Birliği"nin kuruluşuyla faaliyete geçmiş olup, bugün altı ayrı İhracatçı Birliği kanalıyla hizmet vermektedir. Bu Birlikler ihracat rakamlarının büyüklüklerine göre:

Makine ve Aksamları	(Kuruluş Yılı : 2002)
Çimento ve Toprak Ürünleri	(Kuruluş Yılı : 1989)
Demir ve Demir Dışı Metaller	(Kuruluş Yılı : 1993)
Ağaç Mamulleri ve Orman Ürünleri	(Kuruluş Yılı : 1991)
Hububat, Bakliyat, Yağlı Tohumlar ve Mamulleri	(Kuruluş Yılı : 1991)
Süs Bitkileri ve Mamulleri	(Kuruluş Yılı : 1999)

şeklinde sıralanmaktadır.

Yukarıda açıklanan altı sektörle ilgili olarak OAİB, başta merkez binası olmak üzere İrtibat Büroları kanalıyla faaliyetlerine devam etmektedir. OAİB'nin toplam üye sayısı 2011 yılı Mart ayı itibarıyla 13.848'dir.

OAİB küreselleşen ve her geçen gün gelişen dünyaya en iyi şekilde uyum sağlamak ve edindiği bilgileri üyelerinin hizmetine sunmak için her türlü yeniliğe kendisini adapte ederek çalışmalarını sürdürmektedir. Bu gerekçe ile Türkiye'de Ağaç Mamulleri ve Orman Ürünleri Sektöründe faaliyet gösteren 4 Genel Sekreterlikten biri olan Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri Genel Sekreterliği, söz konusu sektör için de yeniliklere ve gelişmelere yönelik birçok çalışma yapmakta ve yapılan çalışmaların sonuçlarını hem e-posta hem de diğer iletişim kanallarıyla üyelerine duyurmaktadır. Genel Sekreterliğimizce yapılan bazı faaliyetler şu şekilde sıralanabilir:

- Merkez ve İrtibat Büroları ile Genel Sekreterlikler ve e-Birlik sistemi üzerinden son teknolojiyle oluşturulan bilgisayar ağı yardımıyla ihracat kayıt ve onay işlemlerini birkaç dakikada gerçekleştirmek,
- Faaliyet alanlarına giren konular çerçevesinde üretim, ihracat, ithalat, fiyatlar, uluslararası piyasalardaki rakipler ve mevzuat çerçevesinde oluşturulan bilgileri, ayrıca günlük, haftalık ve aylık ihracat kayıtlarını izlemek,
- DTM koordinatörlüğünde alıcı ülke temsilcilerini Türkiye'ye davet ederek, ilgili ihracatçı firmalarla temasa geçmelerini sağlamak, ayrıca hedef ülkelere ticaret heyeti ziyaretleri düzenleyerek, ziyaret edilen ülke işadamları ile ihracatçıları arasında birebir görüşmeler gerçekleştirmek,
- İhracatçıların pazar yaratma çabalarına yardımcı olmak amacıyla mevcut pazarları geliştirmek ve hedef pazarlara girebilmek için hedef ülkelerde düzenlenen fuarlara doğrudan ulusal katılım organizasyonu gerçekleştirmek, firmaların ulusal katılım organizasyonu ya da bireysel olarak katılabilecekleri diğer önemli fuarları üyelerine duyurmak,
- Firmaların ihracat işlemleri sırasında karşılaştıkları sorunların çözümüne yönelik olarak ilgili makamlar nezdinde girişimlerde bulunmak,
- Yurt dışındaki Ticaret Müşavirliklerimiz tarafından periyodik olarak Genel Sekreterliğimize ulaştırılan ithalat talepleri ve işbirliği tekliflerini üyelere iletmek, ayrıca web sitemizde (<http://www.oaib.gov.tr>) yayınlanmak,
- "Seramik Tanıtım Grubu", "Makine Tanıtım Grubu" ve "Süs Bitkileri Tanıtım Grubu" çalışmalarını çerçevesinde, seramik, makine ve süs bitkileri sektörlerinin uluslararası düzeyde tanıtımı amacıyla birçok faaliyeti organize etmek,
- İlgili Yönetim Kurullarının/Tanıtım Gruplarının kararları doğrultusunda işgal alanındaki sektörlerin tanıtımına katkıda bulunmak üzere oluşturulan web sitelerinin takibini ve gerekli güncellemelerini yapmak ([www.oaib.gov.tr](http://www.oaib.gov.tr) <<http://www.oaib.gov.tr/>> adresinden tüm linklere ulaşılabilenekte olup, ağaç mamulleri ve orman ürünleri sektörü ile ilgili olanlar şunlardır: [www.turkishfurniture.org](http://www.turkishfurniture.org) <<http://www.turkishfurniture.org/>>, [www.turkishwood.org](http://www.turkishwood.org) <<http://www.turkishwood.org/>>, [www.turkishpaper.org](http://www.turkishpaper.org) <<http://www.turkishpaper.org/>>, [www.designforexport.org](http://www.designforexport.org) <<http://www.designforexport.org/>>)
- DTM koordinatörlüğü, İstanbul, Ege ve Akdeniz İhracatçı Birlikleri'nin katkısıyla, mobilya sektörünün gelişimini desteklemek ve tasarımın sektör için önemini vurgulamak amacıyla her yıl "İhracatçı Birlikleri-Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması" düzenleyerek sektöre yeni tasarımlar kazandırmak.



## AKDENİZ İHRACATÇI BİRLİKLERİ GENEL SEKRETERLİĞİ (AKİB)

1937 tarihinde Atatürk'ün imzaladığı kararname ile kurulan tacir birlikleri, ihraç ürünlerinin zamanla artması sonucunda, İhracatçı Birlikleri haline dönüştü.

Bu birliklerden ilki olan Akdeniz İhracatçı Birlikleri 1940 yılında kurulmuştur.

Akdeniz İhracatçı Birlikleri bünyesinde, 8 ayrı İhracatçı Birliği bulunmaktadır. Bu birlikler;

Su Ürünleri ve Hayvansal Mamuller İhracatçıları Birliği

Hububat, Bakliyat, Yağlı Tohumlar ve Mamulleri İhracatçıları Birliği

Tekstil ve Hammaddeleri İhracatçıları Birliği

Hazır Giyim ve Konfeksiyon İhracatçıları Birliği

Yaş Meyve-Sebze İhracatçıları Birliği (Koordinatör Birlik olarak görev yapmaktadır.)

Ağaç Mamulleri ve Orman Ürünleri İhracatçıları Birliği

Demir ve Demir Dışı Metaller İhracatçıları Birliği

Kimyevi Maddeler ve Mamulleri İhracatçıları Birliği

Akdeniz İhracatçı Birlikleri'nin merkezi Mersin'dir. Adana, Antakya, İskenderun, Karaman ve Kayseri'de İrtibat Büroları bulunmaktadır.

Akdeniz İhracatçı Birlikleri'nin işlevlerini üç ana başlıkta toplayabiliriz.

- Üyelerinin ihracatlarını arttırmak ve menfaatlerini korumak amacıyla çalışmalar yapmak.
- Yürürlükteki ihracat mevzuatı çerçevesinde ihracat faaliyetlerini düzenlemek, takip etmek, özelliği olan maddelerin ihraç kayıtlarını ve iştigal konularına giren tüm maddelerin ihracat istatistiklerini tutmak.
- İki yönlü yapılan bu çalışmaların yürütülmesinde, Dış Ticaret Müsteşarlığı, Türkiye İhracatçıları Meclisi ile ihracatçı üyelerimiz arasında koordineli bir çalışma ortamının kurulmasına özen göstermek ve gerekli çalışmaları yapmak.

Bu işlevlerini yerine getirirken yaptığı faaliyetlerin bir kısmı şöyledir:

- Amaçlarını gerçekleştirmekte yardımcı olacak kuruluşlarla işbirliği yapmak.
- Üyelerinin ihracata yönelik faaliyetlerinde ortak hizmet verecek şirket, tesis, vakıf, laboratuvar ve işletmeler kurmak.
- Üyelerinin ihracatlarında karşılaşacakları güçlükleri gidermek, alıcısı tarafından haksızlığa uğradığı tespit edilen üyenin haklarını korumak için yetkili kuruluşlar nezdinde girişimlerde bulunmak.
- Birliklerimiz iştigal konusuna giren maddelerin, cins ve miktar itibarıyla ihraç potansiyelinin dış taleplere göre ayarlanabilmesini temin için çalışmalar yapmak ve önerilerde bulunmak, ürün raporları, ülke değerlendirmeleri ile ilgili bilgiler sunmak.
- Birliğin çalışma konusuna giren ürünlerin yurt içi ve yurt dışı piyasa araştırmalarını yapmak istatistiklerini, fiyat seyrini, arz ve talep hareketlerini takip etmek, bunlara ilişkin bilgileri düzenli olarak üyelerine duyurmak ve konuyla ilgili çeşitli yayınlar çıkarmak.
- Çalışma konusuna giren maddelerle ilgili olarak üyelerini bilgilendirmek amacıyla; seminer, panel ve toplantılar düzenlemek, sergiler açmak veya açılan fuar ve sergilere katılmak, yabancı kuruluşlarla işbirliği yapmak.



**EİB**

## EGE İHRACATÇI BİRLİKLERİ GENEL SEKRETERLİĞİ (EİB)

İhracatçı Birlikleri 1937 yılından bu yana Türkiye'nin çeşitli illerinde hizmet vermekte olan kuruluşlardır. İhracatçı Birliklerinin görev ve sorumlulukları, Türkiye İhracatçılar Meclisi ve İhracatçı Birlikleri'nin Kuruluş ve Görevleri Hakkındaki 5910 sayılı Kanun ve bu Kanuna dayalı olarak çıkarılan Yönetmelikle belirlenmiştir. Türkiye'de halen, 24 ayrı sektör/alt sektörde faaliyet gösteren bölgesel ve sektörel 61 İhracatçı Birliği bulunmaktadır.

12 ana sektörde faaliyet gösteren ve 7.000 üyeye sahip olan Birlikleri kanalıyla 2010 yılında 8.69 milyar ABD \$'lık ihracat gerçekleştirilmiştir. İzmir'de çeşitli sektörlerde hizmet veren, iş ve işlemleri Ege İhracatçı Birlikleri Genel Sekreterliği çatısı altında yürütülmekte olan 12 adet Birlik bulunmaktadır. Bu Birlikler kuruluş sırasına göre aşağıda sıralanmıştır:

- Ege Kuru Meyve ve Mamulleri İhracatçıları Birliği
- Ege Su Ürünleri ve Hayvansal Mamuller İhracatçıları Birliği
- Ege Zeytin ve Zeytinyağı İhracatçıları Birliği
- Ege Hububat Bakliyat Yağlı Tohumlar ve Mamulleri İhracatçıları Birliği
- Ege Ağaç Mamulleri ve Orman Ürünleri İhracatçıları Birliği
- Ege Yaş Meyve Sebze İhracatçıları Birliği
- Ege Tütün İhracatçıları Birliği
- Ege Tekstil ve Hammaddeleri İhracatçıları Birliği
- Ege Hazırgiyim ve Konfeksiyon İhracatçıları Birliği
- Ege Deri ve Deri Mamulleri İhracatçıları Birliği
- Ege Maden İhracatçıları Birliği
- Ege Demir ve Demirdışı Metaller İhracatçıları Birliği

Yedi adet tarımsal ağırlıklı, beş adette sanayi ağırlıklı Birliklerden oluşan Genel Sekreterlik bünyesinde Ege Ağaç Mamulleri ve Orman Ürünleri İhracatçıları Birliği de bulunmaktadır.

Birlik, Orman Ürünleri (odunsu ve tali ürünler) ihracatçılarının bir Birlik çatısı altında toplanması gerekliliğinden hareketle, İzmir'den ağırlıklı olarak palamut, mazi, meyan kökü ve bunların hülusalalarını üreten ve ihraç eden firmalar tarafından 19.03.1940 tarihinde "Türkiye Palamut İhracatçıları Birliği" adıyla İzmir'de kurulmuştur. 1986 yılından itibaren adı "Ege Ağaç Mamulleri ve Orman Ürünleri İhracatçıları Birliği" olarak değiştirilen Birliğin çalışma konuları da genişlemiş, böylece Birlik çalışma alanı orman tali ürünleri, mobilya ve aksesuarları, kağıt ve karton ürünleri, ağaç ve ağaçtan mamul ürünler gibi sektörlerden oluşmuştur. Bu sektörlerin içinde defne yaprağı, kekik, ıhlamur, sumak yaprağı, çöven, meyan kökü, ıhlamur, adaçayı, biberiye, mobilya ve mobilya aksesuarı, kereste, ahşaptan mamul yat, kağıt, karton ve kağıt ve kartondan ürünler ile ağaçtan mamul müzik aletleri v.b. çok çeşitli ihracat kalemleri yer almaktadır.

Ege Ağaç Mamulleri ve Orman Ürünleri İhracatçıları Birliği'nin 31.12.2010 tarihi itibarıyla 1028 üyesi bulunmaktadır. Birlik üyelerince 2010 yılında gerçekleştirilen ihracat rakamı ise 351 milyon \$'dır. Birliğin çalışma alanında yer alan maddelere ilişkin 2009 yılı ihracat değerleri incelendiğinde, ihracatı yapılan ilk üç ürünün kağıt ve kartondan katlanabilir kutular, defne yaprağı, ezilmiş/öğütülmüş kekik olduğu görülmektedir.

Ege İhracatçıları Birliği'nin 2010 yılında Türkiye ihracatındaki payı %8'dir. Ege Ağaç Mamulleri ve Orman Ürünleri İhracatçıları Birliği'nin 2010 yılında Ege Bölgesi ihracatındaki payı %4, Türkiye sektörel ihracatındaki payı %12 ve Türkiye'nin toplam ihracatındaki payı %0,3'dür.



## YARIŞMAYI DESTEKLEYEN KURULUŞLAR



### TRT

Türkiye'nin kamu yayıncılığı yapmakla görevlendirilen tek yayın kuruluşu TRT, halkın geri bildirimine önem veren açık, dinamik, üretken ve en önemlisi cumhuriyet ilkelerine bağlı, tarafsız yayıncılığı hedef edinmiştir. TRT yönetimi ve personeli, dün olduğu gibi bugün de, bu ilkeler çerçevesinde TRT'yi yarına daha büyük başarılarla taşıyacaktır.

Gerçekleştirdiği ulusal, uluslararası ve uydu yayıncılığı ile dünyanın sayılı yayın kuruluşları arasında yer alan TRT, devlet adına radyo ve televizyon yayınlarını gerçekleştirmek amacıyla, 1 Mayıs 1964'te, özel yasayla özerk bir kamu tüzel kişiliğine sahip olarak kuruldu. Bugün TRT'nin bir kamu tüzel kişisi olarak özerkliği ve yayınlarının tarafsızlığı esastır.



## MİMARLAR ODASI

Osmanlı Döneminde Mimarlar : Mimarlar Türkiye’de 19.Yüzyıla kadar Osmanlı İmparatorluğu saray teşkilatı içinde, “sermimar” Yönetiminde kamu yapılarını üreten “hasa mimarları” olarak yerliyordu. Yapılara ilişkin kuralların belirlenmesi ve yapı faaliyetlerinin denetlenmesi bu kurum tarafından yapılyordu. Kamu yapıları dışında konut vb. yapıların tasarımı ve uygulaması, loncalara bağılı “yapı ustaları” eliyle yürütölüyordu. 19. Yüzyılın ikinci yarısında batılaşma hareketleri içinde mimarların sarayda ve kamu dışı alanlardaki tarihi örgütlenmesinin de çözüldüğü görölmektedir.

Cumhuriyet Yılları’nda İlk Örgütlenme : 1928 yılından Mimmarlar Odasının kurulduğı 1954 yılına kadar mimarlar, genel dernek statüsünde çalışan “Yüksek Mimmarlar Birliğı” ve “Mimarlar Derneğı” ile mesleki örgütlenmelerini sürdürmüşlerdir. Mimmarlar Derneğı, mesleki etkinliğin geliştirilmesi ve yasal güvenceler sağlanmasında önemli kazanımlar elde etmiş, Mimmarlar Odası’na devretmiştir.

Mimarlar Odasının Kuruluşu : Mimmarlar Odası 1954 yılında çıkarılan 6235 sayılı Türk Mühendis ve Mimmarlar Birliğı yasaı ile kurulmuştur. Yasa, Mimmarlar Odasına şu görevleri vermektedir:

- Mimmarların ortak ihtiyaçlarını karşılamak, mesleki çalışmalarını kolaylaştırmak,
- Mesleğin genel çıkarlara uygun olarak gelişimini sağlamak,
- Mimmarların birbirleriyle ve halkla olan ilişkilerinde dürüstlüğü hakim kılmak üzere meslek disiplinini korumak,
- Meslek ve meslek çıkarlarıyla ilgili konularda resmi makamlarla işbirliğı yaparak yardım ve önerilerde bulunmak,
- Meslekle ilgili bütün mevzuat, normlar şartnameleri incelemek, bunlar hakkındaki görüş ve düşüncelerini ilgililere bildirmek.

1980’li yıllara kadar çalışmalarını ülkenin üç büyük kenti İstanbul, Ankara ve İzmir’de kurulan Şubeler ile yürüten Mimmarlar Odasının bugün 23 ilde Şubesi 82 kentte Temsilciliğı ve 61 kentte Oda Temsilcisi bulunmaktadır.

Mimarlar Odası, mesleğin uygulanmasında etkin bir konum kazanmıştır. Oda örgütünün bulunduğu çoğı kentte, belediyelerle, yapılan protokoller uyarınca, mimari projeler belediyece onaylanmadan önce Oda denetiminden geçmektedir. Koruma Kurullarınca onaylanacak projeler için de Oda denetimi gerekmektedir.



## İÇMİMARLAR ODASI

TMMOB İçmimarlar Odası, 1954 yılında dernek olarak faaliyetlerine başlamış, 1976 yılında oda statüsüne geçmiş olup, dünyada oda statüsüne geçen ilk içmimarlık meslek kuruluşlarından biridir.

Ülkemizde içmimarlık eğitimi, 1925 yılından bu yana 86 yıldır devam etmekte olup; ilk olarak, İstanbul'da Sanayi-i Nefise Mekteb-i Ali'si ( İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi, bugünkü adıyla Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)'nde başlamıştır.

Bugün ülkemizde 34 üniversitede içmimarlık eğitimi verilmekte ve her yıl 1300 öğrenci, İçmimar, İçmimar ve Çevre Tasarımcısı olarak yetiştirilmek üzere, bu bölümlere alınmaktadır. Türkiye'de son zamanlarda yaşanan deprem felaketleri, yapıya verilmesi gereken önemi bir kez daha ortaya koymuştur. Son yıllarda, kültürel, ekonomik, teknolojik gelişmelerin getirdiği dinamiklerin de etkisiyle yaşanan her türlü mekânın, fonksiyonel, estetik ve doğru maliyetlerle yapılmasının gerekliliği anlaşılmıştır. Tasarıma verilen önem; mobilyadan aydınlatmaya, aksesuardan moda kadar olan etkisi, ihtisaslaşmış içmimarlara ve tasarımcılara olan gereksinimi tüm dünyada olduğu gibi ülkemizde de arttırmıştır.

İçmimarlık faaliyeti, bireysel sonuç doğuran mesleki hizmetlerden olmayıp kamu güvenliği ile yakından ilgili bir görevdir. İlgili yasalar, bu anlamı ile meslek mensuplarının denetimi görevini odalara vermiş ve odalar tarafından gerekli denetimin yapılabilmesi içinde üyeliği zorunlu kılmıştır.

TMMOB İçmimarlar Odası, İçmimarlık mesleğinin geliştirilmesini sağlayarak, üyelerinin mesleki hak ve onurlarının korunması, mesleki kural ve yöntemlere uyulmasının sağlanması ile mesleki disiplinin oluşturulması konularında hizmet vermektedir. İçmimarlar Odası, üyelerinin her türlü proje ve raporlarının tescilinin ve onayının yapılması, üyelerinin akademik ve profesyonel yaşamlarının sicilinin tutularak arşiv oluşturulması konularında çalışmaları yapmaktadır.

İçmimarlar Odası meslek, meslekdaş ve kamu üçgeninde denge merkezidir.

Mesleki uygulamalarda kamu yararını, meslek haklarını ve etiğini korumak, tanıtmak, geliştirmek, müelliflik haklarını gözetmek, haksız rekabeti önlemek, mesleki sorumlulukları, mesleki uğraşı konularını, uygulama alanlarını tanımlamak ve mesleki denetim ile mesleki değerlendirmeye esas sicilleri tutmak ve eser sahipliği kapsamında, eser sahibinin mali ve esere dair haklarını korumak,

Üyelerinin iş ve sosyal güvenliklerini AB uyum sürecinde akreditasyon çalışmaları ve girişimlerinde bulunmak, ülke sorunları ve ortak mesleki çalışmaların sürdürülmesinde diğer Mühendis ve Mimar Odaları ve ilgili kurum ve kuruluşlarla işbirliği yapmak. İçmimarlık mesleğini ve içmimarları ülke içinde ve dışında temsil etmek, içmimarlık alanındaki yeniliklerin tanıtılması ve ülkeye yayılmasına olanak sağlamak amacıyla dış ülkelerdeki meslek kuruluşları ile ilişki kurmak ve gerektiğinde işbirliği yapmak. İçmimarlık mesleğinde gelenekselleşmiş, ulusal ve uluslararası anlam içeren etkinlikler ve günlerin düzenlenmesi ile ilgili çalışmalarda bulunmak,

İçmimarlık hizmetleri ile ilgili asgari ücretleri belirlemek, tip sözleşmeleri oluşturmak mevzuatı, normları, şartnameleri, gerektiğinde bunlar üzerinde revizyonlara gitmek ya da geliştirmek,

İçmimarlık alanında her türlü bilimsel ve teknik etkinliklerde bulunarak, bunları üyelerinin ve ülkenin yararına sunmak, İçmimarlık öğretim ve eğitiminin ülke gereksinimine göre gelişmesini sağlamak ve organize etmek,

Üyelerini teknik, kültürel ve sosyal gereksinimlerini karşılamak amacıyla merkezde, şubelerde ya da temsilciliklerde lokal, kütüphane, konukevi, yemekhane vb. gibi yerler açmak ve işletmek. Bilimsel ve teknik etkinliği arttırmak, üyelerinin mesleki, sosyal ve kültürel sorunları için araştırma grupları oluşturmak, geziler düzenlemek, kongre, seminer, sempozyum, panel vb. gibi toplantılar yapmak, içmimarlık eğitimini geliştirmek için yarışmalar düzenlemek, burs vermek vb. gibi etkinliklerde bulunmakta İçmimarlar Odası'nın belli başlı amaçlarından biridir.



## I-DECO İSTANBUL DEKORASYON VE TASARIM FUARI

Bir CNR Holding kuruluşu olan Sine Fuarçılık A.Ş. tarafından CNR Expo'da düzenlenen i-deco İstanbul Dekorasyon, Mobilya ve Tasarım Fuarı, dekorasyona bakış açısını en modern haliyle ele alan bir organizasyon yapısı oluşturuyor. Dünya kenti İstanbul'u temsil eden bir dekorasyon fuarının eksikliğini dolduran ve sektörün duayenlerinden oluşan yürütme kurulu üyelerinin yorumları ile düzenlenen i-deco İstanbul'un "i"si öncelikle "İstanbul"u sonra "intelligence, inspiration, ideas, international" kelimelerinin karşılığı olan "yaratıcılık, ilham, fikir, uluslararası" anlamlarını içeriyor.

İstanbul'un dekorasyon ve tasarım dünyasının uluslararası buluşma noktası olması hedefiyle 2008 yılından itibaren her yıl düzenlenen i-deco'da yerli ve yabancı iç mimarların, dekoratörlerin ve üst düzey tüketicilerin aradıkları tüm tasarım ürünlerini aynı ortamda bulmaları sağlanmaktadır.

i-deco İstanbul, yeni tasarım projelerini, sanayiciyi, tasarımcıyı, yatırımcıyı ve alıcıları bir araya getirmektedir. Özel tasarım ev ve bahçe mobilyaları, masa üstü objeleri, zemin ve duvar kaplamaları, ankestre mutfak, ev tekstili firmalarının ve tasarım ofislerinin yer aldığı I-deco İstanbul lüks ve yaşamı kolaylaştıran ürünlerin sergilendiği bir tasarım platformudur. Dünyanın en önemli tasarımcılarının her yıl ideas salonunda ağırlandığı ve söyleşileri ile yer aldıkları fuarda yeni fikirler, yeni ürünler ve yaratıcılık ön planda tutulmaktadır.



## YARATICI ÇOCUKLAR DERNEĞİ

Kültür mirasımızı genç kuşaklara aktararak çocuklarımızdaki yaratıcılığı geliştirmek amacıyla 1995 yılında başlatılan okullar arası etkinlikler 2003 yılından itibaren Yaratıcı Çocuklar Derneği çatısı altında devam etmektedir. İstanbul merkezli başlatılan bu çalışmalar, 15 Mayıs 2006 tarihinde İzmir'de gerçekleştirilen "Anadolu Medeniyetlerinin Kardeş Çocukları" etkinliğinin ardından kurulan İzmir temsilciliği ile diğer kentlerimizde de yaygınlaşmaya başlamıştır.

Yaratıcı Çocuklar Derneği, Topkapı Sarayı Müzesi, Yıldız Sarayı Müzesi, Anadolu Medeniyetleri Müzesi, Ayasofya Müzesi, Rahmi M. Koç Müzesi, Dolmabahçe Sarayı Müzesi, İstanbul Atatürk Havalimanı TAV gibi kültürel ve kamusal mekanlarda etkinlikler düzenlemekte ve çocuklarımızın yaratıcılıklarını sergilemektedir. Yaratıcı Çocuklar Derneği okulların katılımı ile gerçekleştirdiği etkinliklerde plastik sanatlar, müzik, drama ve disiplinler arası çalışmaları sergilemektedir. Yaratıcı Çocuklar Derneği, katılan öğrencilerin farklı kültürleri ve önemli kültürel mekanları tanıyarak öğrenmesini amaçlamaktadır.



İSTİKBAL (Boydak Holding)

# Dünya'nın Her Bir Yanında İstikbal



Temelleri 1957 yılında atılan İstikbal Mobilya A.Ş. 80'li yıllara kadar, dolap, masa-sandalye gibi mobilya çeşitleri üretiyordu. 1980'li yıllarda yaptığı yatırımlar, inovatif ürün tasarımları, yüksek kalite standartları, çevreye duyarlı ürünleri, uzman çalışanları ve başarılı pazarlama stratejileri ile kısa sürede sektöründe lider olmayı başardı. 90'lı yılların sonunda ise İstikbal, Kayseri'de dev bir entegre tesis kurarak dünyaya uzanan bir marka olma yolunda en önemli adımı attı. Bugün dünya genelinde 250 mağaza ve 5000'e yakın satış noktası ile kaliteyi global tüketici ile buluşturuyor. İstikbal olarak dış pazardaki başarımızın



temelinde rekabetçi ve dinamik yapıyoruz, global standartlardaki teknolojinizi yapıyoruz. İstikbal olarak en çok ihracat yapılan ülkelerden biri İtalya; mobilyanın merkezi konumundaki İtalya'nın tüm dünyaya tanınmışlığı ve bilinirliği yüksek olmasına karşın ihracat yapılan ülkeler arasında ilk sıralarda yer alıyoruz. Bu gerçek, İstikbal'in liderliğini üstlendiği Türk mobilyasının yabancı ülkelerdeki rekabet gücünü çok iyi tanımlıyor.

#### Her ilde mağazamız var.

Türkiye'nin her ilinde mağazaları bulunan İstikbal'in hemen hemen metropol şehirlerin ilçelerinde de geniş metrekarelerde mağazaları



bulunmaktadır. Ortalama 5 bin - 8 bin metrekare büyüklüğünde olan İstikbal mağazalarında ev konseptine dair birçok ürünü aynı anda bulabilmek mümkün. Yataktan banyoya ve ev tekstiline, koltuktan yemek odasına ve yatak odasına kadar tüm ürünleri konsept olarak tüketicilerimizin beğenmesine sunuyoruz.

#### Her türlü ihtiyacı karşılıyor

Sektörün en önemli oyuncularından biri olan İstikbal, Türkiye mobilya sektöründeki gelişmeleri sürekli takip eden, yarım asırdır da sektörde faaliyet gösteren bir marka olarak geride kalan süre boyunca sektörün ihtiyaçlarını önce çok iyi anlayan, sonra bu ihtiyaçları kendi dinamikleri panelinde değerlendirmeyi öğrenen ve nihayetinde sektör dinamiklerini büyük ölçüde belirleyen bir firma olarak tanımlayabiliriz. Aynı zamanda İstikbal, tüketicilerin hayatlarını kolaylaştırması ve her türlü ihtiyacı aynı çatı altında sunan uygulamaları ev dekorasyonunda bütünselliğe hizmet eden ürün grupları, Türkiye'ye yayılan geniş bayi ağı ve yurtdışı mağazalarıyla her zaman ulaşılabilir bir marka. İstikbal Mobilya ürün gruplarının yanı sıra, şık ve modern tasarımların hayat bulduğu halı, aksesuar ve aydınlatma ürünlerinde Deco markasıyla tüketicisiyle buluşuyor.





Istikbal'in yeni koleksiyonu Starlight

STARLIGHT

Şıklığın konforla düeti evinizde.



Brilliance Yemek Odası

Vazgeçmem şıklığından

Vazgeçmem konforundan



Istikbal'den  
ışıl ışıl tasarımları  
hiç yaşamadığınız  
bir konforla buluşturan,  
yepyeni bir koleksiyon: Starlight.  
Yılın en göz alıcı düeti,  
şimdi sizin de evinizde.



Welcome Home

www.istikbal.com



BOYDAK DİŞ TİCARET A.Ş.

Merkezi:  
1. O.S.B. 7. Cadde No: 5 Kayseri 38070 TÜRKİYE  
Tel: +90 352 321 2200 - Fax: +90 352 321 2264

İstanbul Ofisi:  
Merkez İnönü Cad. Kütür Bk. No: 2 Mahmutbey Beğutur İSTANBUL  
Tel: +90 212 445 7677 - Fax: +90 212 445 4155



# BELLONA

Trendy Home Furniture

Mobilya sektörünün  
genç ve lider markası Bellona



VİTRİNA KOLTUK TAKIMI / AS - 3. BEYAZ



1997 yılında mobilya sektörüne yaptığı hızlı girişin ardından çalışmalarını başarıyla sürdüren Bellona, Türkiye çapına yayılan 750'yi aşkın mağazası ve yüzlerce ürünü ile milyonlarca ailenin farkı beğeni ve ihtiyaçlarını karşılıyor. Ev modasının öncüsü Bellona her yıl pazara sunduğu yeni koleksiyonları ile dekorasyon modasında belirleyici bir rol de üstleniyor. Son olarak, 2007 yılında geliştirdiği Ev Modası anlayışı ile Türkiye çapında ard ardına açtığı ortalama 3.000 m<sup>2</sup> büyüklüğündeki yeni mağazaları ile de mobilya mağazacılık anlayışına yeni bir soluk getiriyor. Marka ayrıca, hayat daha keyifli kılmayı, daha da yaygınlaştırma hedefiyle, evi tamamlayan, zevkli her çeşit ürünü bir bütünlük içerisinde tek çatı altında sunuyor. Bununla beraber, yatak odasından yemek odasına, oturma odasından genç odasına, yataktan ev tekstiline kadar yüzlerce model ve renk seçeneği ile ev modasında uyumu yakalamak için çaba ve zaman kaybına son vermeyi de amaçlıyor.



VİTRİNA YEMEK ODASI

Avrupa'nın en büyük mobilya üreticilerinden biri olan Bellona, 39 ülkeye yaptığı ihracatla her geçen yıl yurt dışında da emin adımlarla büyümeye devam ediyor. Batı Avrupa, Asya ve Afrika olmak üzere çok sayıda ülkeye ürünlerini ihraç eden marka, uluslararası pazardaki payını ve başarısını her geçen gün artırıyor.

VİTRİNA YATAK ODASI



VİTRİNA YEMEK ODASI



Kayseri Organize Sanayi Bölgesi'nde 350 bin m<sup>2</sup>'ye ulaşan dev tesislerde üretim yapan, bugün 4.000 kişilik kadrosuyla müşteri memnuniyetini en üst düzeye çıkartmak için çalışıyor.



BOYDAĞ DIŞ TİCARET A.Ş.

Marka:  
1. O.S.B. 7. Cadde No: 5 Kayseri 38070 TÜRKİYE  
Tel: +90 352 321 3200 - Fax: +90 352 321 2264

İstanbul Ofis:

Markaz İnönü Cad. Kuleli Sk. No: 2 Mahmutbey Bağcılar İSTANBUL  
Tel: +90 212 445 7677 - Fax: +90 212 445 4155



**KASTAMONU**  
ENTEĞRE AĞAÇ SANAYİ VE TİCARET A.Ş.

## KASTAMONU ENTEĞRE AĞAÇ SAN. VE TİC.A.Ş.

1969 yılından beri, ağaç sektöründe faaliyet gösteren Kastamonu Entegre, sektöründe sadece Türkiye’de lider konumunda değil, aynı zamanda bölgesel bir güç olma yolunda ilerlemektedir.

### KASTAMONU ENTEĞRE’NİN 2012 YILINDA CİRO HEDEFİ 1 MİLYAR USD....

Kastamonu Entegre, orman ürünleri ve mobilya sektöründe faaliyet göstermektedir. Şirket, mobilya, dekorasyon ve inşaat sektörünün ihtiyaç duyduğu, yonga levha, yongalam, MDF, medelam, laminat parke (Floorpan, Artfloor), kapı paneli (Dorpan) ve bunlarla ilgili muhtelif katma değerli ürünleri üretmektedir.

Kastamonu Entegre, kurulduğu 1969 yılından günümüze kadar sürekli devam eden yatırımlarla bugün, altısı Türkiye’de (Kastamonu Yonga levha, Kastamonu Organize Sanayi’de MDF, Gebze’de MDF ve Yonga levha, Balıkesir’de Yonga levha, Samsun’da Yonga levha), üçü yurtdışında (Bulgaristan’da yonga levha, Romanya’da kapı paneli, Bosna-Hersek’te Kraft kâğıdı) olmak üzere toplam dokuz tesise sahiptir.

Kastamonu Entegre, 4.000.000 m<sup>2</sup> açık 900.000 m<sup>2</sup> kapalı üretim alanıyla, yılda 1.800.000 m<sup>3</sup> yonga levha üretim kapasitesi, 700.000 m<sup>3</sup> MDF üretim kapasitesi, 26 milyon m<sup>2</sup> laminat parke üretim kapasitesi, 17 milyon adet kapı paneli üretimi, günde 70.000 plaka, melamin basma kapasitesi, 500.000 m<sup>2</sup> panel boyama kapasitesi, yılda toplam 2.5 milyon m<sup>3</sup> levha üretim kapasitesi ile Avrupa’nın 6., Dünya’nın 10. büyük ağaç bazlı panel üreticisidir.

Kastamonu Entegre, dünya standartlarında modern entegre üretim tesisleriyle, en son teknoloji ve yeni ürünlere yaptığı yatırımlar ile 750 milyon doları aşan konsolide cirosu, Türkiye dışında yaptığı 240 milyon doları aşan satışı ile Türkiye’nin en fazla ihracat gerçekleştiren ağaç bazlı panel üreticisidir.

Kastamonu Entegre, Türkiye İhracat Meclisi ilk 1000 ihracatçı firmalar sıralamasında, 2010 yılında, 66.453.432,20 USD ihracat rakamıyla 190. sırada yer almış ve sektör birincisi olmuştur.

Kastamonu Entegre, Türkiye panel pazarında, ürün gruplarına göre % 25-65 arasında değişen pazar payına sahiptir. Genel ortalama pazar payı ise % 30’dur.

Yurtdışında Balkanlar, Rusya, Ukrayna, Türkî Cumhuriyetleri, İran, Irak, Ortadoğu ve Kuzey Afrika pazarlarında bilinen bir markadır.

Ayrıca Romanya’da yerleşik Prolemn isimli şirketinde ürettiği Dorpan markalı kapı paneli ile Avrupa’nın ikinci, Dünya’nın dördüncü büyük tesisi olma özelliğine sahiptir. Bu ürünle, pazar sınırlarını daha da genişleterek, Orta Amerika’dan, Hindistan’a kadar 40 ülkeye ihracat yapmaktadır.



Sektörün, Türkiye’de birden fazla yerde ve yurtdışında üretim yapan ilk ve tek şirketi Kastamonu Entegre’dir.

Artık bundan sonra, sürdürülebilir büyümeyi temin etmek için, Türkiye’de pazar payını kısmen artırma düşüncesi olsa da temel hedefi, yurtdışında büyümeye öncelik vermek ve bu pazarlarda payını artırmaktır.

Bu kapsamda, Kastamonu Entegre önümüzdeki birkaç yıl içinde yurt içinde ve yurt dışında yeni yatırımlar planlamaktadır; sözkonusu yatırımlar tamamlandığında Kastamonu Entegre’nin üretim kapasitesi bugünkünün iki katına çıkacak ve Türkiye’nin global şirketleri arasındaki yerini sağlamlaştıracaktır.

Romanya’da, 2012 yılı başında, 1.600 m<sup>3</sup>/gün, 480 bin m<sup>3</sup>/yıl kapasiteli yonga levha tesisi devreye girecektir.

Adana MDF yatırımı da hızlı şekilde devam etmektedir. 420 bin m<sup>3</sup>/yıl kapasiteli tesisini 2012 yılı başında devreye almayı planlamaktadır.

Bu yatırımlarla, 2.5 milyon m<sup>3</sup> yıllık panel üretim kapasitesini 2012 yılında 3. 3 milyon m<sup>3</sup>’e çıkararak, 1 milyar USD ciroyu geçmeyi hedeflemektedir.

Yine, Rusya Tataristan’da MDF yatırımına başlayacak olan Kastamonu Entegre, bu yıl içerisinde inşaat ve bina işlerini tamamlamayı hedeflemektedir.

Kastamonu Entegre, artık sadece 74 milyon’luk Türkiye pazarını değil, komşu ve yakın coğrafya ile 850 milyon’luk bir nüfusu hedeflemektedir.



## Atagür® ATAGÜR AHŞAP METAL SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.

1958 yılında Sivas'ta kurularak faaliyetlerine başlayan Atagür, 1978 yılında gelecek hedefleri doğrultusunda Ekipmanları'nı ve Kapasitesini arttırarak lojistik bakımdan en uygun olan merkez Ankara'ya taşınmıştır.

Geçen zaman içerisinde tasarım ve üretim konusunda uzmanlaşan kadrosu ile metal mobilya konusunda edinmiş olduğu üstün tecrübelerini, iç ve dış piyasalarında talepleri doğrultusunda 1990 yılında ahşap mobilya sektörüne de taşıyarak ürün yelpazesini her bakımdan zenginleştirmiştir. ATAGÜR, yarım asırdır süregelen kendine özgün çizgisi, kalitesi ve her dönem yakından takip ettiği teknolojik gelişmelerden uzaklaşmadan kendi dalındaki sayılı firmalar arasında halen ön saflarda yer almaktadır.

6.000 m<sup>2</sup> kapalı, toplamda 12.500 m<sup>2</sup> alan üzerinde bulunan fabrika, uzman kadro ve ileri teknoloji makineleri ile her geçen gün artan yüksek kalitesi ve ekonominin birlikte sunulmasının amaçlandığı, yalnızca satış odaklı değil müşteri memnuniyetinin ön planda tutulduğu bir altyapı üzerine oturtulmuştur.

Ana Faaliyet konusu mobilya sektörü olmakla beraber, genel anlamda iki kısımdan oluşmaktadır; METAL ve AHŞAP ÜRETİM, CNC makineleri, kalitesi ve neredeyse sıfır hata prensibiyle Atagür, müşterilerine özel tasarımlar ve esnek üretim kabiliyeti olanağı tanımaktadır.

50 yıllık sağlam ve köklü geçmişi, geleceğine yön veren en büyük etkidir. Ülkemizin de global pazarlarda söz sahibi olmaya başladığı son yıllarda en azından mobilya sektörü için teknolojisi, eğitimli ve mutlu personeli ile Atagür, yükselen değerlerimize sahip çıkarak layık olduğu ve hak ettiği her şeyin en iyisine en kalitelisine ve en ekonomik şekilde ulaşmasını sağlamak, gelişmiş dünya ülkelerinden her zaman bir adım önde olmayı hedeflemek ve BİR DÜNYA MARKASI olmayı amaçlamaktadır. Kalite politikası, sektöründe en mükemmeli yakalama hedefi ile müşterilerinin ihtiyaç ve beklentilerini karşılarken, memnuniyetlerini ön planda tutmak, teknolojik gelişmeleri yakından takip ederek, yeniliklere uyum sağlamak, çalışanlarının eğitimlerini ve memnuniyetlerini sağlayarak verimliliği arttırmak, kalitesinden taviz vermeden sektörde lider konumda ilerlemektir.



## **bürotime** OFFICE FURNITURE **BÜROTİME (Tosunoğulları Mobilya San. ve Tic. A.Ş.)**

Bürotime, deneyimli, uzman, nitelikli kadrosu, modern hizmet anlayışı ve Türkiye ile sınırlı kalmayan vizyonuyla, sektörün önde gelen firması; Türkiye'nin en büyük ofis mobilyası üreticisidir. Tosunoğulları A.Ş.'nin 1980 yılından bugüne uzanan deneyimi sonucunda, 1997 yılında Konya Organize Sanayi Bölgesi'nde kurulan Bürotime, fonksiyonel tasarımları ve üstün kalitesi ile modüler ofis mobilyalarının lider markası haline gelmiştir.

Bireysel ve kollektif çalışma alanlarına en yaratıcı ve en yenilikçi çözümleri sunan Bürotime, sahip olduğu global vizyon, girişimci ruh ve dinamizm ile geleceğin ofislerini bugünden tasarlamayı amaçlamaktadır. Sadece Türkiye çapında değil; dünyanın dört bir yanına ihraç ettiği ürünleri ile uluslar arası arenada da adından sıkça söz ettiren Bürotime, "Türkiye'nin Ulusal Markası" olmanın gururunu ve mutluluğunu yaşamaktadır.

Dinmek bilmeyen enerjisi ve doğru stratejileri, uygulamada kararlılığı ile uzun dönemli hedeflerini 10 yıl gibi kısa bir süre içerisinde gerçekleştirerek sektör liderliğine ulaşma başarısını gösteren Bürotime, zirvede kalmanın zirveye ulaşmaktan daha zor olduğunu bilmekte ve faaliyetlerinin her alanında bu sorumlulukla hareket etmektedir.



### EMOHOME (Balıkçioğlu Mobilya Tasarım Dekorasyon San. Tic. A.Ş.)

2008 yılında Balıkçioğlu Şirketler Grubu'nun "yeni" şirketi olarak kurulan Emohome, kısa zamanda tüketicilerin beğenisini kazanan Türkiye'nin "yeni" ev mobilya markasıdır. Emohome, zekice detaylandırılmış, kaliteli modern ev mobilya ve aksesuarlarını müşteri odaklı ürün ve hizmet anlayışıyla evlenecek çiftlerin, evini yenileyenlerin beğenisine sunmaktadır. Modern ve klasik formlar, günümüz yüksek mobilya teknolojisi ile yeniden yorumlanmakta, şık aynı zamanda konfordan ödün vermeyen ev atmosferleri yaratılmaktadır.

Emohome, mobilya tasarımının amacını; son kullanıcının içinde bulunmaktan keyif aldığı mekanlar ve kullanmaktan gurur ve mutluluk duyacağı ürünler olarak görmektedir.

Emohome ürünlerinde çizginin kararlılığı, kumaşın yumuşaklığı, ahşabın sıcaklığı, lakenin parlaklığı, bir bakışta hissedilen kalite duygusu tüketicilerin fark ettiği ve belirttiği özelliklerdir.

Tasarım mottosu ve "Evlenenlerin Mobilyası" sloganıyla faaliyetlerini yönlendiren Emohome, ürün gamını sürekli olarak yenileyerek kapsamını ve tüketici erişimini genişletmektedir. Son olarak Ankara Siteler mağazasından sonra, İstanbul Anadolu yakasında Modoko, Avrupa yakasında ise Masko mobilya merkezlerinde yeni Emohome mağazaları hizmete girmiştir.

Emohome, Türkiye'nin ilk tercih edilen ev mobilya markası olarak, konformist modern ev mobilyalarıyla evlenenlerin bir ömür boyu yanında olmak istemektedir.

Emohome Mağazaları:

- Karacakaya No: 135 Siteler / Ankara
- MODOKO Mobilyacılar Sitesi / İstanbul
- MASKO Mobilyacılar Sitesi / İstanbul
- Emohome / Kayseri
- Emohome / Antalya
- Emohome / Münih Almanya

[www.emohome.com.tr](http://www.emohome.com.tr)



## **ERSA®** ERSa OFİS MOBİLYALARI SAN. ve TİC. LTD. ŞTİ.

Türkiye'deki ofis mobilyaları üreticileri arasında güvenilirliği ve kalitesi ile önemli bir yere sahip olan ERSa, 1958 yılında Sivas'ta başladığı üretimine, bugün Ankara'daki iki ayrı tesiste toplam 59.000 m<sup>2</sup> lik alan üzerinde kurulu modern fabrikalarda devam ediyor.

Muhtelif ahşap ve metalden mamul ürünleri arasında: farklı zevkleri ve ihtiyaçları karşılayabilecek masa, yan masa, konsol, çoklu çalışma grupları, bölme panel sistemleri, evrak - kompakt arşiv - soyunma dolapları, keson, sehpa, vb. yer alıyor. Standart ve seri işlerin yanı sıra mutfak, otel, hastane ve banka dekorasyonu gibi projeli işleri de yürütüyor. Tek vardiyada 4.500.000 m<sup>2</sup> panel işleme, 500.000 mtül postforming laminat panel ve 530.000 parça mobilya üretim kapasitesine sahip.

Yurtiçinde birçok devlet ve özel kuruluşlarda tercih edilen ERSa ürünleri ayrıca Fransa, Belçika, Almanya gibi AB ülkelerinde; ABD, Kuzey - Orta Afrika Ülkelerinde ve Ortadoğu ülkelerinde talep görüyor ve bu ülkelere ihraç ediliyor.

Ürünlerini geliştirirken kendi tasarım ekibinin yanı sıra, hem yurtiçinden hem de yurtdışından önemli tasarımcılarla çalışıyor.

ISO 9001:2008 Standardı şartlarına uygun bir Kalite Yönetim Sistemi, çevreyle dost ISO 14001:2004 Çevre Yönetim Sistemi ve çalışanların sağlıklı - emniyetli bir ortamda çalışmalarını ön planda tutan ISO 18001:2007 İş Sağlığı ve Güvenliği Yönetim Sistemini sürdürmeye devam ediyor. Firma, faaliyetlerini yürütürken enerjisini müşteri memnuniyetinden alıyor. Bu nedenle de genç - deneyimli kadrosuyla müşteri memnuniyetinin ön planda olduğu, karşılıklı güven içerisinde kalıcı dostluklar kurmayı hedefliyor.

Kaliteli ürün ve hizmete önem veren ERSa, fabrika kurucusu Metin ATA'nın şu sözleriyle hayat buluyor: "Her firma gibi bizim de hedefimiz büyümek. Ancak bu büyümeyi bir denge içinde ve her şeyden önce kalitemizi koruyarak sürdüreceğiz."



## GENTAŞ ŞİRKETLER GRUBU

İMKB’de işlem gören ve anonim şirket statüsünde olan Gentaş Şirketler Grubu, 1972 yılında Bolu’nun Mengen ilçesinde kurulmuştur. Endüstrideki bilgi ve deneyimini kaliteye dönüştürmeyi hedef alan vizyonuyla vazgeçilmez bir marka olma yolunda emin adımlarla ilerleyen Gentaş orman ürünleri sektörünün birçok dalında öncülüğünü sürdürmektedir.

Gerek Türkiye ekonomisi ve istihdamına yaptığı önemli katkılarla, gerek üretim ve pazarlama aşamasında yurtiçi ve yurtdışı satışlarıyla ülkemiz firmaları arasında kayda değer bir yere sahip olan Gentaş Grup, uluslararası kalite standartlarının en önemli göstergelerinden olan ISO 9001-2008 Kalite Belgesi’ne sahiptir. Bir başka deyişle, grup bünyesindeki şirketlerin ürettiği ve piyasaya sunduğu bütün ürünler, yüksek bir kalite ve üstün bir titizlik anlayışıyla tüketiciye ulaşmaktadır.

35 yıldır orman ürünleri sektörünün gelişimine ve bu bağlamda sektöre büyük katkıları olan Gentaş Şirketler Grubu, 2008 yılını büyüme yılı ilan etmiş; sırf sektörde değil, sektör dışında da yatırımlarına hız kazandırmıştır. Gentaş Grup’un sektör içi hareketliliğine bakıldığında ise 2007 yılında Bolu, Mengen, Tuzla Organize Sanayi ve Mudurnu’daki tesislerde başlatılan kapasite artırıcı yatırımlar dikkat çekmiştir.

Gentaş, dinamik ortamda yurt dışındaki firmalarla da yarışabilmek amacıyla, Gentaş Bolu ve Mengen’deki fabrikalarını yurtdışından ithal ettiği preslerle güçlendirmektedir. Son yıllarda ihracata özel bir önem veren Gentaş, iç mekânlarda ve dış cephelerde kullandığı kopmak laminatın renk, desen ve yüzey şekilleri çeşitliliğini artırarak ulusal platformda kuvvet kazanmakla kalmayıp, uluslararası arenadaki rekabet gücünü de yükseltmeyi hedeflemektedir.

Gentaş fark yaratan atılımlar, güncel uygulamalara uyum sağlayan atmosfer ve gerçekçi anlayışıyla bulunduğu sektörün liderlerindedir. Gentaş, gerek geleceğe dönük yatırımları ve etkin stratejileriyle ve gerekse uluslararası pazarlamadaki başarılarıyla Türkiye’nin gurur kaynaklarından biri olmaya devam edecektir. Gentaş Şirketler Grubu içerisinde yer alan şirketler şunlardır:

Gentaş Genel Metal San.Tic. A.Ş.; 1979’da Gentaş Werzalit markası adı altında üretim yapmaya başlayan fabrika TSE 4616 standartları çerçevesinde her yıl 7.500 ton bitmiş malzeme üretmekte ve Bolu/Mengen’de 200 bin m<sup>2</sup>’lik bir alanda çalışmaktadır.

Gentaş Bolu Lamine Lif Levha Entegre Ağaç San. Tic. A.Ş.: Gentaş Bolu San. A.Ş. olarak bilinen işletme, yıllık 6 milyon m<sup>2</sup> kapasitelidir. 28.730 m<sup>2</sup> kapalı alan içinde lif levha üreten işletme, profil işletmesi çok yönlü bir üretim ağı oluşturmaktadır.

Mastaş Mudurnu Abant Sunta San. Tic. A.Ş.: Gentaş ailesine 1995 ‘te katılan Mastaş A.Ş. Bolu’nun Mudurnu ilçesindedir. 33.400 m<sup>2</sup>’lik kapalı alanı ile 8 mm.den 30 mm. ye uzanan bir yelpazede sunta ve suntalam üretmektedir.

Gentaş Mobilya Dekorasyon ve Metal San. ve Tic.A. Ş.: Gentaş Grup, bünyesinde ihtiyaç duyduğu kaliteli ve sağlam metal iskeletleri karşılayabilmek amacıyla 1995 yılında Gentaş Metal fabrikasını kurmuştur. Fabrika, Gentaş Mengen tesisleri içerisindeki 10.000 m<sup>2</sup> kapalı alanda çeşitli metal türleri ve abatlarda masa, sandalye ve okul sırası iskeletleri üreterek faaliyetine devam etmektedir.





## HÄFELE HAFELE MOBİLYA

Mobilya, kapı donanım ve aksesuarları alanında 1923 yılından bu yana faaliyet gösteren Häfele, dünya çapında 5 bin çalışanı, 37 ülkedeki stokları, 160 ülkede temsilcilik ofisleri ile sektöründe lider, global bir şirkettir. Ürünlerinde güvenilirlik, tecrübe ve yenilik gibi değerleri ile ön plana çıkan Häfele, mobilya donanımları, kapı donanım ve aksesuarları, elektronik kilit sistemleri, el aletleri ve teknik danışmanlık hizmeti alanlarında uzmanlaşmıştır.

Häfele Türkiye, mobilya, kapı donanım ve aksesuarları alanında uzmanlığı, sunduğu danışmanlık hizmetleri, güvenilirliği, ürün çeşitliliği ve artan hizmet kalitesiyle katma değer yaratarak iş ortaklarına sınırsız hizmet sunuyor.

### Türkiye’de yatırım ve stok alanı

Türkiye’de önce bir kişilik bir temsilcilikle daha sonra da 7 sene İrtibat Ofisi konumunda faaliyet gösteren Häfele, 2004 yılından itibaren faaliyetlerini genişleterek Türk pazarında büyüme ve yeni yatırım kararları aldı. Pazara girdiği günden itibaren yaptığı yatırımlar 15 milyon Euro’nun üzerine çıkan Häfele Türkiye’nin 2005 yılının başında İstanbul, Dudullu’da 1.200 metrekarelik Merkez Mağaza ve geniş stok bölümünü içeren yeni binası iş ortaklarına daha hızlı ve verimli hizmet sunmak amacıyla açıldı.

### Perakendeye ilk adım

2007 yılı içerisinde kurulan franchise sistemi ve perakende mağazaları aracılığıyla giderek daha çok noktada tüketici ile buluşmaya başlayan Häfele Türkiye’nin şu an Dudullu’da bulunan Merkez Mağazası dışında Adana, Ankara, Antalya, Bursa, Eskişehir, Gaziantep, İnegöl, İstanbul, İzmir ve Kayseri’de mağazaları bulunuyor. Kendi alanında geniş bir perakende zinciri olmayı hedefleyen firma, son beş sene içerisinde Euro bazında yüzde 800 büyüme kaydeder.

Sektördeki yenilikleri yansıtabilmek amacıyla sürekli yenilenen mağazalarından Häfele’nin müşterileri gerek perakende, gerekse proje adetlerinde anında ürün satın alabiliyorlar. Mimar, iç mimar, küçük ve orta ölçekli mobilya üreticisi ve dekorasyona meraklı hanımlara sınırsız hizmet sunmak amacıyla kurulan Häfele mağazalarının sayılarının hızla artması planlanıyor.

### Ülke sınırlarını aşan başarı

Häfele markasının uluslararası ölçekte ilk örneği olan perakende girişiminin başarıya ulaşması, Häfele Türkiye’ye ek olarak kendi bölgesinde 7 ülkenin de bağlanmasını getirdi. Türkiye stoklarından Kıbrıs, İran, Irak, Gürcistan, Özbekistan, Kırgızistan ve Türkmenistan’a da hizmet vermeye başlayan firmanın öncelikle Kıbrıs, İran, Kırgızistan ve Gürcistan’da mağazaları açıldı. Häfele Türkiye, bu ülkelere özel hazırladığı Farsça ve Rusça kataloglarıyla ve uzman ihracat ekibiyle bölgesel bir dağıtım merkezi konumuna getirildi.

### 100 binden fazla ürün

Kendi üretimi dışında mobilya ve kapı donanımları alanlarında faaliyet gösteren dünyaca ünlü 50’nin üzerinde markanın distribütörlüğünü üstlenen ve ayrıca Bosch, Franke, Viko ve Fischer gibi markaların da bayiliğini yürüten Häfele’nin aynı zamanda Almanya’da 4 üretim merkezi bulunuyor. Tüketicilerin tüm ihtiyaçlarına tek elden çözüm üretmeyi amaçlayan Häfele, sunduğu 100 binin üzerinde ürün çeşidi içerisinde mutfak kiler ve çekmece sistemleri, mimari projelerde kullanılmak üzere kapı donanımları, engellilere özel olarak tasarlanmış mobilya donanımları, yatak odalarında kullanım için dolap içi aksesuarlar ve ofisler için farklı çözümler örnek olarak verilebilir. Mağazaları ve stok alanında bu çeşitlilikte ürün barındırmasıyla alanında tek olan Häfele, bu yönüyle de sektöründe rakipsiz bir firmadır.



## SANSET - İKÖÖR PROJE TAAHHÜT VE DEK. SAN. TİC. LTD. ŞTİ.

Sanset İkoor, tasarım, proje, taahhüt, üretim ve tedarik konularında faaliyet gösteren bir şirketler topluluğudur. Sanset İkoor şirketleri, kuruluşlarından bu yana, yurt içi ve yurt dışında pek çok prestijli ve başarılı projeye imza atmışlardır. Tüm teknik personel, tesis ve ekipmanıyla, pek çok anahtar teslim proje, müşteri memnuniyetinin gururuyla tamamlanmıştır. Sanset İkoor çalışanları, üretim, proje planlama, yönetim ve uygulamada yüksek donanımlı, yaratıcı, deneyimli ve detaycıdır.

Uygulamada titiz ve sektördeki en yüksek standartlara bağlıdır. Sanset İkoor kendisini araştırma-geliştirmeye adanmış, yenilikçi bir firmadır. Sanset İkoor'un politikası, kişilerin ve kuruluşların arayış ve gereksinimlerini, yaşam alanları ve ürün çeşitliliğini, çağın hizmet ve kalite standartları dahilinde, en düşük maliyet, kayıp ve yanlışla, müşterilerinin koşulsuz tatmin ve memnuniyetini sağlayacak kalitede, tam zamanında kullanıma sunmaktır.

Tasarım ve projelendirme, bu projelerin mühendislik ve denetimi Sanset İkoor'un uzmanlık alanlarından birisidir. Her türlü mimari, iç mimari ve teknik altyapı projesi, detaycı ve yaratıcı bir anlayışla hayat bulur. Temel tasarım ilkelerinden ödün verilmeden müşteri beklentileri göz önüne alınarak, akılcı ve optimum çalışmalar yapılmaktadır. Bir projenin başarısının sadece onu tasarlamaya değil aynı zamanda yönetmeye ve denetlemeye bağlı olduğuna inanan Sanset İkoor, ele aldığı bir projenin bütün evrelerinde uygulama öncesi ve sonrası denetlemeleri ve kontrolleri yapmaktadır. Projeye göre danışmanlık hizmetlerini de sürdüren Sanset İkoor, özel projelerde de konusunda uzman kuruluşlarla işbirliği yapmaktadır.

Sanset İkoor, taahhüt yükümlülüklerini, sürelerine uyularak, her türlü inşaat, mimari, iç mimari uygulamalar ve teknik altyapı tesisatlarını anahtar teslim tamamlayan bir kuruluştur. Deneyimli kadroları uygulama detayları ve üretimindeki çözümleri ve titizliği ile yapılarda yüksek kalite standartlarını sağlamak ve arttırmak için araştırma geliştirmeyi kendisine ilke edinmiştir. Sanset İkoor bu ilkeler doğrultusunda kalite standartları yüksek disiplinli ve dinamik anlayışı ile kalıcı yapıtlar inşa etmektedir. Sanset İkoor, imzasını attığı irili ufaklı her bir işi aynı özenle ele almaktadır.

Çeşitli yaşam alışkanlıkları, çeşitli zevkler ve farklı gereksinimler olduğu gerçeği Sanset İkoor'un uzman bakış açısının özeti. İşlevsellik, estetik ve sektördeki en yüksek standartlarda ürün tedariki, ele alınan projelerin ana prensibini oluşturmaktadır. Hem kendi ürettiklerini hem de dışarıdan tedarik ettiği en yüksek standartlardaki ürünleri kullanan Sanset İkoor, her türlü gereksinime cevap verebilecek bir çeşitlilik sunmaktadır. Mobilya, iç mimari uygulamalar ve yapı malzemelerinin tedarikinde beklentilerin ne olduğunu çok iyi bilen ve anlayan Sanset İkoor, bu konulardaki engin deneyimini müşteri memnuniyetine dönüştürmektedir.

Sanset İkoor mobilya üretim sektöründe, Ankara'da 12.000 metrekare kapalı alanda kurulu fabrikasında yüksek kalite standartlarında üretim yapan, ahşap, boya ve yüzey işlemleri, metal, döşeme ve montaj bölümleri ile faaliyet göstermektedir. Sanset İkoor ayrıca geniş taşeron ve tedarikçi portföyüne sahiptir.



## YONGA MOBİLYA

1974 yılında kurulmuş olan Yonga Mobilya bugün 9 .000 m<sup>2</sup>'si kapalı olmak üzere toplam 22.000m<sup>2</sup>'lik alan üzerinde üretimini sürdürmektedir.

Uzun süre Devlet Malzeme Ofisi'ne mobilya üretmiş olan Yonga Mobilya sonrasında aralarında Antalya Sheraton, İstanbul The Marmara, Pamukkale ve Beyoğlu Richmond Otel Bodrum Sea Garden gibi önemli tesislerin bulunduğu 100 ün üzerinde otel ve birçok tatil köyünün mobilya üretimini ve dekorasyonunu üstlenerek bu konuda uzmanlaşmıştır.

Kalitesini yurtdışı pazarlara da taşımak amacı ile 2001 yılından itibaren aralarında Marks and Spencer, Ercol gibi ünlü markaların bulunduğu firmalara meşe masif ağırlıklı mobilya üretmeye başlayan Yonga Mobilya şu an Marks and Spencer firmasının en büyük ve en önemli mobilya tedarikçisidir.

Doğal malzemeden ustalıklı mobilya üretebilme kabiliyeti, hızlı ve doğru fiyatlandırma, yeni tasarımlar yapabilme, hızlı numune hazırlayabilme, her noktada ve sıkı bir kalite kontrol sistemi, yaptığı etkili üretim planlaması ile müşteriye zamanında teslimat gibi özellikleri Yonga Mobilya'yı şu anda bulunduğu noktaya taşımıştır.

Yıllık 70.000 adet mobilya üretim kapasitesi, senelik ortalama 500 konteynerlik ihracat hacmi, 275 çalışanı ve yıllık ortalama 5000 m<sup>3</sup> masif kullanımı ile Yonga Mobilya ülkemizin en büyük masif mobilya üreticisidir.

Yonga Mobilya, 2007 yılında ISO 9001:2008 yönetim sistem sertifikası almış olup, her sene periyodik olarak SEDEX ( Tedarikçi etik veri işleme sistemi ) denetimlerinden başarı ile geçmektedir.

17 Ağustos 2010 yılında FISP programına (Mobilya Endüstrisi Sürdürülebilirlik Programı) tam üye olmuş olan Yonga Mobilya bu üyelik ile "AB üyesi olmayan, FISP programına tam üye ilk üretici firma olma" unvanını da kazanmıştır.

Gelişimin ve yenilenmenin devamlı olduğuna inanan Yonga Mobilya, kazanmış olduğu tecrübe, başarı ve itibarı ile yeni pazarlarda ve yeni projelerde yer almaya devam edecektir.

## III.BÖLÜM | JÜRİ ÜYELERİ



## Prof. Önder KÜÇÜKERMAN

Önder Küçükerman 1939 yılında Trabzon'da doğdu. 1965 yılında 'İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi'ni bitirdi, Yüksek Mimarlık ve Yüksek İçmimarlık Bölümleri asistanı olarak çalışmaya başladı.

Türkiye'de ilk kez 'Endüstri Tasarımı Bölümü'nü 1971 yılında Güzel Sanatlar Akademisi'ne bağlı olarak biçimlendirilen 'Uygulamalı Endüstri Sanatları Yüksek Okulu'nda (U.E.S.Y.O.) kurdu ve 1980 yılına kadar Bölüm Başkanı olarak görev yaptı. Aynı zamanda Akademi'deki görevini sürdürdü.

1980 yılında Güzel Sanatlar Akademisi'nde yeni kurulan 'Endüstri Sanatları Fakültesi'nin Dekan Yardımcılığı görevini yaptı. 1982 yılında Akademi'nin temelleri üzerine kurulan 'Mimar Sinan Üniversitesi' Mimarlık Fakültesi'ndeki, 'Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü' başkanı oldu.

1987- 1993 yılları arasında iki dönem Mimar Sinan Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi Dekanlığı görevini yaptı.

1971 yılından 2006 yılında emekli oluncaya kadar 'Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü' başkanlığını görevini ke-sintisiz olarak sürdürmüştür. Bunların yanı sıra, Mimar Sinan Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, 'Endüstri Ürünleri Tasarımı Anabilim Dalı Başkanı' olarak çalıştı. Ayrıca 1979 yılında kurulan 'Endüstri Tasarımı Araştırma ve Yayın Enstitüsü' (E.T.A.Y.E.) başkanı ve daha sonra Mimar Sinan Üniversitesi'nde 2000 yılında kurulan Endüstri Tasarımı Araştırma Merkezi'nin (E.T.A.M.) kurucusu ve müdürü olarak görev yaptı.

1984-1992 yılları arasında Başbakanlık/Devlet Bakanı, Turizm ve Kültür Bakanlıkları danışmanı olarak, özellikle 'Türkiye'de geleneksel endüstri kaynaklarının tasarım ve yaratıcılık açılarından çok yönlü düzenlenmesi, geliştirilmesi ve güçlendirilmesi' amacıyla projeler hazırladı.

Aynı tarihler arasında Sümerbank/Sümerhali'da yönetim kurulu üyeliği yaptı ve tasarım yönetimi görevlerinde bulundu. Endüstride tasarım düşüncesinin ve kaynaklarının geliştirilmesi amacıyla birçok vakıf kurdu ve yönetimlerinde bulundu.

Prof. Önder Küçükerman, aşağıda isimleri ve tarihleri belirtilen ve başta "Türkiye Şişe ve Cam Fabrikaları- Paşabahçe" (1971-1993), "Emayetaş" (1976-1979), "Sabri Yaman Makine Fabrikası" (1980-1981), "Koç Holding- Türk Demirdöküm" (1980-1992), "Transtürk Holding-Telefunken" (1980-1985), "Chrysler Kamyon Sanayii" (1981-2001), "TC Karayolları-Tübitak Marmara Araştırma Kurumu" (1981-1984), "İstanbul Porselen Sanayii" (1982-1991), "Presiz" (1984-1986), "TBMM Milli Saraylar Daire Başkanlığı" (1986-1989), "Tofaş" (1997-2001), "T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Expo 2000 Hannover Türkiye Pavyonu", "CNR" (2002-2003), "İstanbul Design Week" (2006-2007) olmak üzere çok sayıda kuruluşta ve organizasyonda tasarım yöneticisi, tasarımcı, danışman ve tasarım koordinatörü olarak görev yaptı ve yapmaya devam etmektedir.

Prof. Önder Küçükerman, Üniversitedeki görevleri yanı sıra, 1991 yılından bu yana "The International Committee for the Conservation of Industrial Heritage" (T.I.C.C.I.H.) Türkiye muhabiridir.

Prof. Küçükerman'ın kendi uzmanlık alanı içinde yer alan "Endüstri Tasarımı", "Yaratıcılık", "Türk Evi", "Anadolu'da Geleneksel Tasarım", "Halıcılık", "Cam Sanayii", "Porselen ve Seramik Sanatı", "Giyim Sanayii", "Otomotiv Sanayii", "Sanayi ve Tasarım Tarihi Mirası", "Milli Saraylar" ve "Güzel Sanatlar" konularında çok sayıda bilimsel ve sanatsal araştırma, yayım, tasarım, TV programları yanında, elliden fazla yayımlanmış kitabı vardır.

Prof. Küçükerman, 11 Temmuz 2006 tarihinde yaş haddinden dolayı Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi'nden emekli olmuştur ve aynı üniversitede öğretim görevlerini sürdürmektedir. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesinden emekli olduktan sonra, Eylül 2006 tarihinde T.C. Haliç Üniversitesi'nde, Rektör Yardımcılığı ve Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü Başkanlığı görevine atanmıştır (2008 Ağustos tarihine kadar) ve şimdi bölüm başkanlığı görevini sürdürmektedir.

Prof. Önder Küçükerman, Gözen Küçükerman (Yüksek İç Mimar) ile evlidir ve Orhan Küçükerman adlı bir oğlu vardır.



## Reşit SOLEY

1956 yılında Ağrı'da doğmuştur.

1979 yılında İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi'nden mezun oldu.

1981 yılında İtalya'daki Roma Üniversitesi'nde yüksek lisans eğitimini tamamladı.

Reşit Soley çalışmalarını Leo Design Holding (1983), Fil Design A.Ş. (1988) ve Taylight A.Ş. (1995) olmak üzere 3 kardeş şirket ile sürdürmektedir. Leo Design kurum kimliği çalışmaları ağırlıklı olmak üzere mimari proje ve iç mekan tasarımları ile bu projelerde değerlendirilen mobilya ve aksesuar tasarımları yapmaktadır. Fil Design dünyanın önde gelen aydınlatma firmalarından Artemide ve Leucos Spa'nın temsilciliğini kurulduğu günden bugüne sürdürmektedir. Bunun yanı sıra Taylight ürünlerinin de sergileme ve satışını yapmaktadır. Tay Light kendi adı ile piyasaya sunduğu aydınlatma elemanlarını ve Leo Design bünyesinde tasarlanan projelere ait çeşitli aksesuarları üretmektedir.

2002 yılında ise Corvus'u kurarak şarap ve şarap üretimi yapmaya başladı.

### Üyelikleri

Türkiye Mimarlar Odası

İstanbul Serbest Mimarlar Derneği

Avrupa Aydınlatma Tasarımcıları Derneği

İstanbul Havacılık Klübü

### Kitapları ve Yayınları

"Osmanlı Bank Headquarters", 2000 Koleksiyon Architectural Yearbook 1

### Seçilmiş Bazı Çalışmaları

#### Ofis ve Genel Müdürlükler

Osmanlı Bankası Genel Müdürlüğü, Maya İnşaat Genel Müdürlüğü, HP Genel Müdürlüğü, Koray İnşaat, Banque Indosuez, Denizbank, HBU, Citibank.

#### Kurumlar

Akbank, Esbank, Tekstilbank, Garanti Yatırım, Osmanlı Bankası, Egebank, Turkcell Tam, Turkcell Extra ve Aria, Garanti-kurumsal kimlik ve şube

#### Eğitim, Kültür ve Spor

Kültür 2000 Kompleksi, Feshane Çağdaş Sanat Müzesi, Dalaman Marina, BJK Stadyumu VIP odaları, BJK Müzesi

#### Mağaza ve Showroomlar

Beymen, Rolex, Bally, BM Club, Mercedes, Honda, Çimstone

### Konut, Turizm ve Sanayi

Bozcaada evleri ve pansiyonları, Corvus Sahili – Bozcaada, Ahmet Rasim Paşa Mention –A'jia- Oteli Restorasyon Projesi, Corvus Şarap Fabrikası

### Bazı Ödülleri

2003 2. En İyi Stand, İstanbul İnş. Fuarı AKG Stand  
2002 En İyi Stand, İstanbul İnş. Fuarı AKG Stand  
2002 En İyi Stand, Ankara İnş. Fuarı Çimstone Stand  
2001 En İyi Stand, İstanbul İnş. Fuarı Çimstone Stand

### CORVUS Şarap Ödülleri

1.Ulusal İstanbul Şarap Yarışması, 2006  
Blend No:1 2004 Altın Madalya  
Öküzgözü&Boğazkere 2004 Gümüş Madalya  
Aeolis 2004 Gümüş Madalya  
Zeieia 2004 Gümüş Madalya

### GUSTO MAGAZINE, GRAND TASTING 2006

Aeolis 2004 Gümüş Madalya

### EMOZINONI DAL MONDO: MERLOT e CABERNET INSIEME 2008

Corpus 2004 Altın Madalya  
Blend No.2 2005 Altın Madalya  
Merlot 2005 Altın Madalya



## Aziz SARIYER

1971 yılında Derin firmasını kurarak, profesyonel olarak mobilya, tasarım ve üretimi ile var olmuştur.

Çok küçük yaşlardan beri bu mesleğe duyduğu ilgisi, istikrarlı yoğun çalışmaları neticesinde, bugün kendisini dünya tasarım arenasında önemli bir mevkiye taşımıştır.

2000 yılında, ortağı Derin Sarıyer ile birlikte oluşturdukları koleksiyonla, Derin firmasını dünyanın sayılı alternatif markaları arasına sokmuş olup, Türkiye'nin "design" olgusunun dünyadaki gelişmiş tasarım değerlerine ulaşmasına büyük katkıda bulunmuştur.

Dünya markalarından; Cappellini, Moroso, Zeritalia, Sica, Altreforme, B-Line, Danca'nın dışında Türkiye'deki; Derin, Alparada, Hamam, Park, Step, Koleksiyon, Vitra, 888design ve Mana Design Gallery firmalarına tasarım projeleri yapmıştır.

2004 yılında İngiltere'de Terence Conran yayın kuruluşu tarafından 21. yüzyılın 100 tasarımcısı ansiklopedisi içine seçilerek, Türk tasarımına katma değer katmıştır.

Son dönemde Sarıyer Design firmasını kurarak, yurt içi ve yurt dışı birçok firmalara tasarım projeleri yapmakla beraber, üniversitelerde öğretim görevleri üstlenirken, birçok tasarım ve sanatla ilgili sergi, enstelasyon ve performanslara katılmış, yurt içi ve yurt dışı tasarım yarışmalarında jüri görevi yaparken, kendisini anlatma adına birçok konferanslar oluşturmuştur.



## M. Kaan DERİCİOĞLU

Patent ve Marka Vekili

Avrupa Patent Vekili

Ankara Patent Bürosu Limited Şirketi Genel Müdürü

Evli ve iki çocuk babası olan Mehmet Kaan DERİCİOĞLU, orta okul ve liseyi Ankara Atatürk Lisesi'nde okumuş ve 1968 yılında Ankara Üniversitesi'nden Jeomorfolojist olarak mezun olmuştur. Üniversite döneminde Hayri DERİCİOĞLU'nun yanında 1964 yılında başlayan çıraklık yıllarının ardından 1970 yılında Patent ve Marka Vekilliği Mesleği'ne başlamıştır. 1970 yılından bugüne kadar fiilen fikri haklar alanında Patent ve Marka Vekili olarak çalışan Mehmet Kaan DERİCİOĞLU, Türkiye'nin Avrupa Patent Sözleşmesi'ne üye olmasından sonra doğal olarak Avrupa Patent Vekili olmuştur. DPT bünyesinde kurulan Patent Kanunu ve Türk Patent Enstitüsü Kuruluş Kanunu Hazırlık Özel İhtisas Komisyonu'nda Raportörlük ve Başkan Vekilliği yapmıştır. AIPPI - Uluslararası Fikri Hakları Koruma Birliği, EPI – Avrupa Patent Enstitüsü, PEM - Patent ve Marka Vekilleri Derneği, ICC – Milletlerarası Ticaret Odası, TUSİAD Fikri Haklar Çalışma Grubu, İSO KATEK- İstanbul Sanayi Odası Kalite Teknoloji İhtisas Kurulu, UİG - Ulusal İnovasyon Girişimi (Sabancı Üniversitesi/TUSİAD), TEKNORAMA, TOBB Türkiye Patent ve Marka Vekilleri Meclisi, DEİK Dış Ekonomik İlişkiler Kurulu üyesidir.

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü ve Bilgi Üniversitesi'nde Fikri Haklar alanında Lisans ve Yüksek Lisans dersleri vermiştir. FISAUM - Ankara Üniversitesi Fikri Haklar Araştırma ve Uygulama Merkezi'ndeki kurslarda görev almış ve ayrıca Sabancı Üniversitesi Girişimci Geliştirme Programı kapsamında öğretim elemanı olarak ve İstanbul Teknik Üniversitesi Genç Girişimci Geliştirme Programı (G3P) kapsamında Danışma Kurulu Üyeliği ve Öğretim Görevlisi olarak çalışmıştır. Değişik sivil toplum örgütlerinde "Marka – Patent – Tasarım Uygulamaları" içerikli eğitimler düzenlemiştir. 2007 yılında başlayan Kanal D – Abbas Güçlü ile Bizim Mucitler Yarışması'nda patent sponsorluğu ve danışmanlığı ile "Yapı Kredi – Koçnet – Kobiline – Projes – Ankara Patent" Avrupa Birliği Hibe Programları Platformu etkinlikleri sürmektedir.

8 Ocak 2008 tarihinde TOBB bünyesinde kurulan Türkiye Patent ve Marka Vekilleri Meclisi Başkan Yardımcılığı görevine ve 2008 İhracatçı Birlikleri Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması'nda Asli Jüri Üyeliğine seçilmiştir.





## Mustafa TONER

1957 yılında İstanbul'da doğdu.

Saint Joseph Fransız Erkek Lisesi'nden 1976 yılında, Mimar Sinan Üniversitesi Yüksek Mimarlık Bölümünden 1984 yılında mezun oldu.

Bildiği yabancı diller İngilizce ve Fransızcadır.

Evli ve 2 çocuk babasıdır.

1984 yılından itibaren yüksek mimar olarak aktif meslek hayatında olan Mustafa TONER 1985-1990 yılları arasında KM Mimarlık Firmasının, 1990-1996 yılları arasında T Mimarlık Firmasının, 1995-2000 yılları arasında ProArch Firmasının kurucu ortağı olmuştur.

2000 yılında kurmuş olduğu Toner Mimarlık A.Ş.'nde konsept geliştirme, tasarım, proje ve uygulama hizmetlerini devam ettirmektedir.

24 senedir yaptığı çalışmalar içinde; Philip Morris Genel Müdürlüğü, Motorola Genel Müdürlüğü, Philip Morris Bölge Müdürlükleri, Demirbank Genel Müdürlüğü ve Şubeleri, Setur Gümrüksüz Satış Mağazaları, Beymen Mağazaları, Boyner Mağazaları, Marks&Spencer Mağazaları, Park Orman Tesisleri, Illy Cafe Ofisleri, Turkcell Bayileri, Hillside Oteli, Çınar Oteli ve Gezi Oteli, Castrol Genel Müdürlüğü, Nova Reklam Genel Müdürlüğü, Halk Sigorta Genel Müdürlüğü, Divan Oteli ve Pastaneleri, Fenerbahçe 1907 Derneği, Mirror, Hammam, Şamdan Restaurantları başta olmak üzere çeşitli konutlar ve işyerleri bulunmaktadır.



## Memduh ŞEN

Genel Müdür

MüŐerref Őark ve Ort. Mobilya Koll. Şti.

Makedonya / Ohri doğumludur. 1956 yılında ailesi ile birlikte Ankara'ya göç etmiş olup söz konusu tarihten beri yaşamını Ankara'da sürdürmektedir.

1971 yılında Ankara İktisadi ve Ticari İlimler Akademisi, İŞletme -Muhasebe Bölümünden mezun olmuştur.

Öğrencilik yıllarında Őark Mobilya'nın kurucusu, merhum Ali İhsan Őark'ın (dayısı) yanında çalışmaya başlamış, zaman içerisinde yardımcı konumuna yükselmiştir.

1972 yılında Ali İhsan Őark'ın vefatı üzerine, 1973 yılı sonunda kurulan MüŐerref Őark ve Ortağı Mobilya Koll. Şti.'nin yönetiminden sorumlu olmuş, bu sorumluluğu bugüne kadar sürdürmüştür.

Őirketin, önceleri küçük ölçekte ihale işleri ve perakende satış Şeklinde başlayan üretimini, daha sonra proje bazında taahhüt iŐlerine dönüŐmüŐ, Sincan Organize Sanayi Bölgesi'nde inşa edilen 6300 m<sup>2</sup>'lik kapalı alanda bir taraftan mobilya imal edilirken, diğer taraftan da ahşap lamine parke üretimine olanak veren bir yatırım da gerçekleştirilmiştir.

Memduh Şen'in diğer faaliyetleri;

- Orta Ana dolu İhracatçı Birlikleri (O.A.İ.B) Ağaç Mamulleri ve Orman rrleri İhracatçı Birliği Denetçiliği – devam ediyor.
- MOSAŐ – Mobilya Sanayicileri Dış Ticaret A.Ő. Yönetim Kurulu yeliği
- Türk – Makedon Dostluk Derneği Başkanlığı – devam ediyor.



## Jan NAHUM

1950 Ankara doğumlu Jan Nahum eğitimini İstanbul Robert Kolej ve Londra Royal College of Art'da tamamladı. Sırasıyla Otosan'da Proje Mühendisi, Koç Ar-ge'de Müdür, Otokar'da Genel Müdür, Tofaş'da CEO, Fiat Oto İtalya'da Uluslararası İş Geliştirme Başkanı, Petrol Ofis'inde CEO görevlerini ifa etti.

2005 yılından beri kendi kurduğu Heksagon Danışmanlık ve Ticaret A.Ş.'nin Yönetim Kurulu Başkanıdır. Evli ve üç çocuk babası olan Nahum'un uzmanlık alanları otomotiv, dizayn, endüstri mühendisliği ve enerjidir.

Doğum Tarihi	17.01.1950
Öğrenim	Robert Academy İstanbul (1967) Robert College BSME (1971) Royal College Of Art (RCA) Londra MDES RCA Otomotiv Dizayn
İş Tecrübesi	Otosan (Koç Otomotiv Şirketi/Ford Ortaklığı) (1973-1975) Mühendislik, Proje Mühendisi  Koç Ar-Ge Merkezi (1975-1984) (Dizayn Şefi, Müdür Yrd., Müdür)  Otokar (1984-1994) (Land Rover/KHD Lisansörü) Genel Müdür  Tofaş (1994-1997) (Fiat Koç Otomobil Üretim Yabancı Ortaklığı) Genel Müdür  Tofaş Murahhas Aza (1998-2002)  Fiat S.P.A Uluslararası İş Geliştirme Bölüm Başkanı ve Tofaş Yönetim Kur. Bşk. Yrd. (2002-2004)  Karsan A.Ş. Yönetim Kurulu Üyesi (2004- )  Petrol Ofisi A.Ş. Genel Müdür (2005-2007)  Heksagon Danışmanlık ve Tic.A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı (2005- )
Uzmanlık Alanları	Otomotiv Dizayn Endüstri Müh. Enerji



## Didem ÇAPA

1963 yılında İstanbul'da doğdu. Maçka İlköğretim Okulu, Sainte Pulcherie Ortaokulu, Saint Michel Lisesini ve İstanbul Üniversitesi Arkeoloji ve Sanat Tarihi Bölümü'nü bitirdi.

Authentic House adlı dekorasyon şirketinin ve Authentic Lighting adlı aydınlatma firmasının kurucuları arasında yer aldı. Ayrıca Türkiye'deki ilk ve en geniş kapsamlı dekorasyon portalı olan [www.dekoweb.com](http://www.dekoweb.com)'un yapımında yer aldı.

2002 yılında Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi ile birlikte Tasarım Tartışılıyor projesini gerçekleştirdi. Yaya Sergileri organizasyon komitesinde bulundu. Yine aynı yıl 3. Boyut Proje Üretim Merkezi'ni kurdu. Yaptığı tüm projelerin kültür, sanat, eğitim ve yaratıcılığa katkıda bulunmasını hedefledi.

2002 yılında Topkapı Sarayı'ndaki Masallar ve Saraylar adlı okullar arası kültür sanat etkinliğinin organizasyonunu gerçekleştirdikten sonra 2003 yılında Yaratıcı Çocuklar Derneği'nin kurucuları arasında yer aldı. Halen Yönetim Kurulu Başkanlığı görevine devam ediyor.

2003 yılında Şişli Belediyesi ile birlikte başlattığı Nişantaşı Yılbaşı Festivali ve Bahar Şenliği etkinliklerini iki yıl sürdürdü. Yine aynı yıl Anıtkabir'de Atatürk'ün politik ve askeri kimliğinin yanı sıra, kültüre ve sanata verdiği önemi vurgulayan Kültür İnsanı Atatürk sergisini gerçekleştirdi.

Cam sanatı alanında 2003 yılında Topkapı Sarayı'nda Beykoz'un Dünü Bugünü ile 2005 yılında İtalyan cam ustaları ve Türk cam sanatçılarını buluşturan Milli Saraylar, İtalyan Kültür Merkezi ve Sartirana Vakfı işbirliğinde Dolmabahçe Sarayı'nda Camda Sanatsal Yansımalar adlı sergileri gerçekleştirdi. 2005-2008 tarihleri arasında Savarona yatının organizasyon danışmanlığı görevini sürdürdü.

9-11 Şubat 2006 tarihlerinde yapılan 7. IF Uluslararası İstanbul Hazır Giyim Fuarı'nın ve 24-26 Ağustos 2006 tarihlerinde yapılan 8. IF Uluslararası İstanbul Hazır Giyim Fuarı'nın etkinlik danışmanlığı görevini yürüttü. Danışmanlığı sürecinde İtalyan Moda Federasyonu Başkanı Mario Boselli'yi davet ederek fuar programına konuşmacı olarak katılımını ve Versace Vakfı ile Versace Metal Collection sergisinin açılışını gerçekleştirmesini sağladı.

2006 yılından itibaren TİKAD Türk İş Kadınları Derneği Yüksek İstişare Kurulu görevini yürütmektedir. Ayrıca 2008 yılında kurulan KATIAD Kültürler Arası Toplumsal İletişim ve Araştırma Derneği kurucu üyesidir.

Seramik sanatı alanında 2007 yılında Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü işbirliğinde Türk Seramik Sanatı sergisini gerçekleştirdi. Yapılan sergi ve katalog bu güne dek Türk Seramik Sanatı alanında yapılmış en kapsamlı çalışma özelliğini koruyor.

Hobi olarak başladığı takı tasarımı alanındaki çalışmalarını ile 2006 yılında 7. ve 8. IF Uluslararası İstanbul Hazır Giyim Fuarı açılış defilelerinde, Amsterdam Turkish Fashion Break açılış defilesinde, 2007 yılında Miss FTV güzellik yarışmasında ayrıca 2007 ve 2009 yıllarında Milano Fashion Week kapsamında iki kez yer aldı.

İstanbul'un kültür başkentliliğine katkı sağlamak amacı ile 2008 yılında başladığı İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı'ndaki direktörlük görevini 2010 yılına dek sürdürdü. Aynı yıl kurduğu Bir Nokta Galerisi ile ulusal ve uluslararası sergiler ve etkinliklerin gerçekleştirilmesi alanındaki çalışmalarını sürdürmektedir. Projelerinin yanı sıra, önemli firmalara kurumsal danışmanlık hizmeti vermektedir.



## Ahmet KALELİ

1964- 1972	Konstfackskolan Stockholm
1974- 1977	Koç Ar-Ge Merkezi
1978- 1986	Iglo Mobilya
1988-	A.Kaleli Mobilya faaliyetleri



## Fatih KIRAL

Türkiye'nin en iyi ve en köklü mobilya üreticisi, "Fatih Kiral Mobilya ve Dekorasyon" markası, 1980 yılında Fatih Kiral'ın baba mesleğini sürdürmek için kendi adıyla Anadolu yakasında açtığı ilk mağaza ile doğdu.

Zarafet, saygınlık ve kaliteyi temsil eden duruşuyla, 1985 yılından itibaren en önemli İtalyan markalarını müşterileriyle buluşturan "Fatih Kiral Mobilya ve Dekorasyon"; 1987 yılında Cemil Topuzlu Caddesi'ndeki showroom ile; 1989 yılında ise yerli ürün ve özel ünite üretimi yapan "Fatih Kiral" fabrikasının kuruluşuyla büyümeye başladı. 1992 yılında Cemil Topuzlu Caddesi'nde açtığı 2'nci showroom ile yurt içi hizmetlerini genişleten "Fatih Kiral Mobilya ve Dekorasyon"; 1994 yılında "Stanley Furniture Company" ile Amerikan mobilyalarını ithal etmeye başladı.

"Fatih Kiral Mobilya ve Dekorasyon"un klasik ve zamana ayak uydurabilen koleksiyonları 1997'de Bostancı showroom'u, 2001 yılında ise Avrupa yakasındaki ilk mağaza olan Levent showroom'uyla geniş tüketici kitlesine ulaşmaya başladı.

Ürün ve hizmetleri ile Türkiye'de mobilya denince akla ilk gelen marka olan "Fatih Kiral Mobilya" markasının Türkiye çapında büyümesi 2006 yılında "Stanley Kids by Fatih Kiral" adıyla açılan bebek, çocuk ve genç mobilya showroom'u ile devam etti. 2008 yılında Antalya'da tüm konseptleri içeren mağaza; Ankara'da bir bayiliğin açılışından sonra 2009'da Levent showroom'unun yenilenmesi ve 2010 yılında Cemil Topuzlu Caddesi'nde yerli ürünlerin sergilendiği 3'üncü showroom ile "Fatih Kiral Mobilya ve Dekorasyon" markası Türkiye'nin en iyi mobilya üreticisi olarak saygınlığını koruyor.

"Fatih Kiral Mobilya ve Dekorasyon" proje ve mimarlık ekibiyle, yurt içi ve yurt dışı, konut ve ofis başta olmak üzere; restoran, bar, cafe ve oteller için tasarım ve uygulama hizmeti veriyor. Toplu işlerde müteahhit firmalara proje ve tasarım konusunda verilen hizmetlerde; oluşturulacak mekanların üç boyutlu proje ve resimleme çalışmalarıyla projelerin verimli bir şekilde hayata geçirilmesi sağlanıyor.



## IV.BÖLÜM | YARIŞMA HAKKINDA DEĞERLENDİRMELER





Ülkemiz imalat sanayi üretiminde % 3'lük paya sahip olan mobilya sektörü, Türkiye'nin gelecek vadeden ve hızlı büyüme gösteren sektörlerinden biridir. 5.000.000 m<sup>2</sup>'den fazla kapalı alanı, küçüklü büyüklü 50.000 mobilya imalat ve üretim tesisi ve bu şirketlerde çalışan yaklaşık 250.000 kalifiye personeli ile Türk mobilya sektörü, sahip olduğu köklü geleneğini, günümüz dünyasında parlak bir geleceğe doğru taşımaktadır.

Tasarım anlayışının derinleşmesiyle gücünü arttıran Türk mobilya sektörü 180'den fazla ülkeye mobilya ihracatı yapmaktadır. Sektörde en önemli ihracat adresleri Batı Avrupa ülkeleri ile Ortadoğu ülkeleridir. İhracat bölgelerinin dağılımı, Türkiye'nin farklı pazarlara, farklı segmentlerde ürün üretebilme yeteneğini de ortaya koymaktadır.

Önemli ölçüde istihdam sağlayan ve ihracat payını her geçen gün artıran mobilya sektöründe tasarımın öneminin anlaşılmasıyla birlikte, sürekli değişen modanın izlenmesi, sektördeki teknik yeniliklerin hemen tespit edilmesi ve uygulanmasıyla küresel pazarlara adapte olmak için tasarım konusuna ayrıca önem verilmektedir. Bu çerçevede sektörün temel taşlarından biri olan tasarıma değer veren firmaların sayısı her geçen gün artmakta ve böylece Türk mobilyası özgün tasarımı ve kalitesiyle dünya pazarlarında rekabetçi bir biçimde yer almaktadır.

Son yıllarda Türkiye'de giderek artan sayıda yapılmaya başlanan tasarım yarışmalarının mobilya sektörüne katkısı oldukça büyüktür. Sektörde özgün tasarımlar yaratma noktasında yaşanan ciddi atılımların bu türden tasarım yarışmalarıyla ortaya çıkarılması ve sektöre entegre edilmesi özelde sektör adına, genelde ise Türkiye ekonomisi adına çok olumlu gelişmeler olarak öne çıkmaktadır. Mobilya tasarım yarışmalarıyla gerek sektöre profesyonel anlamda katkı sağlayan tasarımcıların, gerekse yetenekli gençlerin ortaya çıkarılması sektörde adeta bir çarpan etkisi yaratmaktadır. Zira tasarım yarışmalarında öne çıkan tasarımların sektördeki firmalar tarafından üretim sürecine entegre edilmesi için çaba gösterilmekte ve bu da sektörde faaliyet gösteren firmaların tasarıma ve tasarımcıya verdikleri önemi açıkça ortaya koymaktadır.

Bu kapsamda 2008 yılından beri düzenlenen "İhracatçı Birlikleri-Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması"nın dördüncüsü 4 Mart 2011 tarihinde gerçekleştirilmiştir. Her yıl olduğu gibi bu yıl da Dış Ticaret Müsteşarlığı koordinatörlüğü, Türkiye İhracatçılar Meclisi işbirliği, Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri organizatörlüğü ve İstanbul İhracatçı Birlikleri, Ege İhracatçı Birlikleri ile Akdeniz İhracatçı Birlikleri'nin katkısıyla düzenlenen yarışmaya 620 tasarımla başvuru yapılmıştır. Yarışmaya profesyonel tasarımcılar, uygulayıcılar ve lisans öğrencilerinin yanısıra ilk ve orta öğretim öğrencileri de katılmıştır. Başta Devlet Bakanı Sayın M.Zafer ÇAĞLAYAN olmak üzere önemli kurum ve kuruluşların üst düzey yetkilileri yarışmada Onur Jüri Üyesi olarak yer almıştır. Yarışmada İhracatçı Birlikleri Büyük Ödülleri ile birlikte 27 ayrı ödül verilmiştir. Yarışmada ödül alan projeler; 3-6 Mart 2011 tarihleri arasında i-deco Fuarı'nda, 21-25 Mart 2011 tarihleri arasında ise İstanbul'da Dış Ticaret Kompleksi'nde sergilenmiştir.

"Geleneksel" sıfatını almaya her yıl giderek daha fazla yaklaşan Ulusal Mobilya Tasarım Yarışmasının, önümüzdeki yıllarda da ortaya çıkardığı özgün tasarımlarla sektöre ve ülke ekonomisinin büyümesine katkı sağlayacağı düşünülmektedir.

**Abdullah TEVER**  
**İstanbul Ağaç Mam. ve Orm. Ür. Yönetim Kurulu Başkanı**



Tüm otoriteler mobilya sektörünün, tekstil ve otomotivden sonra Türkiye'nin üçüncü büyük sektörü haline gelebilecek potansiyele sahip olduğunu işaret ediyor.

Dünyada çok büyük, 140 milyar dolara yakın bir mobilya pastası var, bizim amacımız tabiki de bu pastadan alacağımız dilimi büyüterek kendi istihdam sorunumuza çare olmak. Bu da, oluşturulacak bir "Türk Mobilyası" kimliği ile dünya standartlarında, kaliteli, özgün tasarımlı ürün ve rekabetçi fiyatlarla mümkün.

Zaten 2023 yılı için koyulan 500 milyar dolarlık ihracat hedefinde Ağaç-Orman sektörüne biçilen 16 milyar dolar ve mobilya sektörü için de 6 milyar dolarlık ihracat hedefini gerçekleştirebilmemizin yegane yolu da buradan geçiyor. 2010 yılında dünya mobilya ihracatından aldığımız binde 8'lik pay, yaratıcı ve sebatkar Türk mobilya ihracatçısı için her ne kadar çok düşük bir pay olsa da, 2023 yılı hedeflerinin gerçekleştirilmesi durumunda, %1,6'ya çıkması da bizim için ulaşılmaması çok da zor olmayan bir nokta olacaktır.

Dış Ticaret Müsteşarlığımız, Türkiye İhracatçılar Meclisimiz ve İhracatçı Birliklerimiz her zaman ihracatın önündeki engelleri kaldıran, sorunlara çözüm arayan, çözüm odaklı kuruluşlar olmuşlardır. Mobilya Tasarım Yarışması fikri ve bugün bu yarışmaların dördüncüsünün düzenlenmiş olması da böyle bir zihniyetin ürünü.

Bazen yaptığımız iş çok içinize siner, sizi motive eder, kendinizle gurur duymanıza neden olur. Mobilya Tasarım Yarışması da, her aşamasında bize tam olarak bu duyguları hissettirdi.

4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması'nda, yarışmamızın her aşamasında elini üzerimizden çekmeyen ve Jüri Başkanı hocam Prof. Önder KÜÇÜKERMEN'a, tüm jüri üyelerimize, organizasyon komitesine, destekleyen kuruluşlara, sponsorlarımıza ve Devlet Bakanımız Sayın Zafer ÇAĞLAYAN'a teşekkürlerimi sunmak isterim.

Ayrıca şu aşamada gurur duyduğumuz ve ileride de göğsümüzü kabartacak işlerde göreceğimize inandığımız tüm yarışmacılara gayretleri ve emekleri için teşekkür etmek isterim.

Belki kısa vadede değil, ancak uzun vadede sektörde ve sektör ihracatında büyük gelişme kaydedilecek ve bu gelişmelerin sebebi bu tasarım yarışmaları olacak, bundan kimsenin şüphesi olmasın.

Tasarım yarışmasında dereceye girsin girmesin tüm yarışmacılara ihracat ailesine hoş geldiniz diyorum.

**M. Bülent AYMEN**

**TİM Yürütme Kurulu Üyesi**

**Akdeniz Ağaç Mamulleri ve Orman Ürünleri**

**İhracatçıları Birliği Yönetim Kurulu Başkanı**



Bir mobilya tasarım yarışmasını daha Orta Anadolu Ağaç Mamulleri ve Orman Ürünleri İhracatçı Birlikleri önderliğinde, diğer Ağaç Mamulleri ve Orman Ürünleri İhracatçı Birlikleri desteğiyle gerçekleştirmenin kıvançını taşımaktayız. Türkiye mobilya sektörünün ihracatını artırabilmesi için, gerekli tasarım vizyonunu destekleyen ve genç tasarımcı adaylarına istihdam fırsatı yaratan Tasarım Yarışmasında, geçmiş yıllarda olduğu gibi ürünlerin tasarımında estetik kaygılar kadar; fonksiyonel zenginlik, kullanılabilirlik, üretime, depolamaya ve nakliyeye uygunluk, maliyet, yenilik, katma değer yaratma ve ihracata yönelik rekabet gücü oluşturma ölçütleri doğrultusunda değerlendirilerek projeler ödüllendirilmiştir.

İhracatçı Birlikleri bu yarışmayı, sektörün imkan ve sıkıntılarını avantaj haline dönüştürecek ve mobilya ihracatında rekabet sağlayıcı çözümler üretecek tasarımlara açmıştır. Söz konusu yarışmanın amaçlarının başında, Türk Mobilya Stili'nin oluşturulmasına katkı sağlamak, tasarımın sektör için önemini vurgulamak ve ihracat potansiyeline sahip ürün tasarımının ortaya çıkarılmasında aracı olmak, geleceğin mobilya pazarında söz sahibi olabilecek ürünlerin geliştirilmesine öncülük yapmak gelmektedir. İhracatçı Birliklerimizin görevleri arasında olan ihracatta rekabet sağlayıcı çözümler üretmek, sektörlerin gelişimini desteklemek ve tasarımın sektörler için önemini vurgulamak amacıyla düzenlenen bu yarışma, mobilya sanayisinin girişimci ruhu ile akademinin entelektüel gücünü birleştirerek, bir kez daha bu önemli görevi yerine getirmiştir.

Türkiye'nin toplam ihracatının yüzde birini üstlenen sektörün ihracatını daha da yükseltme hedefi doğrultusunda, her yıl olduğu gibi ekolojik değerlere duyarlı, ihracat potansiyeline sahip, çevre dostu tasarımlarla ödül alan projeler, mutlaka sektörün gelişimine olumlu katkı sağlayacaktır.

Bu vesileyle, Ege Ağaç Mamulleri ve Orman Ürünleri İhracatçıları Birliği Yönetim Kurulu adına, söz konusu organizasyonda emeği geçen herkesi bir kez daha kutluyor, Ulusal Mobilya Tasarım Yarışmasının başarısının devamını diliyorum.

**Nurettin TARAKÇIOĞLU**  
**Ege Ağaç Mamulleri ve Orman Ürünleri İhracatçıları Birliği**  
**Yönetim Kurulu Başkanı**



İlkini 2008 yılında gerçekleştirdiğimiz ve dördüncüsünü başarı ile organize ettiğimiz “Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması” bize şunu anlattı: “tasarım” kavramı mobilya sektörünün geleceği..!

Dünyanın mobilya devlerine baktığımızda da bu gerçeği açıkça görüyoruz. Mobilya sektöründe söz sahibi olabilmek ve dünya pazarlarından alınan payı artırabilmek için iyi ve özgün tasarımlarla ortaya çıkabilmek gerekiyor. İşte bunu başaran ülkeler her zaman bir adım öne çıkıyor ve hak ettiği şekilde sektörde yükselmeye başlıyor.

Bizim bu yarışma ile ulaşmaya çalıştığımız asıl amaç da işte bu..! Türkiye’nin mobilya ihracatını hak ettiği değere ulaştırmak..!

Ekonomik değere ulaşacak tasarımların Türk Mobilya Sektörü’ne kazandırılması için gayretle ve azimle çalışıyoruz. Biliyorsunuz ki; 2009 yılında dünya mobilya ihracatı 103 milyar \$ olarak kaydedilmiştir. Son yıllardaki çıkışı ile Çin, mobilya ihracatının %25’ini gerçekleştirerek, mobilya sektöründe dünyanın en büyük ihracatçısı ünvanını korumuştur. Çin’den sonra dünya mobilya ihracatından en büyük payı alan ülkeler İtalya, Almanya, Polonya ve ABD’dir. Türkiye ise 2009 yılında 230 ihracatçı ülke arasından 21. sırada yer alarak dünya pazarlarında iddiasını ispatlamıştır.

2010 yılında ise Türkiye’nin mobilya ihracatı 1,4 milyar dolar olarak gerçekleşmiştir. Bizler İhracatçı Birlikleri Başkanları olarak mobilya sektörü için bu rakamları yeterli görmüyoruz. Katma değeri çok yüksek bir sektör olan sektörümüzün ihracatını artırabilmek için yenilikler ortaya koymanın dünya pazarlarında rekabet edilebilirliği artırdığının farkındayız. Bu amaçla bizler 3 sene önce “tasarım”la yola çıktık...! Mobilya sektörünün içinde taşıdığı büyük potansiyeli ihracata yönlendirmek için temel fikrin “tasarımın geliştirilmesi” olması gerektiğini tespit ettik. Bu nedenle, İhracatçı Birlikleri, sivil toplum kuruluşları, üniversiteler, ilköğretim okulları ve ilgili tüm kurumlarla işbirliği yaparak, bu yarışmayı mobilya sanayi için her geçen yıl daha faydalı hale getirme gayretindeyiz.

2008 yılında 270, 2009 yılında 450, 2010 yılında 690 tasarımla başvuru yapılan yarışmamıza bu yıl da kendi alanında düzenlenen tüm yarışmaların en az 2 katı kadar başvuru yapılmış ve 620 tasarımcı ilgi göstermiştir. Bu rakamlardan da anlaşılacağı üzere; asıl amacı Türkiye’nin gelecekte üreteceği ve ihraç edeceği mobilyaları ortaya çıkarmak olan yarışmamız bu amaca ulaşmak için hızlı adımlarla ilerlemekte ve Türkiye’nin tasarımcıları tarafından yakinen takip edilmektedir.

Yarışmamızın mobilya sektörüne ve Türkiye ekonomisine sağlayacağı katkıların her geçen gün artarak devam edeceğine olan inançla, düzenlediğimiz ve gelecek yıllarda da her seferinde bir öncekinden daha iyi bir organizasyonla düzenlemeye devam edeceğimiz bu yarışmanın, büyük başarılarla imza atmasını diliyorum.

Ayrıca, bizlere bu yolda azim veren ve yalnız bırakmayan başta Devlet Bakanımız Sayın Zafer Çağlayan olmak üzere, Dış Ticaret Müsteşarlığı’na, Türkiye İhracatçılar Meclisi’ne, kardeş Birliklerimize ve değerli Başkanlarımıza, bizlerden değerli desteklerini esirgemeyen Jüri Üyelerimize, TRT’ye, Mimarlar Odasına, İçmimarlar Odasına, Yaratıcı Çocuklar Derneği’ne, I-Deco Fuarlığına ve yarışma sponsorlarına teşekkür ediyorum.

Bunun yanında, tasarımlarıyla ülke ekonomisine büyük katkılar sağlamalarını temenni ettiğimiz yarışmacılara ilerledikleri yolda daima başarılar diliyor, “Tasarımı geliştirme yönünde atılacak her türlü adımın ülke ekonomisine büyük faydalar sağlayacağını” düşünüyorum.

**Ahmet KAHRAMAN**

**Orta Anadolu Ağaç Mam. ve Orman Ürünleri  
İhracatçıları Birliği Yönetim Kurulu Başkanı**



Türkiye'nin ihracata dönük olarak tasarım ve üretim yarışında, bu güne kadar yapılmış olan çok sayıda ve çok önem taşıyan işler arasında bu yarışmamızın büyük bir özgünlüğü olduğuna inanıyorum. Çünkü bu yarışmanın ana düşüncesi, ihracata dönük tasarımın arkasında yer alacak çok etkin bir tasarımcı kuşağı gücünün yaratılmasıdır.

Buradaki amaç çok açık ve keskindir: "Türkiye'nin tasarımıyla, ihracatıyla bütün dünya ile yarışmaya hazır olmayı amaçlayan, kafasını ve tasarım mantığını sistemleştirmiş, bütün dünya ile her an tek başına yarışmaya hazır genç ve parlak tasarımcılarına ulaşmak".

Kişisel olarak, yarışmanın sonunda verilen ödüllerin aslında sadece bir mobilya tasarımı yarışmasının sonunda verilen ödüller anlamında olmadığı görüşündeyim. O ödül belgeleri, "Türkiye'nin mobilya üretim gücünün önünde tasarımıyla, bilgi ve yetenekleriyle yer alacak, bütün dünya ile yarışmaya hazır ışıklı ve parlak bir tasarımcı kuşağını tanımlamayı amaçlayan hedeflerdir".

Bu nedenle, dördüncü kez düzenlenen yarışmanın büyük bir küresel girişim içinde bulunan Türk mobilya sektörünün ihracat başarılarını en yüksek düzeyde parlatacak ve en büyük başarıları imza atacak tasarımcıların yoluna ışık tutacağına inanıyorum.

Yarışmamızın bu yılki jürisinde de hem Türk mobilya sektörünün, hem de küresel tasarım yarışının gerçekleri içindeki en önde gelen isimler yer aldı. Reşit Soley, Aziz Sarıyer, Fatih Kırıl, Ahmet Kaleli, Mustafa Toner, Kaan Dericioğlu, Memduh Şen, Didem Çapa ve Jan Nahum ile birlikte çalıştık. Profesyonel alanlardan gelen bu çok değerli isimler, yıllar boyunca tasarımın ülkeler arası etkinliği içinde kendi alanlarında büyük başarılar kazanmış olan özel kişilerdir.

Bu yüzden, bu yıl da kendilerinin çok değerli desteği ile hayata geçirilen değerlendirme sürecinde verdikleri oyların, sadece birer sayıdan ibaret olmadığına, Türkiye'nin tasarımının, deneyiminin ve gücünün bu yarışmaya aktarılması anlamına geldiğine inanıyorum.

Artık "Endüstri tasarımı" ve "yaratıcılık" kavramları hem Türkiye'de ve hem de küresel ortamda etkin olma yarışının itici gücüne dönüşüyor. Çünkü yaratıcı tasarımdan güç alan bir üretim başarısının arkasındaki çok önemli kural, artık açık olarak şöyle tanımlanıyor: "... Tasarımda dünya dilini konuşmak ve böylece başkasının yapamayacağı başarılarıdaki bir ürünü tasarlamaktır...".

Bu yarışma ile de Türk mobilya sanayiinin ihracata yönelik bir tasarım dilinin ve bakış açısının kurumsallaşması aranmaktadır ve bu yönüyle hem ülkemizin ekonomik geleceğinin başarıları, hem de endüstri tasarımı mesleğimizin ufukları açısından çok yaşamsal bir kaynaktır.

Bu yeni süreçteki tasarım kavramları, artık bütün dünyanın kabul ettiği tanımlara, niteliklere ve önceliklere tam olarak ulaşmayı gerektiriyor. Günümüzde günlük hayatta kullanılan "endüstri tasarımı" mesleğinin amacı, artık en üst düzeyde profesyonel sonuçlara dönüktür ve doğrudan doğruya katma değer üretebilme yarışında başarılı olmaya dönüşmüştür.

Bu yıl hayata geçirilen yarışmanın diğer birçok önemli sonucu, ödül kazanan tasarımcıların, yarışmanın ödül töreni sürecinde üretici kuruluşlarla yaptığı işbirliği anlaşmalarıdır. Böylece önümüzdeki yılın yarışmasında, ödül almış olan tasarımların gerçek ürünleri ile karşılaşacağız. Bu durum, hem tasarımcılar, hem de organizasyonu hayata geçirenler açısından çok önemli, somut ve verimli bir sonuç demektir.

Sonuç olarak bu yıl dördüncüsü gerçekleştirilen mobilya tasarım yarışmasının karmaşık sürecinin büyük bir başarı ile yönetilerek sonuca ulaşılmasında çok önemli rol oynayan Sayın Ahmet Kahraman, Sayın Mehmet Balıkcıoğlu, Sayın Zeynep Kürklü, Sayın Erol Ata, Sayın Hüseyin Tosunoğlu, Sayın Melih Gün, Sayın Tahsin Ata, Sayın Özkan Aydın, Sayın Şeref Canlı ve özellikle de Sayın Sevil Sakarya ve çalışma arkadaşlarına büyük bir içtenlikle teşekkür ediyorum. Kendileri bu yarışmayı, başlangıçtan itibaren en iyi biçimde tasarlayıp çalıştırdılar.

Ayrıca, bu önemli projenin hem kaptanı, hem de güçlendirici motoru olan Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri Genel Sekreterliği ve değerli sponsorlar ile destekleyen kuruluşlara da Türk tasarımının ihracattaki geleceğini en profesyonel bir biçimde desteklemiş olmaları nedeniyle şükranlarımı sunarım.

**Prof. Önder KÜÇÜKERMEN**

**Jüri Başkanı**



Tüm sektörlerde olduğu gibi mobilya sektöründe de başarılı uygulamaların temelinde yenilikçi faaliyetler yer almaktadır.

İnsan ihtiyaçlarını en iyi karşılayabilen mobilyaların tasarlanması ve üretilmesi, bu mobilyaları tasarlayacak tasarımcıların ve bunları üretecek sanayicilerin varlığına bağlıdır.

Tasarımcıları ve sanayicileri bir araya getiren organizasyonların başında, bu alandaki faaliyetleri özendiren ve desteklenmesini sağlayan, tasarım yarışmaları gelmektedir.

Dört yıldır yapılan Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması, bu alandaki iyi organizasyonu ve öncülüğü ile, yenilikçi tasarımların oluşturulmasına ve tasarımcılarla sanayicilerin işbirliğine önemli katkı sağlamaktadır.

Ulusal Mobilya Tasarım Yarışmasını düzenleyen ve yürütülmesini sağlayan tüm kişi ve kuruluşları kutluyor ve bu faaliyetin yaygınlaştırılarak sürdürülmesini diliyorum.

**M. Kaan DERİCİOĞLU**

**Jüri Üyesi**



4 senedir yapılagelmekte olan ve benim de jüri üyeliğimde bulunmaktan gurur duyduğum Ulusal Mobilya Tasarım Yarışmasının her sene daha iyiye gittiğini gözlemlemekteyim.

Bazı kategorilerde birinciyi seçmekte çok zorlandığımızı ve bir haksızlık yapmamak adına tasarımları çok dikkatli incelediğimizi keyifle ifade etmek isterim.

Sunulan tasarımların çok daha ayağı yere basan, üretilebilir ve özgün denebilecek niteliklerde olduklarını tespit ettik.

Ümidim ve görüşüm önümüzdeki senelerde yapılacak her yarışmanın bir öncekinden daha fazla bizleri secim yapmakta zorlayacağı şeklindedir.

Bu yarışmanın düzenlenmesinde ve sürdürülmesinde emeği geçen herkesi ve tüm katılımcı/tasarımcı kardeşlerimizi içten kutlarım.

**Mustafa TONER**  
**Jüri Üyesi**



Ulusal Mobilya Tasarım Yarışmasının, değerini yeni mezun gençlerle konuşunca, onların yarışmalar konusunda heyecanlarını gözlemleyince, daha iyi anlıyorum. Bu çabanın, mobilya endüstrisine getirdiği katkıları ilgi ile takip ediyorum ve her yıl beklentilerim artıyor.

**Ahmet KALELİ**  
**Jüri Üyesi**





DTM koordinatörlüğü, TİM işbirliği, Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri Genel Sekreterliği organizatörlüğü ve İstanbul İhracatçı Birlikleri, Ege İhracatçı Birlikleri ve Akdeniz İhracatçı Birlikleri'nin katkısıyla düzenlenen, Devlet Bakanımız Sayın Zafer ÇAĞLAYAN himayesinde mobilya sektörüne yeni vizyon kazandıracak, Sayın Prof.Önder KÜÇÜKERMEN başkanlığındaki bu önemli yarışmada Asli Jüri olarak görev almak gurur vericidir.

Geleceğin genç tasarımcılarını yaratıcı çözüm önerilerine teşvik eden bu yarışmaya bu yılki yüksek katılım bu projenin doğruluğuna dikkat çekmektedir. Gördüğüm projeler beni heyecanlandırmış ve yeni nesle güvenimizi bir kez daha perçinlemiştir.

Yarışmada başarılı olup yurtdışında eğitimle ödüllendirilen ve diğer tüm ödül alan arkadaşlarımızı canı gönülden kutluyor, başarılarının devamını diliyorum.

**Fatih KIRAL**  
**Jüri Üyesi**



Bu yıl beşincisi düzenlenen “İhracatçı birlikleri Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması” Türk tasarımının dünya platformunda hak ettiği yeri elde edebilmesi alanında sürdürülen en önemli atılımıdır.

Güçlü bir ekip tarafından takip edilen bu özverili çalışmalar sonucunda ihracata dönük, yeni ve özgün mobilyaların tasarımını gerçekleştirebilecek tasarımcı bir kuşağın yetişeceği inancındayım. Yapılan tüm bu çalışmalar gelecekte Türk mobilya sanayinin gelişimine farklı açılımlar getirerek ülkemizin uluslararası mobilya pazarında rekabet gücünü artıracak ve ülke ekonomimize katkı sağlayacaktır.

Yaratıcı Çocuklar Derneği olarak bir dizi olumlu gelişimi hedefleyen İhracatçı birlikleri Ulusal Mobilya Tasarım Yarışmasında her yıl artan katılımcı sayımızla yer almaya devam ediyoruz. Tasarım düşüncesinin küçük yaşlarda aşılmasının önemli olduğuna ve genç beyinlerin yaratıcı çözümlerinin sektöre yeni bir soluk katacağına inanıyoruz.

Yarışmanın başlatılması ve sürdürülmesinin her aşamasında katkısı bulunan başta, Orta Anadolu Ağaç Mamulleri ve Orman Ürünleri İhracatçı Birlikleri Yönetim Kurulu olmak üzere birlikte çalışmaktan büyük mutluluk duyduğum değerli jüri üyelerine, oluşuma her yıl önemli ölçüde destek olan sponsorlara, aralarında geleceğin önemli tasarımcılarının yetişeceğine yürekten inandığımız yarışmacılara ve emeği geçen herkese Türk tasarımının gelişimine ve de ülkemizin geleceğine değerli katkılarından dolayı teşekkür ederim.

**Didem ÇAPA**  
**Jüri Üyesi**



4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışmasının Asli Jüri Üyesi olarak her yıl katılımcı sayısının daha çok yükselmesini ve tasarımı profesyonel meslek edinmiş kişi ve şirketlerin bu etkinlik içinde olmalarını arzu ediyorum. Bu durumu daha cazibeli kılmak ve Türkiye tasarım değerlendirmeleri adına bu yarışmayı daha inandırıcı ve önemli kılmak için ortak bir irade yaratmalıyız.

**Aziz SARIYER**  
**Jüri Üyesi**



### **İyi ki varsınız!**

Fikirlerini ve ürünlerini bizimle paylaşan genç tasarımcılar iyi ki varsınız.

Bilgi birikimlerini bizimle paylaşan akademisyenler iyi ki varsınız.

Mesleki tecrübelerini bizimle paylaşan tasarımın öncü temsilcileri iyi ki varsınız.

Tasarımın önemini kavramış üreticiler iyi ki varsınız.

İhracat çok mühim... İyi ki varsın TİM. İyi ki varsınız İhracatçı Birlikleri.

Değerli zamanlarını bizimle paylaşan değerli devlet adamları iyi ki varsınız.

Böyle bir yarışmanın düzenleme komitesi üyesi olmak ne güzel.

Yarışma sürecinde ne güzel işler gördük, ne güzel anlar paylaştık değil mi?

Paylaşmak ne güzel.

Paylaşmak istedim.

**Mehmet BALIKÇIOĞLU**  
**Komite Üyesi**



Her sene daha dinamik, daha genç, daha çok sayıda yarışmacının katılım gösterdiği yarışmamızın dördüncüsünü başarı ile geride bırakmanın haklı gururunu yaşamaktayız. Yarışmamızı izleyen tasarımcı kitlesinin her sene genişlemesi ve yarışmamızın artık heyecanla beklenen bir yarışma haline gelmesini görmek hepimiz için büyük bir mutluluk kaynağı.

Öncelikli amacı ihracat yönelik tasarım fikrini ve yaratıcılığını ülkemize yaymak olan yarışmamızın diğer bir amacı da halen gizli duran tasarım potansiyelini gün ışığına çıkarmak ve sadece ülkemizde değil tüm dünya kullanabilecek mobilyalar yaratılmasına öncülük etmektir.

Halen dünya pazarlarında hak ettiği yerde olmayan Türk Mobilya İhracatının tasarımın ışığında rekabetçi bir seviyeye ulaşacağına inanıyorum.

Jüri Üyeleri, Komite Üyeleri ve İhracatçı Birlikleri çalışanlarının büyük çabaları ve özverileri ile gerçekleştirilen yarışmanın misyonuna yönelik ürünleri kısa zamanda ortaya çıkaracağını ve önümüzdeki yıllarda gerçekleştireceğimiz organizasyonlarla daha çok tasarımcıya ve fikre hitap edeceğimize olan inancım tamdır. Gelecek yıl görüşme dilekleriyle organizasyonda emeği geçen herkese teşekkür ederim.

**Zeynep KÜRKÜ**  
**Yarışma Komitesi Üyesi**



### **Ezber bozan tasarımları yaptığımızda biz bu arenada varız diyebiliriz.**

Günümüzde çok sayıda üretici daha önce birileri tarafından tasarlanan ve beğeni toplayan ürünlere benzer üretim yaparak pazara sunuyor ve satış yapmaya çalışıyor.

Oysa özellikle ihracata yönelik bir Pazarda rekabet yapabilecek ürün üretilmesi gerektiğinde herkesin ürettiğini değil, hitap ettiğiniz kesimlerin albenisini kazanacak, çok kültürlü toplumların ihtiyacına yönelik, işlevsel ürünleri ön plana çıkarmak gerekiyor.

Tasarım burada önem kazanıyor. Üretici ile tasarımcının birlikte, aynı paydada bir araya gelerek, üretim süreci, yapılabiliği, paketleme vb. detayları dikkate alarak, önceden tasarlanmamış daha geniş kitlelere hitap edebilecek ürünler tasarlayarak, üretildiği zaman Üretici, tasarımcı ve müşteri üçgeninde bütün taraflar mutlu olacaktır.

Örnek olarak "Ludvig Mies Van Der Rohe" tarafından 1929 yılında Barcelona'da yapılacak olan Dünya Fuarı için tasarlanan ve halen ilk günkü beğeniyi üzerinde taşıyan, güncelliğini hiç yitirmeyen "Barcelona Chair" bunun en canlı örneği. İlk tasarlandığı günden bu yana üzerinde bazı değişiklikler yapılmış olmasına ve orijinalinin 1.000 \$ üzerinde satılmasına rağmen 30'dan fazla ülkede "Knoll Associates" lisansı ile üretilen bu koltuk milyonlarca sattı ve satmaya devam ediyor. Bu koltuk kendi satışı yanında diğer tasarımcılara da ilham kaynağı olarak çok sayıda benzer ürünün üretilmesine ön ayak oluyor.

04 Mart 2011 tarihinde Rahmi Koç Müzesinde düzenlenen ödül töreni ile dördüncüsünü gerçekleştirdiğimiz "Design For Export" Ulusal Mobilya Tasarım Yarışmasında amacımız; yurt içi pazarın yanında özellikle ihracata yönelik bu tür ürünler tasarlanmasını teşvik etmek. Uluslar arası boyutta saygın, bilinir yeni tasarımcıları sektöre kazandırabilmek. Son 10 yıldır ülkemizde de çok sayıda iyi tasarımcı uluslar arası arenada kendini kabul ettirdi. Biz bu tasarımcıların sayılarının ve eserlerinin daha da artmasını istiyoruz.

**Erol ATA**  
**Komite Üyesi**



Tasarım; insanoğlunun varoluşundan bu yana vazgeçilmez bir gelişim, değişim ve devamlılığın sembolü olmuştur asırlardır. Yaşanılan her dönemde pek çok alanda işlevselliği veya görselliği ile tarih sayfalarında yerini alarak durmaksızın geleceğe yön vermiştir. Günümüz teknolojik altyapısı ve geniş eğitim olanaklarının da gücüyle vazgeçilmez cazibesini her geçen gün daha derinden hissettirmiş, kendini sürekli geliştirerek mesafelerin artık sorun teşkil etmediği dünyamızda geniş kitlelerle paylaşılabilme olanağı sağlamıştır.

Özellikle son yıllarda ülkemizin de yurtdışı pazarlarda söz sahibi olduğu pek çok alan gibi mobilya alanında da göstermiş olduğu yükseliş, ihracattaki potansiyel artışı, İçimizde bulunan binlerce tasarımcı ruhu açığa çıkarmak, "Türk Malı" mobilya ürün grubunun daha yaratıcı fikirlerle fonksiyonel ve bir o kadarda dayanıklı tasarımlarla teşvik edilmesini sağlayabilmek amacıyla yine bu yılda İstanbul Rahmi KOÇ Müzesinde "4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması"yla yeniden hayat buldu.

Final heyecanının arka planında çok değerli Jüri üyelerimiz başta olmak üzere, ihracatçı birliklerinde görev yapan her kademedeki pek çok değerli insanın bir yıllık emeğinin olduğu bu yarışta, üretken ve yaratıcı olan Türk gençliğinin içindeki yeteneği açığa çıkarmayı teşvik edip, ulusal anlamda bir ilki gerçekleştirmeyi amaç. Yıldan yıla katılımcı sayısının artarak 4.sünün gerçekleştiği bu yarışmada gelinen nokta ise oldukça sevindirici. Akademisyenler ve Sanayiciler ile birçok kurum ve kuruluşun desteği sayesinde tasarımcıların ortak bir platformda birleşerek yaratıcı tasarımları hayata geçirilmiş, Katma değerli ürün elde edebilmenin birleşim noktası olunmuştur.

Elbette ki hepimizin kalbinde yatan; gelecek senelerde de ilk günkü azim, heyecan ve coşkunumu hiç kaybetmeksizin, kalitemizle, yaratıcılığımızla ve üretkenliğimizle başarılarımızın doruk noktasına ulaşmak, Hedefimiz doğrultusunda Türk tasarımcılarının kaleminden hayat bulacak "Türk Malı" mobilyalarla tüm dünya ülkelerini donatmak...

**A. Tahsin ATA**  
**Komite Üyesi**



Türkiye son yıllarda ihracatı artan ve ekonomisi gelişen ve gelecek için çok daha iddialı planlar yapmakta olan bir ülke.

Türkiye, üstelik de farklı coğrafyaların neredeyse hepsinde birden, artan ihracatıyla, üretim kalitesi, fiyat ve süre üçgenini çözmek yönünde Dünya pazarlarını tatmin edecek çözümler üretebilmekte olduğunu ispat etmektedir.

Türkiye'nin rakiplerine karşın son yıllarda önemli yol kat ettiğinin bir başka göstergesi de ülkemizin kendi markalarını da satabilir hale gelmekte olmasıdır.

Bu sebeple Tasarım her daim desteklenmeli ve içselleştirilmelidir. Bu yarışma vesilesi ile bu kültürün daha genç beyinlerde teşvik edilmesi ve süreçte eğitim ile geliştirilmesi için, katkı sağlayan tüm kişi ve kurumların ettikleri bu tohumların ileride meyve veren ağaçlara dönüşeceği inancındayım.

**Melih GÜN**  
**Komite Üyesi**





Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri Genel Sekreterliği tarafından organize edilen ve bu sene dördüncüsü icra edilmiş olan Ulusal Mobilya Tasarım yarışması kapsamında ülkemizin tasarıma verdiği önemin destekleyicisi olmaktan gurur duymaktayım. Genç tasarımcıları teşvik edebilecek ve onları yüreklendirecek bu yarışma sayesinde ihracat odaklı mobilya tasarımı konusunda ülkemizi özgün bir tasarım merkezi haline getirmek öncelikli vazifemizdir. Uluslararası platformda rekabet gücümüzü artırmak için büyük önem teşkil etmekle beraber, bu organizasyon ülkemiz genelinde de tasarımın önemi ve vurgulanması açısından daha farklı bir kimlik kazanmıştır. Amacımız hem bizlerin hem de tasarımcı kimlikleri ile sanayicileri tasarlanmış ürün tanımla buluşturan gençlerin kazandığı deneyimler ile ihraç edilebilir mobilyalara değer katmaktır.

Kendimize görev edindiğimiz fırsat yaratma, teşvik etme, yol gösterme gibi misyonlar bu yarışma platformunda tasarımı kullanıcı ile buluşturmak adına gerçekleşti. Üretilbilir, uygulanabilir tasarımların insanların gözünde fark yaratması için bir zemin hazırladı. Rekabet ortamında bize avantaj sağlayacak fikirlere olanak tanıdı. Nihayetinde ise umarım bu gelenek Türk Mobilya sektörüne özgün bir kimlik olarak hem ulusal hem uluslararası arenada tanınma fırsatı yaratacaktır.

Bu sebeple değerli jüri üyelerimize, komite üyelerimize ve yarışmada emeği geçen tüm İhracatçı Birlikleri çalışanlarına teşekkürlerimi sunarım. Çalışmalarıyla ve katılımlarıyla bizleri seçme noktasında sıkıntıya düşürecek genç tasarımcıların başarılarının devamını dilerim.

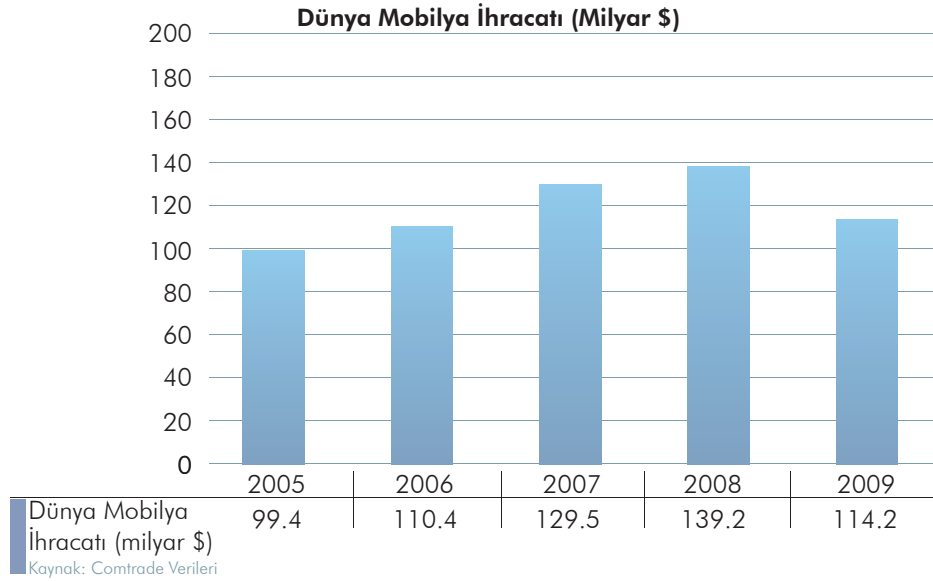
**Hüseyin TOSUNOĞLU**  
**Komite Üyesi**

**V.BÖLÜM** | MOBİLYA SEKTÖRÜ

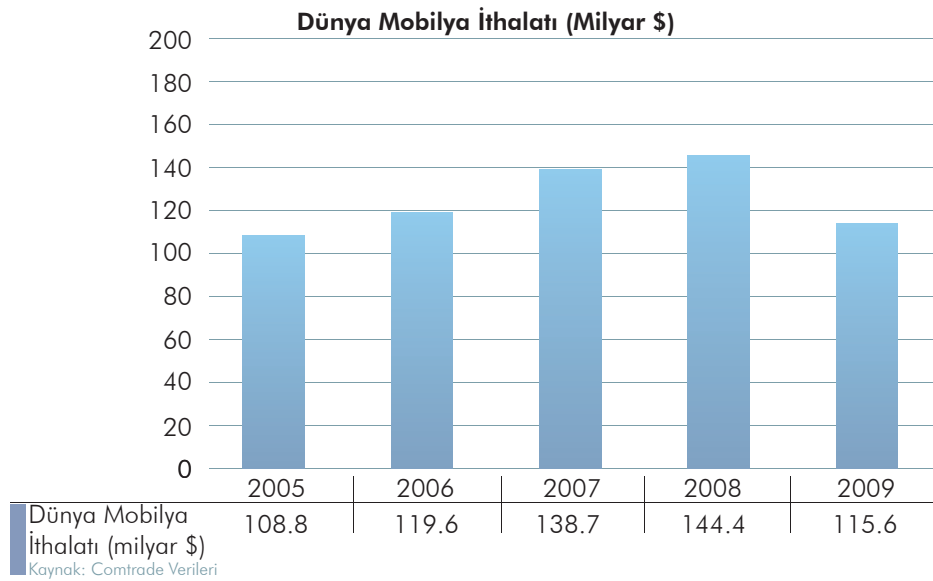


## Dünya'da Mobilya Sanayiinin Mevcut Durumu

2005 - 2008 döneminde sürekli artış gösteren dünya mobilya ihracatı 2005 yılında 99 milyar \$ değerinde iken, 2009 yılında 114 milyar \$'a kadar yükselmiştir.



2009 yılında dünya mobilya ihracatı 114 milyar \$ değerinde gerçekleşmiştir. Son yıllardaki çıkışı ile Çin, mobilya sektöründe dünyanın en büyük ihracatçısı olarak yerini korumuştur. 2009 yılında 30,3 milyar \$'lık ihracat yapan Çin, dünya mobilya ihracatının %26,5'ini gerçekleştirmektedir. Çin'i 10,9 milyar \$ ihracat ile Almanya takip etmektedir. Mobilya sanayiinde önemli diğer ihracatçı ülkeler ise İtalya, Polonya ve ABD'dir. Türkiye ise 2009 yılında 223 ihracatçı ülke arasında 21. sırada yer almıştır





Dünya mobilya ithalatı da ihracata paralel son yıllarda artış eğilimi göstermektedir. 2005 yılında 108,8 milyar \$ değerinde olan dünya mobilya ithalatı 2009 yılında 115,6 milyar \$ değerine ulaşmıştır. Dünyanın en büyük mobilya ithalatçısı ABD, 27,2 milyar \$'lık ithalatı ile 2009 yılında dünya mobilya ithalatının %23,5'ini gerçekleştirmiştir. ABD'den sonra dünyada en fazla mobilya ithalatı yapan ülkeler Almanya, Fransa, İngiltere ve Japonya'dır.

### Türk Mobilya Sektörü

Türkiye'de mobilya sektörünün geçmişi 19. yüzyıla kadar uzanmaktadır. Küçük atölyelerde ustaların ellerinden çıkan mobilyalar, günümüzde atölye üretimiyle birlikte sanayi boyutunda üretime yönelmiştir. Türk Mobilya Sanayii'nin yapısal görünümüne bakıldığında; küçük ölçekli işletmelerin yoğun olduğu bir yapıya sahip olduğu görülmektedir.

Mobilya grubu ürünlerde işyeri ve istihdam düzeyi bakımından İstanbul önde gelmektedir. İstanbul'u sırasıyla Ankara, Bursa (İnegöl), Kayseri, İzmir ve Adana izlemektedir.

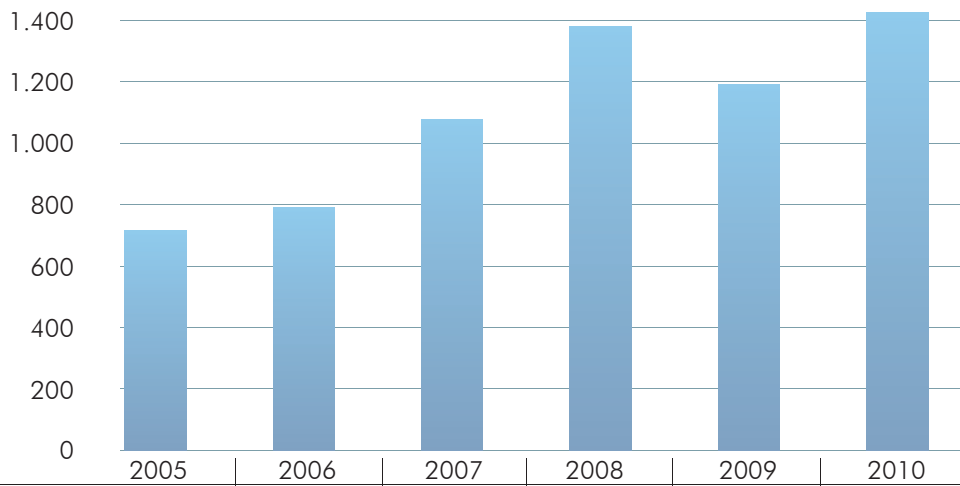
Buna karşın özellikle son 15-20 yıllık süreçte küçük ölçekli işletmelerin yanısıra orta ve büyük ölçekli işletmelerin sayısı artmaya başlamıştır. TÜİK Genel Sanayi ve İşyerleri Sayımı verilerine göre sektör 92.567 kişiyi istihdam etmektedir. Bu alanda faaliyet gösteren işletme sayısı ise 29.346'dır.

Mobilya talebi büyük ölçüde yeni konut inşaatlarına ve gelir artışına paralel bir seyir izlemektedir. Ofis mobilyaları için ise talep büyük ölçüde işyeri açılması ve inşaatlarına, ofis otomasyon sistemlerinin kullanımına ve doğal olarak istihdamın artmasına bağlıdır. Bu nedenle, talep esnekliği yüksek bir tüketim malı olan mobilyaya olan talep ve kapasite kullanım oranları ekonomik dalgalanmalara paralel olarak inişli çıkışlı bir seyir izlemektedir.

### Türkiye Mobilya Sanayinin Dış Ticaret Rakamları

Türk mobilya sektörü, genel olarak bakıldığında ihracatı ithalatından fazla olan nadir sektörler arasında yer almaktadır. Dolayısıyla dış ticaret değerleri büyük potansiyel arz eden bir sektör konumundadır.

**Türkiye'nin Mobilya İhracatı (Milyon \$)**



Türkiye'nin Mobilya İhracatı (milyon\$)

Kaynak: TÜİK Verileri



2005 yılında 715,1 milyon \$ değerinde mobilya ihracatı yapan Türkiye, bu sektörde yaptığı ihracatı 2010 yılı sonunda 1,4 milyar \$'a kadar yükseltmiştir. Mobilya sektörü ihtiyacı olan ahşap, metal, cam, demir ve tekstil gibi yan sanayi ürünlerinin tamamının Türkiye'de üretilip temin edilmesi dolayısıyla ithal girdi kullanımı çok az olan katma değeri yüksek bir sektördür.

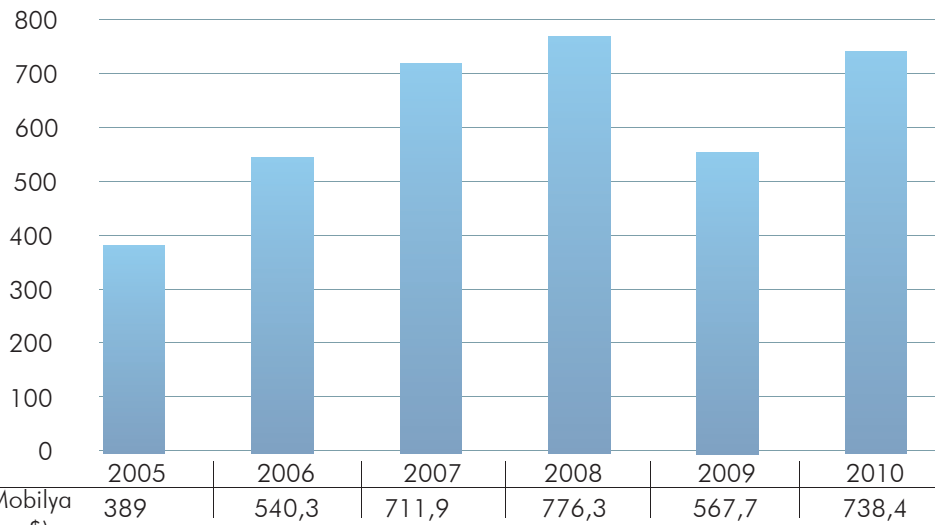
2010 yılı sonunda yaklaşık 2,1 milyar \$ dış ticaret hacmine sahip olan Türkiye mobilya sanayi, ithalatının iki katı ihracat yapan güçlü bir sektördür.

2010 yılında 186 farklı ülkeye ihracat yapan Türkiye'nin en fazla mobilya ihracatı gerçekleştirdiği ülke Irak'tır. Irak'ı, 135,3 milyon \$ ile Almanya, 91,3 milyon \$ ile İran, 82,8 milyon \$ ile Azerbaycan ve 75,4 milyon \$ ile Libya takip etmiştir.

Tüm bu göstergelere rağmen sektörün ihracat değeri, mevcut potansiyelinin çok altındadır.

2010 yılında Türkiye'nin mobilya ithalatı ise 738,4 milyon \$ olarak gerçekleşmiş olup, söz konusu ithalattan en büyük payı 276,2 milyon \$'la Çin Halk Cumhuriyeti almıştır. Onu 75,1 milyon \$'la Almanya, 68,9 milyon \$'la İtalya, 39,4 milyon \$'la Polonya ve 35,9 milyon \$'la Fransa takip etmiştir.

**Türkiye'nin Mobilya İthalatı (Milyon \$)**



Türkiye'nin Mobilya İthalatı (milyon \$)  
Kaynak: TÜİK Verileri

## Türk Mobilya Sektörü İhracat Hedefleri ve Sözkonusu Hedeflere Ulaşmak İçin Tasarımın Önemi

Şunu kabul etmek gerekir ki; 21. yüzyılda rekabetin şartları değişmiş, sadece emeğe, sermayeye ve hammaddeye dayanan üretim metodları rekabetin unsuru olmaktan çıkmıştır. Rekabetin en belirleyici unsurları olarak Ar-Ge, yenilikçilik, moda ve tasarım dünya pazarlarında yerini almıştır.

Bu nedenledir ki, "tasarım" mobilya sektörüne ulusal rekabet gücü kazandırıp, uluslararası rekabet gücünü artıracak ve dünya devleriyle buluşmayı sağlayacak tek yol olarak karşımıza çıkmaktadır.



114 milyar dolar değerindeki dünya ihracatından 1,4 milyar ile ancak % 0.8 oranında pay alan Türkiye mobilya sektörünün uluslararası rekabette ciddi bir yer edinmeye ihtiyacı vardır. Dünya mobilya sektörünün dış ticaret hacmi ve ülkemiz mobilya sektörünün ihracat kapasitesi de göz önüne alındığında bu rakamlar çok yetersiz kalmaktadır. Bu açılardan bakıldığında; yaklaşık 30.000 firma ile faaliyet gösteren Türk mobilya sektörünün tasarım, AR-GE ve inovasyon süreçleri eşliğinde markalaşması, potansiyelini ortaya çıkarmak için büyük bir gereklilik olarak düşünölmelidir.

Türk mobilya sektörünün 2023 yılı için öngördüğü 16 milyar \$'lık ihracat hedefine ulaşabilmesi için dünya standartlarına uygun, üstün kalitede, farklı, özgün tasarımları ile gelecek yıllara girmesi ve dünya mobilya pazarından bu yolla daha büyük pay alması gerekmektedir.

Mobilya Sektörü ve İhracatı Hakkında Bilgi Edinilebilecek Kaynaklar:

- Birleşmiş Milletler Verileri (<http://comtrade.un.org>)
- DPT 9. Kalkınma Planı Mobilya Sektörü Özel İhtisas Komisyonu Raporu (2007-2013)
- TÜİK Verileri
- <http://www.ekonomi.gov.tr>
- <http://www.oaib.gov.tr>
- <http://www.igeme.gov.tr>
- <http://unstats.un.org>
- <http://www.turkishfurniture.org>
- <http://www.designforexport.org>
- <http://www.intracen.org/>
- <http://www.trademap.net/itc1/login.htm>
- <http://www.iib.org.tr>
- <http://www.akib.org.tr>
- <http://www.egebirlilik.org.tr>



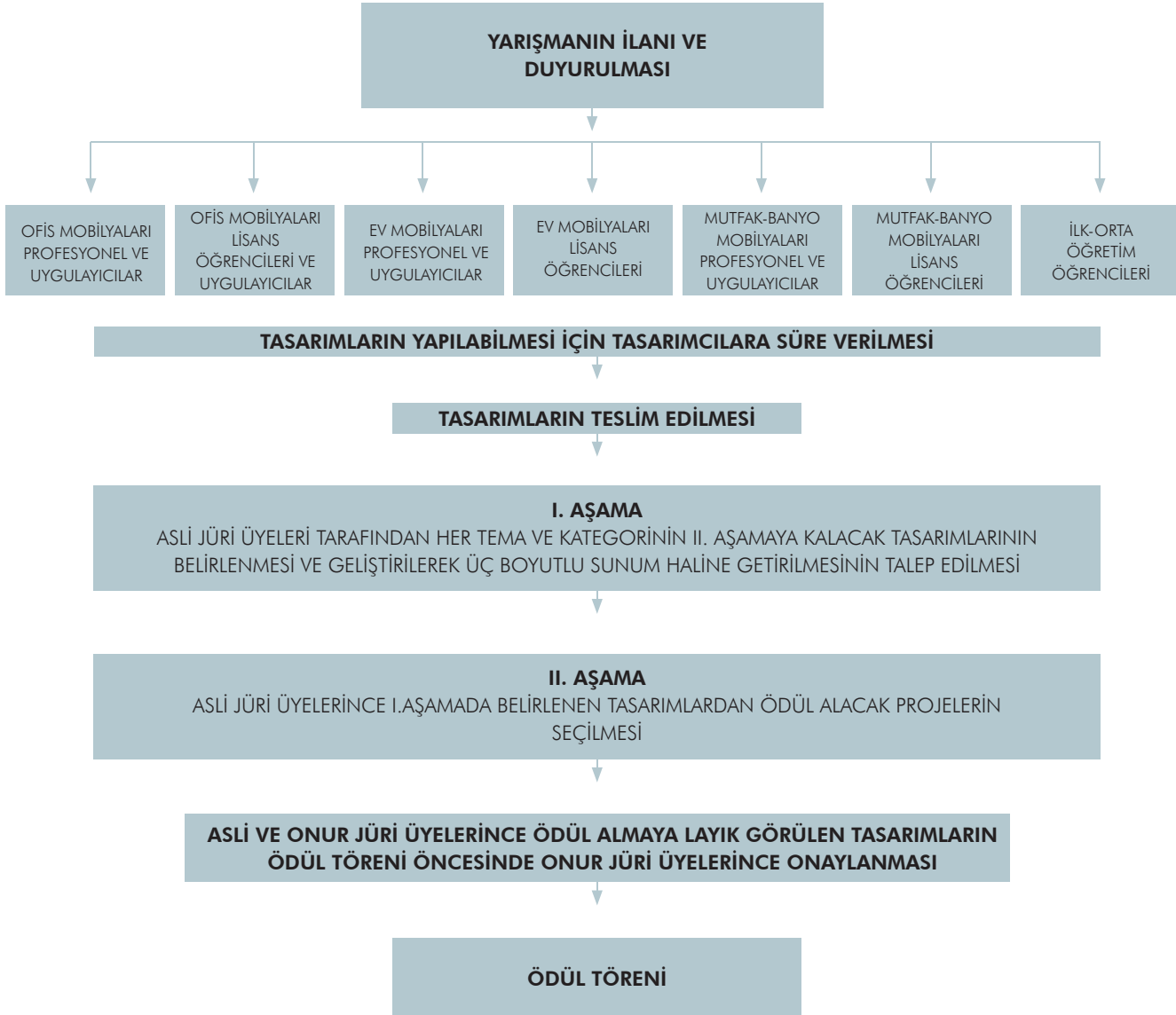
# VI.BÖLÜM

## YARIŞMANIN SÜREÇLERİ





## YARIŞMA ORGANİZASYON ŞEMASI





## İHRACATÇI BİRLİKLERİ 4.ULUSAL MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI X-11 ŞARTNAMESİ

Son yıllarda teknolojinin ev, ofis ve mutfak-banyo ortamlarına getirdiği yeni olanaklar, çalışma, dinlenme ve eğlence biçimlerinin daha esnek ve daha dinamik bir nitelik kazanmasını sağlamıştır.

Ağaç Mamulleri ve Orman Ürünleri İhracatçı Birlikleri, değişen ev, ofis ve mutfak-banyoların gelecekte kullanacağımız mobilyalara nasıl yansıtacağını öngörmek ve ihracat potansiyeli taşıyan yaratıcı tasarımları ortaya çıkarmak amacıyla "4.Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması"nı düzenlemektedir.

Ağaç Mamulleri ve Orman Ürünleri İhracatçı Birlikleri, bu yarışmayı sektörün imkân ve sıkıntılarını, avantaj haline dönüştürecek ve mobilya ihracatında rekabet sağlayıcı çözümler üretecek tasarımlara açmıştır.

Yarışma, geleceğin ve günümüzün tasarımcılarını, yeni malzemelerin getirdiği olanakları, küçülen mekânları ve mobilya sektörünün yapısını dikkate alarak, esnek, yeni koşullara uygulanabilen, çevreye duyarlı, nakliye kolaylığı sağlayan, kullanıcıya daha fazla müdahale olanağı veren mobilya birimleri ve sistemleri tasarlamaya davet etmektedir.

### YARIŞMANIN AMACI

"İhracatçı Birlikleri-4.Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması (X-11)", İhracatçı Birlikleri'nin Türkiye'de mobilya sektörünün ihracatını artırmak amacıyla açtığı bir tasarım yarışmasıdır. Bu kapsamda, anılan yarışmanın amaçları arasında,

- Mobilya ihracatında rekabet sağlayıcı çözümler üretmek ve sektörün rekabetgücünü artırmak,
- Sektörün imkân ve sıkıntılarını avantaj haline dönüştürecek çözümler üretmek,
- Sektörün gelişimine katkıda bulunmak,
- Tasarımın sektör için önemini vurgulamak ve tasarım fikrini teşvik etmek,
- Endüstriyel tasarım etkinliklerini yaygınlaştırmak ve özendirme,
- İhracat potansiyeline sahip ürün tasarımlarının ortaya çıkarılmasında aracı olmak,
- Türkiye'de üretici firmalar ile profesyonel tasarımcıları ve sektöre ilgi duyan genç dinamik tasarımcı adaylarını sektör bünyesinde üreticiler ile buluşturmak,
- Geleceğin tasarımcıları olabilecek yetenekteki çocukların tasarıma yönlendirilmesini sağlamak,
- Geleceğin mobilya pazarında söz sahibi olabilecek ürünlerin geliştirilmesine öncü olmak başta gelmektedir.

### YARIŞMANIN KONUSU

"İhracatçı Birlikleri-4.Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması (X-11)" Ağaç Mamulleri ve Orman Ürünleri İhracatçı Birlikleri tarafından; ulusal ölçekte, tümü ilk ve orta öğretim öğrencilerine, lisans öğrencilerine, profesyonel tasarımcılara ve uygulayıcılara açık olarak üç farklı temada düzenlenmektedir. Bunlar:

1. **Ev Mobilyaları:** Çağdaş çizginin gereklerine uygun, ihraç potansiyeline sahip, katma değer yaratan, sektöre ışık tutabilecek ve küçülen mekan sorunlarına katkı sağlayacak nitelikte ürünler.

Yaşam mekanlarına yönelik mobilyalar (oturma grupları, yatak odaları, yemek odaları, çocuk odaları, oyuncak vb. ürünler) veya ev içi modüler sistem çözümleri (kapalı veya açık raflı depolama ürünleri, teknolojik ürünleri destekleyici mobilyalar)



**2. Ofis Mobilyaları:** Çağdaş çizginin gereklerine ve teknolojik değişime ayak uydurabilecek, ihraç edilebilecek ve sektöre katma değer sağlayacak birim veya sistemler.

Çalışma ortamı sistemleri veya geleceğin ofisleri için yeni çözümler.

**3. Mutfak ve Banyo Mobilyaları:** Hijyenik, dayanıklı, ergonomik, fonksiyonel, gelişen teknolojinin sağladığı yenilikleri kullanan ve küçülen mekan sorunlarına da çözüm bulabilecek ürünler.

Mutfak (modüler depolama birimleri ve masa-sandalye) veya banyo (sıhhi ürünlerle uyumlu mobilya birim ve sistemleri).

Ürünlerde malzeme olarak ahşap ve/veya ahşap ürünleri ile ahşap türevleri, tasarlanan ürünün gerektirdiği durumlarda, metal, cam, plastik, her tür tekstil malzemeleri ile gerekli görülen tüm aksesuarlar da projeler için kullanılabilir.

Ürünlerin tasarımı estetik kaygılar kadar; fonksiyonel zenginlik, kullanılabilirlik, üretime, depolamaya ve nakliye uygunluk, maliyet, yenilik, katma değer yaratma ve ihracata yönelik rekabet gücü oluşturma ölçütleri doğrultusunda değerlendirilecektir. Bu çerçevede, hazırlanacak tüm proje sunumları ve raporlarının tema ile uyumu ve kullanılacak malzemelerin şartnamedeki ana tema ile örtüşmesi titizlikle değerlendirilecektir.

Her tema için geliştirilecek öneriler; ekolojik değerlere duyarlı, ihraç potansiyeline sahip, çevre dostu tasarımlar ile ürünün sevkiyat, kullanım ve bakım aşamalarında problem çözümlerini ortaya çıkarması beklenmektedir.

Ayrıca, geleceğin mobilyalarını tasarlayan çocuklarımızdan da ihraç potansiyeline sahip olan hayal ettikleri ev (salon, oturma odası, yatak odası, çocuk odası, banyo, mutfak), ofis (anne veya babalarının çalışma odaları) ve mutfak-banyo (banyo veya mutfakları) çizimleri beklenmektedir.

## YARIŞMANIN YERİ

Rahmi Koç Müzesi

Hasköy Caddesi No:5 Hasköy 34445 İstanbul/TÜRKİYE

## İDARENİN İLETİŞİM BİLGİLERİ

T.C. Başbakanlık Dış Ticaret Müsteşarlığı

Orta Anadolu İhracatçıları Birlikleri Genel Sekreterliği

Adres : Mahatma Gandhi Cad. No:103 06700 GOP/ANKARA

Tel : 0-312-447 27 40/ Dahili:187

Faks : 0-312-446 96 05/447 01 80

e-Posta : yarisma@designforexport.org

Web : www.designforexport.org



## YARIŞMAYA KATILIM KOŞULLARI

1. Yarışmada;
  - “İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi”,
  - “Lisans Öğrencisi Kategorisi” ve
  - “Profesyonel ve/veya Uygulayıcı Kategorisi” olmak üzere 3 ayrı kategori ile
  - “Ev Mobilyaları”,
  - “Ofis Mobilyaları” ve
  - “Mutfak-Banyo Mobilyaları” olmak üzere 3 ayrı tema bulunmaktadır.
2. Yarışmanın “İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi”; Türkiye Cumhuriyeti veya Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti’ndeki İlk ve Orta Öğretim okullarında halihazırda okuyan ve bunu belgeleyebilecek kişilerin katılımına açıktır.
3. Yarışmanın “Lisans Öğrencisi Kategorisi”; Türkiye Cumhuriyeti veya Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti’ndeki üniversitelerin Mimarlık, İçmimarlık ve Endüstri Ürünleri Tasarımı ile mobilya tasarımı ve/veya üretimi ile ilgili bölümlerinde halihazırda okuyan ve mobilya tasarımı ile ilgilenen ve lisans öğrencisi olduğunu belgeleyebilecek kişilerin katılımına açıktır.
4. Yarışmanın “Profesyonel ve/veya Uygulayıcı Kategorisi”; TC vatandaşı olan, üniversitelerin Mimarlık, İçmimarlık ve Endüstri Ürünleri Tasarımı ile mobilya tasarımı ve üretimi ile ilgili bölümlerinden mezun olan ve bunu diploma veya geçici çıkış belgesi ile belgeleyebilecek kişilerin yanısıra mobilya tasarımı ile ilgilenen ancak, diploma veya belgesi olmayan uygulayıcıların da katılımına açıktır.
5. Yarışma her üç kategori bünyesinde de grup katılımına olanak tanımakta ve teşvik etmektedir. Gruplar en fazla 3 kişiden oluşmalıdır. Grup lideri hangi “katılım” koşuluna uyuyor ise, ekip o kategoride değerlendirilecektir. Yarışmaya grup olarak katılımlarda “Grup Lideri”, yarışmaya katılım koşulları olarak değerlendirildiğinde tüm grup üyeleri arasındaki en yüksek statülü yarışmacı olarak belirlenmelidir. Bu şekilde belirlenmediği evrakların incelenmesi sırasında tespit edilen grupların kategorisi, gruptaki en yüksek statülü yarışmacının şartlarına göre kabul edilecektir. Tüm grup üyeleri kişisel bilgilerini WEB sayfasındaki yarışma ile ilgili formlarda eksiksiz olarak dolduracaktır.
- 6- Yarışmacıların;
  - a-Asli Jüri üyelerinden herhangi birinin ortağı, yardımcısı ya da birinci dereceden akrabası olmaması,
  - b-Jüri çalışmalarının hiçbir safhasına katılmamış bulunması,
  - c-Yarışmayı açan kuruluşta çalışıyor veya yarışmayı açan kuruluşta çalışan birinin birinci dereceden akrabası olmaması,
  - d-Yarışma şartnamesinde belirtilebilecek olası koşullara uyuyor olması şarttır.

Bu şartlara uymayanların projeleri yarışmaya katılmamış sayılır.
7. Yarışmaya katılan her proje için “özgünlük”, “daha önce herhangi bir yarışmada ödül almamış olması” ve “halihazırda tasarımı yapılmış, üretilmiş ve satışa sunulmuş olması” şartı aranmaktadır. Bunların aksi bir durumun tespiti ve bu tespitin jüri üyelerinin çoğunluğu tarafından onaylanması halinde, söz konusu proje ve bu proje ile yarışmaya başvuran yarışmacı/yarışmacıların varsa diğer başvuruları yarışma kapsamından çıkarılacaktır. Eğer proje ödül kazandı ise, kazanılan ödülle beraber bu proje ile yarışmaya başvuran yarışmacı/yarışmacıların varsa kazandıkları tüm ödüller OAİB Genel Sekreterliği tarafından geri istenir. Aksi durumlarda gerekli hukuki yollara başvurulacaktır.
8. Ödül kazanan bir projenin iptal edilmesi halinde, söz konusu projenin yerine en çok oyu alan sıradaki tasarıma aynı ödül ve hakları devir edilecek ve yapılan değişiklik yarışma ilanının yapıldığı WEB sitesinde ([www.designforexport.org](http://www.designforexport.org)) duyurulacaktır.



## YARIŞMANIN AŞAMALARI

“İhracatçı Birlikleri-4.Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması” iki aşamadan oluşmaktadır.

- **Birinci Aşama:** Tasarımların temel ilkelerinin oluşturulduğu bu aşamada, bir tek tasarım olmak koşulu ile A3 boyutunda, ölçekli ve beyaz zeminde bir tasarım önerisi istenilmektedir (Başvuru Belgesi 3’de örneği verilen özel proje kâğıdı üzerine bilgisayar ortamında veya elle çizildikten sonra OAİB Genel Sekreterliği’ne ulaştırılacaktır). Yarışmacıların tasarımlarını Birinci Aşamada 3 boyutlu ve renkli olarak göndermeleri mümkündür. **Özel proje kağıdının** lisans eğitimi mimarlık, iç mimarlık ve endüstri ürünleri tasarımı olan ve halihazırda adı geçen bölümlerde okuyan yarışmacılar tarafından kullanılması zorunlu değildir.
- **İkinci Aşama:** Birinci Aşamada her **tema** ve **kategoriden** Asli Jüri Üyelerince uygun görülen yeterli sayıda proje, İkinci Aşamaya katılmak üzere seçilecek ve İkinci Aşamada yarışmacılara yarışma takvimine uygun olarak yeterli süre verilerek, tasarımların gerek temel ilkeleri açısından gerekse teknik yönden bilgisayarda geliştirilmesi istenecektir.

İkinci Aşamada ödül alacak tasarımlar Asli Jüri Üyelerince seçilecek ve ödül almaya hak kazanan tüm projeler ödül töreni esnasında Asli Jüri Üyeleri tarafından törenin yapıldığı salondan ayrı bir salonda Onur Jüri Üyeleri’nin uygunluk görüşüne sunulacaktır.

- Ödül töreninde, ödül alacak projelerden “İhracatçı Birlikleri Büyük Ödülü” almaya layık görülecek tasarımcılar, 3 dakika projelerini anlatma şansına sahip olacaklardır. Projenin tasarımcısı/tasarımcıları tarafından yapılacak bu anlatımı takiben, **her Büyük Ödül için bir Asli Jüri Üyesi de söz konusu projenin Büyük Ödül alma nedenini ifade edecek ve proje hakkında şahsi görüşlerini içeren bir konuşma yapacaktır.** Bu nedenle, projesi İkinci Aşamaya kalan tasarımcıların, Büyük Ödül alma ihtimali olduğundan ödül törenine projesinin en fazla 3 dakikalık detaylı açıklamasını hazırlayarak gelmesi talep edilecektir. Konuya ilişkin detaylı duyuru İkinci Aşamaya kalanların WEB sitesinden ([www.designforexport.org](http://www.designforexport.org)) ilanı ile beraber yapılacaktır.

Ayrıca, İlk ve Orta Öğretim öğrencilerinin tasarımları, profesyonel tasarımcılar tarafından üç boyutlu hale getirileceğinden, İkinci Aşamaya kalan projelerin çizimi 21 Ocak 2011 tarihinde projenin sahibi çocuklarla beraber yapılacaktır. Konuya ilişkin detaylı duyuru WEB sitesinden ([www.designforexport.org](http://www.designforexport.org)) yapılacaktır.

## YARIŞMANIN KURALLARI VE YARIŞMACILARDAN İSTENİLENLER

“İhracatçı Birlikleri - 4.Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması”na katılmak için gerekli olan çizim ve anlatım kuralları aşağıda sıralanmıştır :

- Yarışma şartnamesi, yarışmaya katılım koşulları ve yarışma ile ilgili tüm dokümanlar WEB sayfasından temin edilecek ve yarışmaya başvuru da WEB sayfası aracılığıyla yapılacaktır.
- 1. Aşamada her yarışmacı şu aşamaları gerçekleştirerek yarışmaya katılabilir :
- Tüm yarışmacılar WEB sitesinden ([www.designforexport.org](http://www.designforexport.org)) temin edilecek “Yarışma Şartnamesi”ni okunduktan sonra,
- Sadece “İlk ve Orta Öğretim Öğrencileri” ekranda karşlarına çıkacak “Geleceğin Mobilya Tasarımcıları Anketi”ni (Başvuru Belgesi 1) cevaplayacak,
- Bunu müteakip tüm yarışmacılar “Başvuru Başlangıç Bilgileri”ni dolduracak,
- Ardından tüm yarışmacılar “Kimlik Bilgi Formu”nu (Başvuru Belgesi 2) ve “Taahhütname” (Başvuru Belgesi 3) eksiksiz doldurup internet üzerinden onaylayacak ve



- Yarışmacılardan ekranda hazır örneği verilen A3 boyutundaki özel proje kağıdına (Başvuru Belgesi 4) ister bilgisayar ortamında isterse dökümünü alıp elle çizip tarayarak tasarımlarını (300 dpi, 24 Bit renk derinliğine sahip ve JPEG formatında) beyaz zeminde ve ölçekli olarak 3 farklı şekilde göndermeleri istenmektedir;

1) e-posta ile yarisma@designforexport.org adresine gönderilir.

(en fazla 3 MB boyutunda),

2) Daha küçük boyutta WEB sayfasına doğrudan eklenmeli,

(en fazla 500 KB boyutunda)

3) A3 normunda kağıt üzerine basılarak OAİB Genel Sekreterliği'ne

ulaştırılmalıdır.

(Not: Tasarımlar her üç şekilde de OAİB Genel Sekreterliğine ulaştırılmalıdır.)

Yarışmacıların tasarımlarını Birinci Aşamada 3 boyutlu ve renkli olarak göndermeleri mümkündür. Özel proje kağıdının, lisans eğitimi mimarlık, iç mimarlık ve endüstri ürünleri tasarımı olan ve hâlihazırda adı geçen bölümlerde okuyan yarışmacılar tarafından kullanılması zorunlu değildir.

- Yatay olarak kullanılacak bu kağıdın sağ üst köşesinde üç harf ve beş rakamdan oluşan bir RUMUZ yazılacaktır. Her projede; tasarımın temel ilkelerini açık olarak tanımlayan ve uygulamalarını anlatan görünüşler ile tasarımın plan, cephe ve kesit görünüşleri yer alacaktır. Söz konusu projenin aynı hali e-posta yoluyla da OAİB Genel Sekreterliği'ne gönderilecektir.
- Tasarım yapılan sayfanın alt kısmına aşağıda örneği verilen şekilde tasarıma ait açıklamalar yazılacaktır.

#### **Sayfanın Altına Yazılacak Tasarıma Ait Açıklamalar :**

(Sayfanın alttan 5 cm. yukarıda çizilecek bir çizginin alt kısmına aşağıdaki sırayla yazılacaktır)

- Tema ve Kategorisi
- Tasarımın İsim Önerisi
- Tasarımın Konsepti ve Temel İlkeleri (En fazla 2 cümle ile)  
(İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerinden İstenmemektedir)
- Üretimde kullanılacak malzeme  
(İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerinden İstenmemektedir)
- Üretimde kullanılacak teknikler (En fazla 2 cümle ile)  
(İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerinden İstenmemektedir)
- Yarışmacılar tüm bu işlemlerin ardından "Diploma veya Öğrenci Belgesi" (Başvuru Belgesi 5), "Vesikalık Fotoğraf" (Başvuru Belgesi 6) ve "Nüfus Cüzdanı Fotokopisi"ni (Başvuru Belgesi 7) WEB sitesine doğrudan yükleyerek OAİB Genel Sekreterliği'ne ulaştıracak ve yarışmaya başvuru işlemini tamamlayacaktır.
- Yarışmacılar isteğe bağlı olmak koşulu ile bu aşamadan sonra ekrana çıkacak ikonlar vasıtasıyla "Proje Raporu" (Başvuru Belgesi 8) ve "Kısa Özgeçmiş"lerini (başvuru Belgesi 9) WEB sitesine yükleyebilirler.
- Tüm "Başvuru Belgelerinin" eksiksiz doldurulması, onaylanması ve WEB sitesine yüklenerek bilgilerin OAİB Genel Sekreterliği'ne ulaşmasını takiben her yarışmacıya bir başvuru numarası verilecek ve başvurunun OAİB Genel Sekreterliği tarafından alındığı ve kabul edildiği teyit edilecektir. Bu numarayı almayan yarışmacılar başvuru yapmış sayılmayacaktır.



2. Aşamada Asli Jüri tarafından seçilen projelerin, teknik yönden geliştirilmesini takiben üç boyutlu tasarımların (300 dpi, 24 Bit renk derinliğine sahip ve JPEG formatında) beyaz zeminde ve ölçekli olarak 3 farklı şekilde gönderilmesi istenmektedir;

**1)** e-posta ile yarışma@designforexport.org adresine gönderilir.

(en fazla 3 MB boyutunda),

**2)** Daha küçük boyutta WEB sayfasına doğrudan eklenmeli,

(en fazla 500 KB boyutunda)

**3)** A3 normunda kağıt üzerine basılarak OAİB Genel Sekreterliği'ne ulaştırılmalıdır.

- İlk ve orta öğretim öğrencilerinin tasarımları 2. Aşamada daha önce ödül alan lisanslı tasarımcılar tarafından üç boyutlu hale getirilecektir. Bu nedenle 2. Aşamaya kalan İlk ve orta öğretim öğrencilerinin projelerinin çizimi 21 Ocak 2011 tarihinde projenin sahibi çocuklarla beraber yapılacaktır.
- Yarışmacıların WEB sitesi (www.designforexport.org) üzerinde tüm formları olduğu gibi yarışma başvuru formları arasında yer alan "Kimlik Formu"nu da tam ve eksiksiz olarak doldurmaları gerekmektedir. Yarışmacıların kimlikleri;

1.Aşama'da yarışma koşullarına uygunluğu kontrol etmek, gerekli listeleri oluşturmak ve yarışma hazırlık çalışmalarını yürütmek amaçlarıyla sadece "Yarışma Sekreteryası" tarafından bilinecek,

2.Aşama'da ise "Asli Jüri Üyeleri" de yarışmacıların kimliklerini bilerek değerlendirme yapacaktır. 2.Aşama'ya kalan tüm tasarımlar "Asli Jüri Üyeleri" tarafından kimlikleri ile beraber değerlendirilecektir.

- WEB sitesinden başvuru sırasında eksik bilgi doldurulması veya işaretlenmesi gereken bir alanın işaretlenmemesi halinde; otomatik olarak bir sonraki aşamaya geçilemeyeceğinden yarışma ile ilgili formların eksiksiz olarak doldurulması gerekmektedir. Sırasıyla; tüm yarışmacılar tarafından yarışma şartnamesinin okunması, sadece "İlk ve Orta Öğretim Öğrencileri" için hazırlanan anketin kendileri tarafından cevaplanması ve ardından Ek 2'de listesi bulunan yarışma başvuru formlarının tüm yarışmacılar tarafından doldurulması işlemlerinin ardından yarışma taahhünamesinin onaylanması aşamasına geçilecektir. Tek bir ikona tıklayarak yapılacak olan bu taahhütname onaylanması işlemi;

**a)** Yarışmaya başvuran kişi yada kişilerin hazırlanan yarışma şartnamesi hükümlerine uygun olduğu ve,

**b)** Yarışmacı veya yarışmacıların şartname hükümlerini tüm yasal haklar ve sorumluluklar kendilerine ait olmak üzere kabul ettiği anlamına gelmektedir. Yani yarışmaya katılan tüm kişiler, taahhütname onaylanması işlemi ile katılım koşullarını harfiyen kabul ettiklerini ve uygun koşulları yerine getirdiklerini kabul ve beyan etmiş sayılırlar.

- "Proje Raporu" ve "Kısa Özgeçmiş" zorunlu olmayıp, arzu edilirse yarışmacılar tarafından hazırlanarak başvuruya ilave edilebilir. Proje raporu, proje fikrini yazılı olarak anlatan, önerinin hangi noktada yenilik getirdiğini, ne ölçüde katma değer yarattığını ve ürünün malzemesi ile üretim yöntemini açıklayan, 1 sayfalık yazılı metin şeklinde olacaktır. "Kısa Özgeçmiş" ise en fazla 100 kelimedenden oluşacak, grup çalışmasıysa her grup elemanı için ayrı ayrı düzenlenecektir.
- Grup çalışmalarında "Taahhütname Formu"nda grup olduğunu belirten ikon işaretlenecek, iki ayrı taahhütname formu doldurulacak, ekrana ilk çıkan "Taahhütname Formu" grubun temsilcisi olarak seçilen ve formda belirtilen grup lideri adına doldurulacak, bu formun doldurulmasının ardından ekrana ikinci "Taahhütname Formu" çıkacak bu form ise gruptaki diğer kişilerin bilgileri girilerek doldurulacaktır.
- Tasarımcılar bütün anlatımlarını, WEB sitesinde örneği verilen 1 sayfalık beyaz zeminli, ölçekli ve A3



boyutundaki özel proje kağıdı üzerinde gerçekleştirecektir. Tasarımlarını ister bilgisayar üzerinde isterse ekranda hazır örneği verilen özel proje kağıdının dökümünü alıp elle çizip tarayarak yapabileceklerdir. Yatay olarak kullanılacak olan bu kağıdın sağ üst köşesine üç harf ve beş rakamdan oluşan bir RUMUZ yazılacaktır.

- Yarışmacılar yarışmaya, her tasarım için ayrı başvuru yapmak şartıyla istedikleri kadar tasarımla katılabilecekler, ancak yarışmaya daha önce tarafımızca açılan Ulusal Mobilya Tasarım Yarışmaları'na katılan tasarımlarıyla tekrar başvuramayacaklardır. Böyle bir durumun tespit edilmesi halinde tasarım yarışmadan diskalifiye edilecek ve ödül alması halinde yarışmacının ödülü varsa aldığı diğer ödüllerle beraber iptal edilerek kendisine verilenler geri alacaktır.
- Yarışmacılar, yarışmaya sundukları bütün çalışmaların kendilerine ait olduğunu ve üçüncü kişilerin tasarım üzerinde hak iddia etmeleri halinde sorumluluğun yarışmacıya ait olduğunu bildiren "Taahhütname"yi doldurup onaylayacaklardır.
- Yarışmacıların "Kimlik Bilgi Formu"nun üzerindeki adres, telefon, faks ve e-posta adresi bilgilerini eksiksiz ve doğru olarak doldurmaları zorunlu olup, söz konusu form, grup çalışmasıysa her grup elemanı için ayrı ayrı düzenlenecektir.
- Yarışmacılardan WEB sitesi aracılığıyla başvuru sırasında vesikalık fotoğraflarını ekleyerek OAİB Genel Sekreterliği'ne göndermeleri, katalog ve/veya kitapçık içerisinde kullanılması amacıyla istenilmektedir.
- Yarışmacılardan WEB sitesi aracılığıyla başvuru sırasında, nüfus cüzdanlarının taranmış halini yükleyerek OAİB Genel Sekreterliği'ne göndermeleri, kimlik teyidi amacıyla istenilmektedir.
- Tasarım üzerinde sağ üst köşede belirlenen rumuz, tasarımların tasarımcı ismi ve eğitim bilgileri ile sergilenip sergilenemeyeceğini beyan eden açıklama, tercih edilen tema, katılım şekli (grup çalışmasıysa "Grup" yazılacak, değilse herhangi bir yazı yazılmayacaktır) ve kategori beyanı yer alacaktır.

#### Örnek:

**Rumuz: ABC01234**

#### **AÇIKLANABİLİR veya AÇIKLANAMAZ**

#### **TEMA 1/Grup EV MOBİLYASI-PROFESYONEL**

"AÇIKLANABİLİR" ibaresi, projenin yarışma sonunda tasarımcı ismi ve eğitim bilgileri ile sergilenmesine, ayrıca tasarımın düzenlenecek sergi, hazırlanacak kitap ve kataloglarda tasarımcı ismi, iletişim bilgileri ve vesikalık fotoğrafı ile beraber yer almasına tasarımcı/tasarımcıların izin vermesi anlamına gelmektedir. "AÇIKLANAMAZ" ibaresi yazılması halinde; söz konusu projeler yarışma sonunda düzenlenecek sergi, oluşturulacak kitapçıklar ve kataloglarda yer alacak ancak, tasarımcıların ismi, iletişim bilgileri veya vesikalık fotoğraflarına yer verilmeyecektir. "AÇIKLANAMAZ" ibaresi, kimliklerin sadece medyaya ve topluma karşı kapalı olduğu anlamına gelmekte, Yarışma Sekreteryası ve İkinci Aşamadan itibaren Asli Jüri Üyeleri'ne kapalı olduğu anlamına gelmemektedir. Üzerinde ibare belirtilmemiş zarflar "AÇIKLANABİLİR" kabul edilerek, eser sahipleri, yarışma sonunda düzenlenecek sergi, oluşturulacak kitapçıklar ve kataloglarda açık kimlikleri ile yer alacaktır.

- OAİB Genel Sekreterliği'ne gönderilecek tasarımda rumuz, katılım teması ve kategorisi dışında, yarışmacının kimliğini belirtecek, herhangi bir ibare veya işaret bulunmamalıdır.
- Rapor ve proje sunum paftaları üzerinde belirtilen yazı karakterleri dışında işaret veya belirleyici herhangi bir iz görülmesi durumunda proje yarışma kapsamından çıkarılacaktır.
- Yarışmaya katılan her tasarımcı, tasarımların sergilenmesine, bu şartname koşulları içinde izin verir.





## YARIŞMA TAKVİMİ

Yarışma İlan Tarihi	: 20 Eylül 2010
Birinci Aşama İçin Proje Teslim Tarihi	: 20 Aralık 2010 (Gece 24:00'a kadar)
Seçici Kurul Toplantısı (1. Aşama)	: 7 Ocak 2011
İkinci Aşama İçin Proje Teslim Tarihi	: 21 Ocak 2011 (Proje Çizimi Toplantısı)
Seçici Kurul Toplantısı (2. Aşama)	: 3 Mart 2011
Ödül Töreni Tarihi	: 4 Mart 2011 (Onur Jüri Üyeleri davetlidir)
Ödüllü Projelerin Sergilenme Tarihleri	: 3-6 Mart 2011 (i-deco İst. Dek. ve Tas. Fuarı) 7-11 Mart 2011 (Dış Ticaret Kompleksi)

## JÜRİ ÜYELERİ

Onur Jüri Üyeleri

M. Zafer ÇAĞLAYAN

M. Rifat HİSARCIKLIOĞLU

Ahmet YAKICI

Mehmet BÜYÜKEKŞİ

İbrahim ŞAHİN

Doç. Dr. Temel KOTİL

Mustafa KAPLAN

Eyüp MUHCU

Levent TÜMER

Mehmet Zeki İYİBAŞ

Ercan ATA

Ramazan DAVULCUOĞLU

Murat TUNÇ

Nuri GÜRCAN

Ali Rıza ERCAN

Hüseyin TAKLACI

Tülin ERSÖZ

Dr. Ferdinando PASTORE

Ahmet KAHRAMAN

Abdullah TEVER

M. Bülent AYMEN

Nurettin TARAKÇIOĞLU

Devlet Bakanı

TOBB Başkanı

Dış Ticaret Müsteşarı

Türkiye İhracatçılar Meclisi Başkanı

Türkiye Radyo Televizyon Kurumu (TRT) Genel Müd.

Türk Hava Yolları Genel Müdürü ve Yön. Kur. Üyesi

KOSGEB Başkanı

Mimarlar Odası Başkanı

İç Mimarlar Odası Başkanı

MUDER Yönetim Kurulu Başkanı

OMSİAD Yönetim Kurulu Başkanı

MOSDER Yönetim Kurulu Başkanı

MOBDER Yönetim Kurulu Başkanı

MOBSAD Yönetim Kurulu Başkanı

Ağaç İşleri Federasyonu Başkanı

Ankara Mobilyacılar Odası Başkanı

İstanbul Büyükşehir Belediyesi Turizm Ofisi Müdürü

İtalyan Ticaret Merkezi (İCE) Müdürü

Orta Anadolu Ağaç Mam. ve Orm. Ür. İhr. Bir. Y. K. Başkanı

İstanbul Ağaç Mam. ve Orm. Ür. İhr. Bir. Y. K. Başkanı

Akdeniz Ağaç Mam. ve Orm. Ür. İhr. Bir. Y. K. Başkanı

Ege Ağaç Mam. ve Orm. İhr. Bir. Y. K. Başkanı



#### Asli Jüri Üyeleri

Jüri Başkanı

Prof.Önder KÜÇÜKERMAN

Üye

Reşit SOLEY

Üye

Aziz SARIYER

Üye

Jan NAHUM

Üye

Mustafa TONER

Üye

Memduh ŞEN

Üye

Kaan DERİCİOĞLU

Üye

Ahmet KALELİ

Üye

Didem ÇAPA

Üye

Fatih KIRAL

#### ORGANİZASYON KOMİTESİ

Prof.Önder KÜÇÜKERMAN

Haliç Üniversitesi Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü Bşk.

Zeynep KÜRKLÜ

Orta Anadolu Ağaç Mam.ve Orm. Ür.İhr.BrI.Yön.Kur.Bşk.Yrd.

Mehmet BALIKÇIOĞLU

Orta Anadolu Ağaç Mam.ve Orm. Ür.İhr.BrI.Yön.Kur.Bşk.Yrd.

Melih GÜN

Orta Anadolu Ağaç Mam. ve Orm.Ür.İhr.BrI.Yön.Kur.Üyesi

Erol ATA

Orta Anadolu Ağaç Mam. ve Orm.Ür.İhr.BrI.Yön.Kur.Üyesi

Ahmet Tahsin ATA

Orta Anadolu Ağaç Mam. ve Orm.Ür.İhr.BrI.Yön.Kur.Üyesi

Hüseyin TOSUNOĞLU

Orta Anadolu Ağaç Mam. ve Orm.Ür.İhr.BrI.Yön.Kur.Üyesi

#### TASARIMLARIN GÖNDERİLECEĞİ YER

Yarışma Sekreteryası

Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri (OAİB) Genel Sekreterliği

Adres

Mahatma Gandhi Cad No :103 06700 GOP/ANKARA

Tel

0-312-447 27 40/ Dahili:183-187

Faks

0-312-446 96 05 / 447 01 80

E-Posta

yarisma@designforexport.org

olarak belirlenmiştir.Yarışma ile ilgili tüm iletişimlerde söz konusu iletişim bilgileri kullanılacaktır. Birinci Aşama ve İkinci Aşama teslim günlerinden bir gün önce kargoya verilmesi durumunda proje kabul edilebilecektir. Kargo nedeniyle oluşan üç günden fazla gecikmelerde, gelen başvurular yarışmaya alınmayacaktır.



## ÖDÜLLER

"İhracatçı Birlikleri-4.Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması"nda başarılı olan tasarımlara verilecek toplam 27 ödül bulunmaktadır. Aşağıda belirtilen ödüller yarışmacıların eline geçecek net tutarı belirtmektedir. Başarılı yarışmacılar ödüllerini, ödül töreni sırasında çek olarak teslim alacak ve herhangi bir Akbank Şubesi'nden 1 hafta sonra tahsil edebileceklerdir.

### 1) EV MOBİLYALARI TASARIM ÖDÜLLERİ

#### Profesyonel ve/veya Uygulayıcı Kategorisi

- İhracatçı Birlikleri Büyük Ödülü : 10.000 TL

#### Lisans Öğrencisi Kategorisi

- İhracatçı Birlikleri Büyük Ödülü : 5.000 TL
- Emo Home Altın Özel Ödülü : 2.500 TL
- Sanset İkoor Altın Özel Ödülü : 2.500 TL
- Yonga Mobilya Altın Özel Ödülü : 2.500 TL

### 2) OFİS MOBİLYALARI TASARIM ÖDÜLLERİ

#### Profesyonel ve/veya Uygulayıcı Kategorisi

- İhracatçı Birlikleri Büyük Ödülü : 10.000 TL
- Kastamonu Entegre Platin Özel Ödülü : 5.000 TL

#### Lisans Öğrencisi Kategorisi

- İhracatçı Birlikleri Büyük Ödülü : 5.000 TL
- Atagür Ahşap Özel Ödülü : 2.500 TL
- Bürotime Altın Özel Ödülü : 2.500 TL
- Ersa Ofis Mobilyaları Özel Ödülü : 2.500 TL

### 3) MUTFAK VE BANYO MOBİLYALARI TASARIM ÖDÜLLERİ

#### Profesyonel ve/veya Uygulayıcı Kategorisi

- İhracatçı Birlikleri Büyük Ödülü : 10.000 TL

#### Lisans Öğrencisi Kategorisi

- İhracatçı Birlikleri Büyük Ödülü : 5.000 TL
- Gentaş Grup Altın Özel Ödülü : 2.500 TL
- Hafele Altın Özel Ödülü : 2.500 TL

### İLK VE ORTA ÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİ YARATICI ÇÖZÜMLERE TEŞVİK KATEGORİSİ

#### GELECEĞİN MOBİLYA TASARIMCILARI ÖDÜLLERİ

- (Geleceğin .....) İhracatçı Birlikleri Büyük Ödülü : 1.500 TL
- (Geleceğin .....) İhracatçı Birlikleri Büyük Ödülü : 1.500 TL
- (Geleceğin .....) İhracatçı Birlikleri Büyük Ödülü : 1.500 TL
- (Geleceğin .....) Atagür Ahşap Altın Özel Ödülü : 750 TL
- (Geleceğin .....) Bürotime Altın Özel Ödülü : 750 TL
- (Geleceğin .....) Emo Home Altın Özel Ödülü : 750 TL
- (Geleceğin .....) Ersa Ofis Altın Özel Ödülü : 750 TL
- (Geleceğin .....) Gentaş Grup Altın Özel Ödülü : 750 TL
- (Geleceğin .....) Hafele Altın Özel Ödülü : 750 TL
- (Geleceğin .....) Kastamonu Entegre Platin Özel Ödülü : 750 TL
- (Geleceğin .....) Sanset-İkoor Altın Özel Ödülü : 750 TL
- (Geleceğin .....)Yonga Mobilya Altın Özel Ödülü : 750 TL

NOT: 1) Kişisel veya grup halinde katılım sonucu ödül alanlara katılımcı sayısı kadar ödül belgesi verilecektir.

2) Parantez içinde (.....) olarak belirtilen tasarım isimleri, geleceğin tasarımcıları olan öğrencilerimizin çizdikleri tasarımlara göre ödül töreni sırasında adlandırılacaktır.

Kişisel veya grup halinde katılım sonucu ödül alanlara katılımcı sayısı kadar ödül belgesi verilecektir. Ancak para ödülü yarışmacı sayısı ne olursa olsun toplam verilecek ödülü ifade etmektedir.



## YARIŞMA ÖDÜL TÖRENİNİN YERİ

Rahmi M. Koç Müzesi

Hasköy Cad.No:5 Hasköy 34445-İstanbul /Türkiye

## OAİB GENEL SEKRETERLİĞİ'NİN İLETİŞİM BİLGİLERİ

T.C. Başbakanlık Dış Ticaret Müsteşarlığı

Orta Anadolu İhracatçıları Birlikleri Genel Sekreterliği

Adres : Mahatma Gandhi Cad. No:103 06700 GOP/ANKARA

Tel : 0-312-447 27 40/ Dahili:187

Faks : 0-312-446 96 05 / 447 01 80

e-Posta : yarisma@designforexport.org

WEB : www.designforexport.org

## YARIŞMA SONUÇLARININ İLAN ŞEKLİ

Birinci Aşamada dereceye giren yarışmacıların rumuzları 10 Ocak-14 Şubat 2011 tarihleri arasında [www.designforexport.org](http://www.designforexport.org) ve [www.oaib.gov.tr](http://www.oaib.gov.tr) WEB sitelerinde açıklanacaktır.

İkinci Aşama sonucunda ödül kazananlar ise 4 Mart 2011 tarihinde yapılacak olan ödül töreninde açıklanıp, ödül töreni sonrasında en geç beş iş günü içinde Yarışma Jürisi ve Komitesinin uygun gördüğü WEB sitelerinde ([www.designforexport.org](http://www.designforexport.org), [www.oaib.gov.tr](http://www.oaib.gov.tr), [www.iib.org.tr](http://www.iib.org.tr), [www.akib.org.tr](http://www.akib.org.tr), [www.egebirlilik.org.tr](http://www.egebirlilik.org.tr)) ilan edilecektir.

## TASARIM HAKLARI VE ANLAŞMAZLIKLARIN ÇÖZÜLME ŞEKLİ

27 Haziran 1995 tarihinde yürürlüğe giren "Endüstriyel Tasarımların Korunması Hakkında Kanun Hükmünde Kararname"ye göre, yarışmaya katılan bütün tasarımcıların, yarışmaya katıldıkları "yeni ve ayırt edici özelliğe sahip" tasarımlarının korunması için, Türk Patent Enstitüsü'ne başvurma ve tasarımlarına (masrafları kendilerince karşılanarak) "Endüstriyel Tasarım Tescil Belgesi" almaya hakları vardır. Arzu eden tasarımcılar, Türk Patent Enstitüsü, Hipodrom Cad. No:115 Yenimahalle 06330 Ankara adresine başvurabilirler.

Yarışmaya katılan ve sergilenmeye değer bulunan tasarımlar, 3-6 Mart 2011 tarihleri arasında i-deco İstanbul Dekorasyon ve Tasarım Fuarı'nda, 7-11 Mart 2011 tarihleri arasında ise Dış Ticaret Kompleksi'nde sergilenecektir. Yarışmayı düzenleyen ve finanse eden İhracatçı Birlikleri, düzenlenen yarışma sergisini, farklı şehir ve ülkelerde sergileme hakkını saklı tutar. Yarışmayı düzenleyen ve finanse eden İhracatçı Birlikleri, yarışmaya katılan tüm projeleri yayımlamak, arşivlemek ve yurtiçi ve yurtdışında sergilemek haklarına süresiz sahip olacaktır. Diğer taraftan, eserlerin ve tüm dokümantasyonun güvenliğini sağlamayı bu belge ile katılımcılara beyan eder.

Dereceye giremeyen tasarımların paftaları, 1-30 Nisan 2011 tarihleri arasında Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri Genel Sekreterliği'nden alınabilir. Bu süre içinde geri alınmayan bu yarışmaya verilmiş tasarım paftalarından Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri Genel Sekreterliği hiçbir nedenle sorumlu tutulamaz.

Yarışmaya katılan bütün tasarımların, ticari amaçlı kullanımı için tasarımcıların izninin alınması gereklidir. Yarışmayı düzenleyen ve finanse eden İhracatçı Birlikleri üyeleri, "Firma Özel Ödülü" veren üye firmaların öncelik haklarını gözeterek uygun buldukları projeleri satın alma girişiminde bulunabilirler. Bu nedenle,



belirtilen Birliklerin, ödül alan projeler üzerinde yarışma sonuçlarının açıklanmasından itibaren 6 ay süreli “Öncelik” ve “Ön Alım Hakkı” vardır.

Yarışmada dereceye giren projelerden bahse konu proje ile sınırlı olacak eserlerin, 5846 sayılı “Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu” kapsamında korunacak bir eser oluştuğunda söz konusu eserin işleme, çoğaltma, yayma, temsil, kamuya iletim gibi mali hakları, tasarımların 12.06.1995 tarih ve 554 sayılı “Endüstriyel Tasarımların Korunması Hakkında Kanun Hükmünde Kararname” kapsamında korunan “Endüstriyel Tasarımların Tescil Hakları ve Buluşların 12.06.1995 tarih ve 551 sayılı Patent Haklarının Korunması Hakkında Kanun Hükmünde Kararname” kapsamında korunan yeni buluşlara patent ve faydalı model belgesi alınması hakları münhasıran yarışmaya katılan yarışmacılara aittir. Bahse konu hakların belirli bir süre kullanımı için lisans almak isteyenler ile söz konusu hakları devir almak isteyenlerin, yarışmayı düzenleyen ve finanse eden İhracatçı Birlikleri’nden bağımsız olarak, yarışmacılarla sözleşme yapmaları ve ödenecek bedel konusunda tarafların anlaşmaları şarttır.

Öncelik haklarını kullanarak lisans veya devir almak isteyen Birlik üyeleri ile özel ödül veren firmaların, ödemek istedikleri bedelden daha fazla bir bedelin başkaları tarafından önerilmesi durumunda, Birlik üyeleri ile özel ödül veren firmaların önalım haklarını kullanmaları, yarışmacılarla birlikte yeniden belirlenecek bedele göre olabilir.

Yarışmaya katılan yarışmacıların haklarının lisans veya devir alınarak kullanılması durumunda, yarışmacıların; proje konusuna göre, tasarımcı veya eser sahibi veya buluşu yapan olarak adlarının belirtilmesini istemek hakları saklıdır.

Yarışmayı düzenleyen ve finanse eden İhracatçı Birlikleri, yarışmaya katılan tasarımlardan uygun gördüğü tasarımların sergilenmesi amacıyla, bir ya da birden çok sayıda örnek modelini üretebilir ve bu modelleri geçici ya da sürekli olarak sergileyebilir.

Aksi yarışmacılar tarafından belirtilmediği durumda, katılımcıların isimleri, projeleriyle birlikte duyurulabilir ve yayınlanabilir. Yarışmacıların tasarımlarının üzerine “AÇIKLANAMAZ” ibaresi yazması halinde; söz konusu projeler yarışma sonunda düzenlenecek sergi, oluşturulacak kitapçıklar ve kataloglarda yer alacak ancak; tasarımcıların ismi, iletişim bilgileri veya vesikalık fotoğraflarına yer verilmeyecektir. “AÇIKLANAMAZ” ibaresi, kimliklerin sadece medyaya ve topluma karşı kapalı olduğu anlamına gelmekte, Yarışma Sekreteryası ve İkinci Aşama teslim tarihinden sonra Asli Jüri Üyeleri’ne kapalı olduğu anlamına gelmemektedir. Üzerinde ibare belirtilmemiş zarflar açılabilir kabul edilerek, eser sahipleri, yarışma sonunda düzenlenecek sergi, oluşturulacak kitapçıklar ve kataloglarda açık kimlikleri ile yer alacaktır.

Yarışmaya katılan tasarımların özgün olmamasından doğacak yasal sorumluluklar, Yarışmayı düzenleyen ve finanse eden İhracatçı Birlikleri’ni bağlamaz. Tüm sorumluluk yarışmacıya aittir. Bu gibi durumlarda, gerekli tespitler sonrasında, yarışmanın ödülü iptal edilerek, kendisine verilenler geri alınır. İptal edilen proje ve söz konusu proje ile yarışmaya başvuran yarışmacı/yarışmacıların varsa diğer başvuruları yarışmadan diskalifiye edilir. Eğer proje ödül kazandı ise, kazanılan ödülle beraber bahse konu proje ile yarışmaya başvuran yarışmacı/yarışmacıların varsa kazandıkları tüm ödüller OAİB Genel Sekreterliği tarafından geri istenir. Aksi durumlarda gerekli hukuki yollara başvurulacaktır.

Ödül kazanan bir projenin iptal edilmesi halinde, iptal edilen projenin yerine iptalin olduğu tema ve kategoride en çok oyu alan sıradaki tasarıma aynı ödül ve hakları devir edilecek ve yapılan değişiklik yarışma ilanının yapıldığı WEB sitesinde duyurulacaktır.

Asli Jüri Üyeleri’nin ortak kararı ve yarışmanın yararlılığı açısından gerekli görüldüğünde, ödüllerin bir temadan diğer bir temaya aktarılması da dahil olmak üzere, yarışmanın ödül adedi ile ödül sayısı koşullarında Birinci Aşama, İkinci Aşama veya Ödül Töreni esnasında değişiklik yapılabilir.

Yarışmada ödül alan tasarımcının aldığı ödül tutarının T.C. kanunlarına göre vergi sınırını geçmesi halinde, verilmesi gereken vergiye ilişkin yükümlülük ilgili tasarımcıya aittir.

Bu yarışmaya WEB sitesi ([www.designforexport.org](http://www.designforexport.org)) aracılığıyla katılan ve onaylayarak onay numarası alan yarışmacılar, bu şartnamenin belirlediği tüm koşulları kabul etmiş sayılırlar.



## Yarışmanın Kurumsal ve Grafik Tasarım Çalışmaları

### 1- Lisans, Profesyonel ve Uygulayıcılar Afişi



### 2- İlk ve Ortaöğretim Öğrencileri Afişi



### 3- Yarışma Broşürü

# FARK YARATAN TASARIMCILAR ARANIYOR

## 4. ULUSAL MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI

EV | OFİS | MUTFAK | BANYO

### DESIGN FOR EXPORT-11

1. Aşama Proje İstedi Tarihi: 20 ARALIK 2010 | 2. Aşama Proje İstedi Tarihi: 14 ŞUBAT 2011  
Ödül Töreni: 4 MART 2011

**DESTEKÇİLER KURUMLARI**

**YARISMA SPONSORLARI**

**DESTEKÇİLER KURUMLARI**

www.designforexport.org

# YARATICI ÇOCUKLAR ARANIYOR

## 4. ULUSAL MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI

İLK VE ORTAĞRETİM

DESIGN FOR EXPORT-11

1. Aşama Proje İstedi Tarihi: 20 ARALIK 2010  
2. Aşama Proje İstedi Tarihi: 14 ŞUBAT 2011  
Ödül Töreni: 4 MART 2011

**DESTEKÇİLER KURUMLARI**

**YARISMA SPONSORLARI**

**DESTEKÇİLER KURUMLARI**

www.designforexport.org

### HIRAÇIÇI BİREKLERİ BÜYÜK ÖDÜLLERİ

**1. ÖZEL ÖDÜL**  
10.000 TL  
1. Aşama Proje İstedi Tarihi: 20 ARALIK 2010  
2. Aşama Proje İstedi Tarihi: 14 ŞUBAT 2011  
Ödül Töreni: 4 MART 2011

**2. ÖZEL ÖDÜL**  
5.000 TL  
1. Aşama Proje İstedi Tarihi: 20 ARALIK 2010  
2. Aşama Proje İstedi Tarihi: 14 ŞUBAT 2011  
Ödül Töreni: 4 MART 2011

**3. ÖZEL ÖDÜL**  
2.500 TL  
1. Aşama Proje İstedi Tarihi: 20 ARALIK 2010  
2. Aşama Proje İstedi Tarihi: 14 ŞUBAT 2011  
Ödül Töreni: 4 MART 2011

### FİRMA ÖZEL ÖDÜLLERİ

**1. ÖZEL ÖDÜL**  
10.000 TL  
1. Aşama Proje İstedi Tarihi: 20 ARALIK 2010  
2. Aşama Proje İstedi Tarihi: 14 ŞUBAT 2011  
Ödül Töreni: 4 MART 2011

**2. ÖZEL ÖDÜL**  
5.000 TL  
1. Aşama Proje İstedi Tarihi: 20 ARALIK 2010  
2. Aşama Proje İstedi Tarihi: 14 ŞUBAT 2011  
Ödül Töreni: 4 MART 2011

**3. ÖZEL ÖDÜL**  
2.500 TL  
1. Aşama Proje İstedi Tarihi: 20 ARALIK 2010  
2. Aşama Proje İstedi Tarihi: 14 ŞUBAT 2011  
Ödül Töreni: 4 MART 2011

### İLK VE ORTAĞRETİM HIRAÇIÇI BİREKLERİ BÜYÜK ÖDÜLLERİ

**1. ÖZEL ÖDÜL**  
10.000 TL  
1. Aşama Proje İstedi Tarihi: 20 ARALIK 2010  
2. Aşama Proje İstedi Tarihi: 14 ŞUBAT 2011  
Ödül Töreni: 4 MART 2011

**2. ÖZEL ÖDÜL**  
5.000 TL  
1. Aşama Proje İstedi Tarihi: 20 ARALIK 2010  
2. Aşama Proje İstedi Tarihi: 14 ŞUBAT 2011  
Ödül Töreni: 4 MART 2011

### İLK VE ORTAĞRETİM FİRMA ÖZEL ÖDÜLLERİ

**1. ÖZEL ÖDÜL**  
10.000 TL  
1. Aşama Proje İstedi Tarihi: 20 ARALIK 2010  
2. Aşama Proje İstedi Tarihi: 14 ŞUBAT 2011  
Ödül Töreni: 4 MART 2011

**2. ÖZEL ÖDÜL**  
5.000 TL  
1. Aşama Proje İstedi Tarihi: 20 ARALIK 2010  
2. Aşama Proje İstedi Tarihi: 14 ŞUBAT 2011  
Ödül Töreni: 4 MART 2011

**3. ÖZEL ÖDÜL**  
2.500 TL  
1. Aşama Proje İstedi Tarihi: 20 ARALIK 2010  
2. Aşama Proje İstedi Tarihi: 14 ŞUBAT 2011  
Ödül Töreni: 4 MART 2011

### HEYETİM

T.C. Başbakanlık Eyalet Hizmetleri  
Genel Müdürlüğü  
Adres: Mülkiye Cad. No: 100-06700 ÇEŞME/İZMİR  
Tel: 0 312 867 27 80 / 2646 197  
Faks: 0 312 866 86 85 - 867 31 85  
e-posta: yarisma@designforexport.org  
WEB: www.designforexport.org



## 4- Lisans, Profesyonel ve Uygulayıcılar Şartnamesi

**ŞARTNAME**

**YARISMANIN AMACI**

Teşvikiye Bölgesi Kültür Merkezi Lisans Şartnamesi (S-11) Yarışma Şartnamesi'nin Teşvikiye Kültür Merkezi Lisans Şartnamesi ile ilgili tüm konuları kapsayan ve yarışma ile ilgili tüm konuları kapsayan bir dizi belgedir.

- Yarışma Şartnamesi ile ilgili tüm konuları kapsayan bir dizi belgedir.
- Yarışma Şartnamesi ile ilgili tüm konuları kapsayan bir dizi belgedir.
- Yarışma Şartnamesi ile ilgili tüm konuları kapsayan bir dizi belgedir.
- Yarışma Şartnamesi ile ilgili tüm konuları kapsayan bir dizi belgedir.
- Yarışma Şartnamesi ile ilgili tüm konuları kapsayan bir dizi belgedir.
- Yarışma Şartnamesi ile ilgili tüm konuları kapsayan bir dizi belgedir.
- Yarışma Şartnamesi ile ilgili tüm konuları kapsayan bir dizi belgedir.
- Yarışma Şartnamesi ile ilgili tüm konuları kapsayan bir dizi belgedir.

**YARISMANIN KONUSU**

Teşvikiye Bölgesi Kültür Merkezi Lisans Şartnamesi (S-11) Yarışma Şartnamesi'nin Teşvikiye Kültür Merkezi Lisans Şartnamesi ile ilgili tüm konuları kapsayan ve yarışma ile ilgili tüm konuları kapsayan bir dizi belgedir.

- 1. Yarışma Şartnamesi:** Yarışma Şartnamesi'nin Teşvikiye Kültür Merkezi Lisans Şartnamesi ile ilgili tüm konuları kapsayan ve yarışma ile ilgili tüm konuları kapsayan bir dizi belgedir.
- 2. Yarışma Şartnamesi:** Yarışma Şartnamesi'nin Teşvikiye Kültür Merkezi Lisans Şartnamesi ile ilgili tüm konuları kapsayan ve yarışma ile ilgili tüm konuları kapsayan bir dizi belgedir.

**ŞARTNAME**

**YARISMANIN AMACI**

Teşvikiye Bölgesi Kültür Merkezi Lisans Şartnamesi (S-11) Yarışma Şartnamesi'nin Teşvikiye Kültür Merkezi Lisans Şartnamesi ile ilgili tüm konuları kapsayan ve yarışma ile ilgili tüm konuları kapsayan bir dizi belgedir.

**YARISMANIN KAPSAMI**

Teşvikiye Bölgesi Kültür Merkezi Lisans Şartnamesi (S-11) Yarışma Şartnamesi'nin Teşvikiye Kültür Merkezi Lisans Şartnamesi ile ilgili tüm konuları kapsayan ve yarışma ile ilgili tüm konuları kapsayan bir dizi belgedir.

**YARISMANIN KONUSU**

Teşvikiye Bölgesi Kültür Merkezi Lisans Şartnamesi (S-11) Yarışma Şartnamesi'nin Teşvikiye Kültür Merkezi Lisans Şartnamesi ile ilgili tüm konuları kapsayan ve yarışma ile ilgili tüm konuları kapsayan bir dizi belgedir.

**YARISMANIN KATILIM KURULLARI**

- 1. Yarışma Şartnamesi:** Yarışma Şartnamesi'nin Teşvikiye Kültür Merkezi Lisans Şartnamesi ile ilgili tüm konuları kapsayan ve yarışma ile ilgili tüm konuları kapsayan bir dizi belgedir.
- 2. Yarışma Şartnamesi:** Yarışma Şartnamesi'nin Teşvikiye Kültür Merkezi Lisans Şartnamesi ile ilgili tüm konuları kapsayan ve yarışma ile ilgili tüm konuları kapsayan bir dizi belgedir.
- 3. Yarışma Şartnamesi:** Yarışma Şartnamesi'nin Teşvikiye Kültür Merkezi Lisans Şartnamesi ile ilgili tüm konuları kapsayan ve yarışma ile ilgili tüm konuları kapsayan bir dizi belgedir.

**YARISMANIN KURULLARI VE YARISMACILARIN KURULLARI**

- 1. Yarışma Şartnamesi:** Yarışma Şartnamesi'nin Teşvikiye Kültür Merkezi Lisans Şartnamesi ile ilgili tüm konuları kapsayan ve yarışma ile ilgili tüm konuları kapsayan bir dizi belgedir.
- 2. Yarışma Şartnamesi:** Yarışma Şartnamesi'nin Teşvikiye Kültür Merkezi Lisans Şartnamesi ile ilgili tüm konuları kapsayan ve yarışma ile ilgili tüm konuları kapsayan bir dizi belgedir.
- 3. Yarışma Şartnamesi:** Yarışma Şartnamesi'nin Teşvikiye Kültür Merkezi Lisans Şartnamesi ile ilgili tüm konuları kapsayan ve yarışma ile ilgili tüm konuları kapsayan bir dizi belgedir.

## 5- İlk ve Ortaöğretim Şartnamesi





## 6- Lisans, Profesyonel ve Uygulayıcılar Puanlama Kartı



## 7- İlk ve Ortaöğretim Puanlama Kartı



## 8- Lisans, Profesyonel ve Uygulayıcılar Sertifikası



## 9- İlk ve Ortaöğretim Sertifikası



## 10- Davetiye

DÜZENLEYEN KURULUŞLAR	
     	
SPONSÖRLER	
STRATEJİK SPONSOR 	ALTERNATİF SPONSÖRLERİ   
PLATİN ÖDÜL SPONSORU 	   
DESTEKLEYEN KURULUŞLAR	
    	
Ayrıntılı Bilgi için: <a href="http://www.designforexport.org">www.designforexport.org</a>	

# 4. ULUSAL MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI

E V | O F İ S | M U T F A K - B A N Y O

## DESIGN FOR EXPORT-11

Ö D Ü L T Ö R E N İ

### ÖDÜL TÖRENİ PROGRAMI

#### 4 MART 2011

18:00 ASLI JÜRİNİN DYLARININ ONUR JÜRİ ÜYELERİNCE ONAYLANMASI  
(Aynı bir salonda Asli Jüri Üyeleri tarafından seçilen tasarımların Onur Jüri Üyelerince onaylanması)

19:00 AÇILIŞ KONUŞMALARİ  
Prof. Önder KÜÇÜKERMAN  
Jüri Başkanı  
Ahmet KAHRAMAN  
Orta Anadolu Ağaç Mamulleri ve Orman Ürünleri İhracatçıları Birliği  
Yönetim Kurulu Başkanı  
Mehmet BÜYÜKEKŞİ  
Türkiye İhracatçıları Meclisi Yönetim Kurulu Başkanı  
M. Zahir ÇAĞLAYAN  
Devlet Bakanı

19:30 ÖDÜL TÖRENİ

20:00 KOKTEYL

## 4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması

Ödül Töreni'nde sizleri de aramızda görmekten mutluluk duyacağız. . .

Ağaç Mamulleri ve Orman Ürünleri İhracatçı Birlikleri  
Türkiye İhracatçıları Meclisi

Tarih: 04 MART 2011 | Ödül Töreni Yeri: Rahmi M. Koç Müzesi  
LCV: 0312 447 27 40 Dahili: 183 - 187 | Hasköy Cad. No:5 Hasköy 34445 İstanbul

# 4. ULUSAL MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI

E V | O F İ S | M U T F A K - B A N Y O

## DESIGN FOR EXPORT-11

Ö D Ü L T Ö R E N İ





## Yarışmanın İlanı, Duyurular ve Tanıtım

### 1) Yarışmanın Duyurusunun Yapıldığı WEB Siteleri

- www.designforexport.org
- www.oaib.gov.tr
- www.iib.org.tr
- www.egebirlık.org.tr
- www.akib.org.tr
- www.turkishfurniture.org
- www.turkishwood.org
- www.turkishpaper.org
- www.mimarlarodasi.org.tr
- www.icmimarlarodasi.org.tr

### 2) Basında Çıkan Haberler

#### Mobilyanın da oscar'ı var!

**MOBİLYA** sektörünün gelişimine katkıda bulunmak amacıyla 4'üncüsü düzenlenen "İhracatçı Birlikleri-Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması"nın ödülleri 4 Mart'ta sahiplerini bulacak. Jüri üyeleri: Bakan Zafer Çağlayan'ın yanı sıra TOBB Başkanı Rifat Hisarcıkıoğlu, TIM Başkanı Mehmet Büyükekşi, THY Genel Müdürü Temel Kotil.



Akşam Gazetesi 28.02.2011

## Mobilyanın Oskarları 4 Mart'ta dağıtılacak

Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri (OAİB) organizatörlüğünde 4'üncüsü gerçekleştirilecek olan "İhracatçı Birlikleri-Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması" ödülleri 4 Mart tarihinde sahiplerini bulacak. Yarışmada, Devlet Bakanı Zafer Çağlayan'ın yanı sıra TOBB Başkanı Rifat Hisarcıkıoğlu, Dış Ticaret Müsteşarı Ahmet Yakıcı, TIM Başkanı Mehmet Büyükekşi, TRT Genel Müdürü İbrahim Şahin ve THY Genel Müdürü Temel Kotil onur jüri üyesi olarak yer aldı. Ev, ofis ve mutfak-banyo mobilyaları olmak üzere üç ana temada düzenlenen yarışmaya profesyoneller, uygulayıcılar ve lisans öğrencileri ile ilk ve orta öğretim öğrencileri de katıldı.



Bugün Gazetesi 28.02.2011

## İhracatçı yurtdışında 115 fuara katılacak

Türkiye 2011 yılında, yurtdışında milli düzeyde 115 fuara katılacak. Güney Afrika'dan Çin'e, Rusya'dan ABD'ye kadar birçok ülkede düzenlenecek fuarların, tekstilden mücevhere, otomotivden inşaat malzemelerine kadar geniş bir yelpazesi bulunuyor.

### En fazla 2007'de oldu

Türk firmaların milli düzeyde 1999 yılında 83, 2000 yılında 84, 2001 yılında 89, 2002 yılında 91, 2003 yılında 106, 2004 yılında 129, 2005 yılında 212, 2006 yılında 212 fuara katıldıkları, 2007 yılında 147, 2008 yılında 120, 2009 yılında 137, 2010 yılında da 115 fuara katılım öngörüldü. Alınan bilgiye göre, katılımcı firma ile alıcının karşılaştığı bir merkez

niteliğini taşıyan fuarcılarla, satış, iletişim, araştırma ve stratejik pazarlar elde edilirken, hedef pazarlara da ulaşma imkanı bulunuyor. Yurtdışı fuarlar, firmaların kendi markalarını tanıtmaları bakımından uygun ortam yaratırken, yurtdışı fuarlarla Türk ihracat ürünlerinin yurt dışında tanıtılması ve yeni iş imkanlarının sağlanması amaçlanıyor.

Bu arada Dış Ticaret

Müsteşarlığı (DTM),

yurtdışı fuar organizatörleri firma ve kuruluşlarla

dişarlanmak üzere DTM'ye başvuruda bulunulan fuarcıların ihracata katılımını ölçülmesi amacıyla, Yurt Dışı Fuarların Etüd Analizi uygulamasını yürütüyor.

### OAİB gençleri yarışmaya çağınıyor

Orta Anadolu İhracatçılar Birliği (OAİB) organizatörlüğünde dördüncüsü gerçekleştirilecek olan İhracatçı Birlikleri-Uluslararası Mobilya Tasarım Yarışması'na tasarımcılar, uygulayıcılar ve lisans öğrencilerinin yanı sıra ilik ve orta öğretim öğrencileri de katılabilecek. Etkinlikte, orta öğretim öğrencileri de katılabilecek. Adıyaman, 20 Aralık tarihine kadar yarışmaya başvuru kabul edilecek.



Devlet Bakanı Zaten Çağlayan, Gana ve Ekvator Ginesi'ni de kapsayan Afrika pazarı çerçevesinde ilk durak Nijerya'ya gitti. Çağlayan'a, yaklaşık 100 kişilik tören, sarayıcı ve müzafir heyeti de eşlik ediyor.



## İhracatta mobilya tasarımcılarına ödül

Dış Ticaret Müsteşarlığı (DTM) koordinatörlüğünde, Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri (OAİB) organizasyonu ile İstanbul İhracatçı Birlikleri, Ege İhracatçı Birlikleri ve Akdeniz İhracatçı Birlikleri'nin katkısıyla, mobilya sektörünün gelişimine katkıda bulunmak ve tasarımın sektör için önemini vurgulamak amacıyla 4'üncüsü düzenlenen "İhracatçı Birlikleri-Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması"nın ödülleri 4 Mart'ta sahiplerini bulacak. Yarışmada, Devlet Bakanı Zafer Çağlayan'ın yanı sıra Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği (TOBB) Başkanı Rifat Hisarcıklıoğlu, Dış Ticaret Müsteşarı Ahmet Yakıcı, TİM Başkanı Mehmet Büyükekşi, TRT Genel Müdürü İbrahim Şahin ve THY Genel Müdürü Temel Kotil onur jüri üyesi olarak yer aldı. Ev, ofis ve mutfak-banyo mobilyaları olmak üzere üç ana temada düzenlenen yarışmaya profesyoneller, uygulayıcılar ve lisans öğrencileri ile ilk ve ortaöğretim öğrencileri de katıldı.

Bursa Hakimiyet Gazetesi 28.02.2011

## 7'den 70'e mobilya tasarımı

■ **Ekonomi Servisi** - Mobilya sektörünün gelişimine katkıda bulunmak ve tasarımın sektör için önemini vurgulamak amacıyla düzenlenen "İhracatçı Birlikleri-Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması"nın dördüncüsü için geri sayım başladı. TRT, Mimarlar Odası, İç Mimarlar Odası ve Yaratıcı Çocuklar Derneği'nin desteklediği ve ilköğretim öğrencilerinden profesyonellere kadar çok geniş bir katılımcı yelpazesine hitap edecek yarışmada sektörün dünyeni profesyonel jüri üyelerinin yanı sıra Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, TOBB Başkanı Rifat Hisarcıklıoğlu, TİM Başkanı Mehmet Büyükekşi ve THY Genel Müdürü Temel Kotil onur jüri üyesi olarak yer alacaklar. Adaylar, 20 Aralık tarihine kadar yarışmaya başvurabilecek.

Cumhuriyet Gazetesi 13.12.2010



## DAİB ve DTM'nin mobilya tasarım yarışması başladı

**ANKARA** - Dış Ticaret Müsteşarlığı ve Dış Ticaret Bakanlığı (DTM) tarafından düzenlenen ve çeşitli ihracatçı birliklerinin desteklediği mobilya tasarım yarışmasına başvurular başladı. Ev, ofis ve mutfak mobilyaları olmak üzere üç kategoride düzenlenen yarışmanın ödül töreni 4 Mart 2011'de Rahmi Koç Müzesi'nde yapılacak. Prof. Dr. Önder Küçükerman'ın başkanlık yapacağı jürinin onur üyeleri arasında, Devlet Bakanı Zafar Çaçlayan, Dış Ticaret Müsteşarı Ahmet Yakıcı, TOBB Başkanı Hisaroklıoğlu, TM Başkanı Mehmet Büyükekçi, TRT Genel Müdürü İbrahim Şahin ve THY Genel Müdürü Temel Kotil yer alıyor. Yarışmaya, profesyonellerin yanı sıra ilk, orta ve yüksek öğrenim öğrencileri ve uygulayıcılar da katılabilecek.

Dünya Gazetesi 23.09.2010

## 7'den 70'e mobilya tasarım yarışması

**ANKARA** - İhracatçı Birlikleri-Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması, bu yıl 4'ncü kez gerçekleştirilecek. Ev, ofis ve mutfak-banyo mobilyaları olmak üzere üç ana temada düzenlenecek yarışmaya profesyoneller, uygulayıcılar ve lisans öğrencilerinin yanı sıra geleceğin tasarımcılarını yaratıcı çözümlere teşvik etmek amacıyla ilk ve orta öğretim öğrencileri de katılabilecek. Adaylar, 20 Aralık tarihine kadar yarışmaya başvurabilecek. Ödül Töreni 4 Mart 2011 tarihinde İstanbul'da Rahmi Koç Müzesi'nde yapılacak olan yarışmada ödül alan projeler; 7-11 Mart 2011 tarihleri arasında İstanbul'da Dış Ticaret Kompleksi'nde sergilenecek.

Dünya Gazetesi 13.12.2010



## 7'den 70'e mobilya tasarımları yarışacak

■ **Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri** (OAI) organizatörlüğünde düzenlenecek yapılacak İhracatçı Birlikleri Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması'na tasarımcılar, uygulayıcılar ve lisans öğrencilerinin yanı sıra ilk ve orta öğrenim öğrencileri de katılacak.

Sektörün düzenli geliştirilmesi amacıyla düzenlenen bu yarışma için yarışan olanak Devlet Bakanları Zahir Çelikkaya, Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği Başkanı (TOBB) Rifat Hisarcıklıoğlu, Dış Ticaret Müsteşarı Ahmet Talat, Türkiye İhracatçı Meclisi (TİM) Başkanı Mehmet Başgöçek, Türkiye Radyo Televizyon Kurumu (TRT) Genel Müdürü İbrahim Şahin ile Türk Hava Yolları (THY) Genel Müdürü Dr. Dr. Ferit Kotil yer alacak.

Adaylar, 20 Aralık 2010 tarihinde kadar Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması'na başvurabilecek.

Yarışmaya Dış Ticaret Müsteşarlığı koordine ederken, OAI organizatörlüğünde İstanbul İhracatçı Birlikleri, Ege İhracatçı Birlikleri ve Akdeniz İhracatçı Birlikleri katılacak. Organizasyon ile mobilya sektörünün gelişimine katkıda bulunmak ve tasarımcıların için önemini vurgulamak amaçlanıyor.

TRT, Mimariyat Odası, Etiler Akademi Odası ve Yaratıcı Çocuklar Derneği yerinde olacak İhracatçı Birlikleri Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması, ev, ofis ve mutfak-banyo mobilyaları olmak üzere üç ana temada gerçekleştirilecek. Profesyoneller, uygulayıcılar ve lisans öğrencilerinin yanı sıra geleceğin tasarımcıları yarışta ilhamlanma fırsatı almak amacıyla ilk ve orta öğrenim öğrencileri de yarışa katılacak. 2010 yılında açılan bu kategorisi, bu yıl da mobilya sektörünün gelişimine katkıda bulunmak amacıyla düzenleniyor. Bu alanda önemli değişiklikler bulunan bu alanda önemli.

Türkiye'deki başarılı tasarımcılara yönelik finansman buluşturarak, mobilya sektörünü çok iyi temsil eden bir ekip, yurt dışına ihracat edilebilir nitelikteki ürünlerin ortaya çıkarılmasını amaçladığı yarışmada, tasarımcıların yaratıcı fikirlerini bir araya getirmesine zemin hazırlanıyor.

Yarışmanın adı için yarışan her tasarımcı alanında gününün en önemli isimleri arasında yer alan ve sektörün süperstarı arasında bulunan Prof. Dr. Önder Kucukerem ile Nezir İzzet, Aziz Sayar, İnan Nuhur, Mustafa Tiner, Mehmet Şen, Kaan Demircioğlu, Ahmet Karer, Didem Çelikkaya ve Fatih Kızıllan olacak.

Özellikle 4 Mart 2011 tarihinde İstanbul'da Nispetiye Köyü, Müze Sirkeli yapılacak. Ödül alanı programı, 7-11 Mart 2011 tarihleri arasında İstanbul'da Dış Ticaret Kompleksi'nde gerçekleştirilecek.

## Mobilya tasarım ödülleri 4 Mart'ta verilecek

Mobilya sektörünün gelişimine katkıda bulunmak ve tasarımın sektör için önemini vurgulamak amacıyla bu yıl 4'üncüsü düzenlenen 'İhracatçı Birlikleri-Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması'nın ödülleri 4 Mart'ta sahiplerini bulacak. Dış Ticaret Müsteşarlığı koordinatörlüğünde, Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri, İstanbul İhracatçı Birlikleri, Ege İhracatçı Birlikleri ve Akdeniz İhracatçı Birlikleri katkısıyla düzenlenen yarışma ev, ofis ve mutfak-banyo mobilyaları olmak üzere üç ana temada düzenleniyor.

Posta Gazetesi 01.03.2011



## Mobilya tasarım yarışması başladı

Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri (OAI) organizatörlüğünde bu yıl 4'üncüsü yapılacak olan 'Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması' başladı. Yarışmaya tasarımcı, uygulayıcı ve lisans öğrencilerinin yanı sıra ilk ve orta öğrenim öğrencileri de katılacak. Mobilya sektörünün gelişimine katkıda bulunmak ve tasarımın sektör için önemini vurgulamak amacıyla düzenlenen yarışmaya adaylar, 20 Aralık'a kadar başvurabilecek. Ödül töreni 4 Mart'ta yapılacak.

Posta Gazetesi 13.12.2010

Günboya Gazetesi 16.12.2010



## Mobilyada tasarımla üretim bu yarışmada buluşuyor

Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri (OAİB) organizatörlüğünde 4'üncüsü gerçekleştirilecek olan İhracatçı Birlikleri-Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması'na tasarımcılar, uygulayıcılar ve lisans öğrencilerinin yanı sıra ilk ve orta öğretim öğrencileri de katılabilecek. Sektörün katma değeri yüksek ürünler



üretmesine katkı sağlayacak yarışmada, jüri üyeleri Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, TOBB Başkanı Rifat Hisarcıklıoğlu, Dış Ticaret Müsteşarı Ahmet Yakıcı, TİM Başkanı Mehmet Büyükekçi, TRT Genel Müdürü İbrahim Sahin ve THY Genel Müdürü Temel Kotil olacak. Adaylar, 20 Aralık tarihine kadar yarışmaya başvurabilecek.

Ev, ofis ve mutfak-banyo mobilyaları olmak üzere üç ana temada düzenlenecek yarışmaya profesyoneller, uygulayıcılar ve lisans öğrencilerinin yanı sıra geleceğin tasarımcılarını yaratıcı çözümlere teşvik etmek amacıyla ilk ve orta öğretim öğrencileri de katılabilecek. Yarışmada, Türkiye'deki başarılı tasarımcılarla üretici firmaların buluşturulması ve yurtdışına ihraç edilebilir nitelikteki ürünlerin ortaya çıkarılması amaçlanıyor.

Habertürk Gazetesi 13.12.2010

### Mobilya tasarım yarışması

**O**rta Anadolu İhracatçı Birlikleri'nin (OAİB) dördüncüsünü düzenlediği İhracatçı Birlikleri-Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması'na tasarımcılar, uygulayıcılar ve lisans öğrencilerinin yanı sıra ilk ve orta öğretim öğrencileri de katılabilecek. Ev, ofis ve mutfak-banyo mobilyaları olmak üzere üç ana temada düzenlenecek yarışmaya profesyoneller, uygulayıcılar ve lisans öğrencilerinin yanı sıra geleceğin tasarımcılarını yaratıcı çözümlere teşvik etmek amacıyla ilk ve orta öğretim öğrencileri de katılabilecek. **AA**

Taraf Gazetesi 13.12.2010



Tasarım yarışması neden düzenlendi? Tasarım konusunda kamuyu eğitmek, eli ve farkli fikirleri ortaya cikarmak, yenileri teyik etmek, duveniste sanayi kullugunu desteklemek... Guvenimcede gijir tasarımlar olmadan marka kimlikti temsilde imkansız. Çoğu kalitele temsilde yalnızca izlenim yaratılır, kalite ve fiyat gibi unsurlar düşünülür. Bu noktada fark yaratacak kesin farklı vitallere, farkli ihtiyaçlara (farklı beğenilere hitap eden) tasarımlar üretilmelidir. Bunun farkında en büyük firma düzenledikleri tasarım yarışmaları ile yeni fikirleri yakalamaya çalışılmaya çalışıyor. Şu an gündemde en tasarım yarışmalarından bazılarıdır: İnce İnce İnce.

### Tocam Yatırım Yarışması

Tocam'ın bu yıl 12.000 düzenlediği 1000. Yarışması'nda proje konulu yarışma yarıştı yarışmalar gerçekleştirildi. Yarışmanın amacı "Multi Konutlar" temasına göre çabı amaçlı bir kule tasarlanması. Yarışma Yarışması'nda jüri, Ağaç Mantarlar bilgininin deney Greenwall olarak adlandırılan sınırlı, sürdürülebilir bir çözümler sunmuş ortaya koyacaktır. Kulede, zeminde ve Ağaç Mantarlar'ın içi kulede bilginin farkli ortamlarda kullanılabilirliğini sağlamak için başta olan projelerden biri olmalı kriter olarak. Ayrıca tasarım tasarımlarında, hesap alanın yakın çevreye için kentsel mekan çözümleri sunulması bekleniyor. Örgütçiler profesyonel en geç Nisan 2011'e kadar teslim edecek ve seçmeye gelen projelerin durumunu 15 Nisan 2011 tarihinde yapılacak. Ulusal yarışta ilk üç dereceyi paylaşan proje ödülleri, 18.05 Mayıs 2011 tarihleri arasında Çık Cumhuriyet'in başkentinde başta düzenlenecek uluslararası yarışta ödüllerle temsil edecekler. Ulusal yarışmanın birinci 6.000 TL, ikinci 3.000 TL ve üçüncüsü 1.000 TL ile ödüllendirilecek.

www.yarismayarismasi.com

### Ahşap Oyuncak Tasarım Yarışması

İzmir Üniversitesi Teknik Eğitim Fakültesi Mimarlık ve Dekorasyon Eğitimi Bölümü ve Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Yerleşkesinde Bilimsel Türkiye genelinde Ahşap Oyuncak Tasarım Yarışması düzenlendi. 23 Haziran - 12 Kasım 2010 tarihleri arasında yapılacak olan yarışma ile yarıştı düzenlenmiş sağlama ve etimel ürünler çıkartmayı destekleme, sermaye getirmekle hile getirip, oyuncak üretilen kurumunu gerçekleştirilmesini ve için ve eğitici oyuncakları üretimi

# YARIŞMA SEZONU AÇILDI

Tasarım dünyasında sonbahar bir kez daha yarışmalarla beraber geldi. Artık ahşap oyuncaklardan yatırıma her konuda bir yarışma bulmak mümkün.



sağlayabilmek amaçlanıyor. Yarışma için yarışma yarıştı. Katılan yarışmaların toplam, daha önce düzenlenmiş ve herhangi bir yarışma yarışmamış olması gerekiyor. Yarışmacılar tasarım yarışmaları, 15 Haziran - 12 Kasım 2010 tarihleri arasında Mülkiyet Dekanasyon Eğitim Bilimsel Yarışma Sekreterliği'ne şahsen veya posta/kurye/ kargo ile ulaştırabilirler. Ödül miktarları 24 Aralık tarihinde yapılacak yarışmada birinciye 4.000 TL, ikinciye 2.000 TL ve üçüncüye de 1.000 TL ödül verilecek.

### Gayrimenkul Ödülü

"Yeni Kule için Ödül" teması altında düzenlenecek olan ANFAR 2011 kapsamında sahipleri bulacak Gayrimenkul Ödülü ile farklı çözümler, imajın iyileştirilmesini katkı sağlayan kişi ve kurumları ödüllendirecek ve bu sayede sermaye potansiyeli geliştirilmesini teşvik edilecek amaçlanıyor.

Bu yıl ikinci düzenlenen ve son başkanı tarih 31 Ocak 2011 olan ödül, Konut, Ofis, Ofis, Alışveriş Merkezi, Alışveriş Yatırımları ve Karne Kullanımı olmak üzere toplam altı kategoride veriliyor. Ödülün Seçici Kurulu Aul Akay, Akademi Başkanlığı, Hakan Erten, Karim

Erginç, Düzgün Erten, Celal Abdül Güler, Hakan Koral, Fırat Soyler ve Fırat Terzioğlu'ndan oluşuyor. Ödülün, 30 Mart Çarşamba günü ANFAR 2011 kapsamında yapılacak ödül töreni ile sahipleri bulacak.

www.gayrimenkulodulu.com

### Vtong Ulusal Mimarî Tasarım Yarışması

2010 yılı Dünya Mimarlık Gücü ile Türkiye Dünya Mimarlık Birliği'nin başlattığı "Daha İyi Kent, Daha İyi Yaşam - Tasarım Yoluyla Sürdürülebilir" temasına destek amacıyla Vtong, ulusal bir Mimarî Tasarım Yarışması düzenliyor. "Çehre ve Sürdürülebilirlik" konulu yarışma ile sürdürülebilir kentsel yapı için mevcut yapı stokunun iyileştirilmesi gerekliliğine odaklanarak ve var olan mekânların yeniden değerlendirilerek barınma sorununa da yenilikçi çözümler önerileri geliştirilmesi hedefleniyor. Özellikle büyük kentlerde abî durumda bulunan yapıların çabı ve/veya son kullarının, duvarlı, yangın güvenli kullanılarak güvenli, sağlıklı ve ekonomik bir şekilde yeniden değerlendirilmesini üzerine tasarım fikirleri geliştirilmesini teşvik ediyor. 24 Şubat 2011

tarihinde son bulacak yarışmada birinci 30.000 TL, ikinci 20.000 TL, üçüncü ise 15.000 TL para ödülü kazanacak. Ayrıca 5 adet 5.000 TL değerinde münafiyon ve 3 adet de 2.500 TL değerinde sermaye ödülü verilecek.

www.yarismayarismasi.com

### Koçtaş İç Mekan Tasarım Yarışması

Koçtaş ve İstanbul Teknik Üniversitesi işbirliği ile düzenlenen 3. Mekan Tasarım Yarışması'nda öğrenciler, Koçtaş'ta bulunan işletmelerle kendi hayatlarındaki mekânları yaratıyorlar. Sadelik iç mekânlar ve mimarlık insan yaşamını rahatlatılabileceği yarışmada öğrenciler kendi seçtikleri bir evi Koçtaş işletmeleri tasarlamaları isteniyor. Projelerinde genel olarak amaçlanacak ihtiyaçlar arasında, iç mekân tasarımı özgürlüğü, kullanılabilecek ürünlerin benzeri ortamlarda ve mekânlar yaratmaları, uygulanabilir çözümlerini ve kendine has bir tarz yaratmaları isteniyor.

Bu kez yarışma ile beraber ilk defa yarışmada tasarımları, kavramsal anlatımlar (çizim grafik sunumları), kısımları yeterince anlatan ölçekte plan, kesit, görünüşler, 3 boyutlu anlatımlar, farkli ölçeklerde detay anlatımları ve Koçtaş ürün listelerini yer alanlar bekleniyor. 6 Ekim - 6 Aralık 2010 tarihleri arasında katılımcıların kabul edileceği yarışmada birinci olan tasarımcı 5.000 TL, ikincisi 3.000 TL, üçüncüsü ise 1.500 TL para ödülü verilecek. www.kocbas.com.tr

### Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması

Mobilya üreticileri ile tasarımcıları buluşturan Türkiye'nin en kapsamlı mobilya tasarım yarışmasına katılmaya başlandı. Ev, ofis ve mutfak-banyo mobilyaları olmak üzere üç ana temada düzenlenecek yarışmaya profesyoneller, öğrenciler ve ilham öğrencileri yarışma ile ve orta öğrenim öğrencileri ile katılabilecek. Dış Ticaret Müsteferliği koordinatörlüğü ve İstanbul İnciraltı Yatırımları, Ege Yatırımları Yatırımları ile Akademi Yatırımları Yatırımları'nın katkılarıyla düzenlenen yarışmada Devlet Bakan Zekeriya Çalışkan'ın Öneri Kurulu Üyesi olarak yer alıyor. Prof. Önder Kaçkalan, Beğül Söğüt, Anıl Sencer, Jas Rahim, Mustafa Toman, Mustafa Şen, Kaan Dericioglu, Ahmet Kılıçlı, Dilek Çapa ve Fatih Koral ile yarışmanın editörlüğünü üstlenen tasarım yarışmaları değerlendiricileri. Ödül alan projeler 4 Mart 2011 tarihinde İstanbul'da Akademi Yatırımları Yatırımları'nda yapılacak olan törenle tanıtılacak.

www.deregiyayirilmis.org



## Mobilyacılar tasarımcı arıyor

Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri (OAİB) organizatörlüğünde dördüncüsü gerçekleştirilecek olan 'Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması'na başvurular başladı. OAİB'den yapılan açıklamaya göre, bu yıl yarışmaya, tasarımcılar, uygulayıcılar ve lisans öğrencilerinin yanı sıra geleceğin tasarımlarını yaratıcı çözümlere teşvik etmek amacıyla ilk ve ortaöğretim öğrencileri de katılabilecek. Yapılan açıklamada, adayların 20 Aralık 2010 tarihine kadar yarışmaya başvurabileceği belirtildi. (AA)

Radikal Gazetesi 13.12.2010

99

## Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması başladı

Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri (OAİB) organizatörlüğünde dördüncüsü gerçekleştirilecek olan 'İhracatçı Birlikleri-Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması'na tasarımcılar, uygulayıcılar ve lisans öğrencilerinin yanı sıra ilk ve orta öğretim öğrencileri de katılabilecek. Yarışma OAİB, Dış Ticaret Müsteşarlığı (DTM) koordinatörlüğü ve İstanbul, Ege ile Akdeniz İhracatçı Birlikleri'nin katkısıyla mobilya sektörünün gelişimine katkıda bulunmak ve tasarımın sektör için önemini vurgulamak amacıyla düzenleniyor. Adaylar, 20 Aralık tarihine kadar yarışmaya başvurabilecek. Ödül Töreni 4 Mart 2011'de İstanbul'da Rahmi Koç Müzesi'nde yapılacak. ■ EKONOMİ SERVİSİ

Star Gazetesi 13.12.2010



### 'ULUSAL MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI' BAŞLADI

Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri (OAB) organizatörlüğünde dördüncüsü gerçekleştirilecek olan "İhracatçı Birlikleri-Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması"na tasarımcılar, uygulayıcılar ve lisans öğrencilerinin yanı sıra ilik ve orta öğretim öğrencileri de katılabilecek. OAB'den yapılan açıklamaya göre, birliğin organizatörlüğünde, Dış Ticaret Müsteşarlığı (DTM) koordinatörlüğünde, Ege ile Akdeniz İhracatçı Birlikleri'nin katkısıyla mobilya sektörünün gelişimine katkıda bulunmak ve tasarımın sektör için önemini vurgulamak amacıyla "İhracatçı Birlikleri-Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması" bu yıl 4. kez gerçekleştirilecek. Adaylar, 20 Aralık tarihine kadar yarışmaya başvurabilecek. Ödül Töreni 4 Mart 2011 tarihinde İstanbul'da Rahmi Koç Müzesi'nde yapılacak olan yarışmada ödül alan projeler; 7-11 Mart 2011 tarihleri arasında Dış Ticaret Kompleksi'nde sergilenecek.

Yeni Akit Gazetesi 13.12.2010

### MOBİLYA TASARIM YARIŞMASINA BAŞVURULAR BAŞLADI

**Mobilya sektörünün ihracatını artırmaya yönelik, mobilya üreticileri ile tasarımcıları bir araya getiren mobilya tasarım yarışması'na başvurular başladı.**

Başvurular 20 Eylül'de başlayan yarışmaya profesyoneller, uygulayıcılar ve lisans öğrencilerinin yanı sıra ilik ve orta öğretim öğrencileri de katılabilecek. Dış Ticaret Müsteşarlığı koordinatörlüğünde, **Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri** organizatörlüğünde ve İstanbul İhracatçı Birlikleri, Ege İhracatçı Birlikleri ile Akdeniz İhracatçı Birlikleri'nin katkısıyla düzenlenen yarışmayı destekleyen kuruluşlar arasında TRT, Mimarlar Odası, İç Mimarlar Odası ve Yaratıcı Çocuklar Derneği bulunuyor. Yarışmanın jüri üyeliğinde ise Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, TM Başkanı Mehmet Büyükekçi, TOBB Başkanı M. Rıfat Hisarcıklıoğlu, Dış Ticaret Müsteşarı Ahmet Yalçın, TRT Genel Müdürü İbrahim Şahin ve THY Genel Müdürü Doç. Dr. Temel Kotil gibi önemli kurum ve kuruluşların üst düzey yetkilileri yer alıyor. Ödül Töreni 4 Mart 2011 tarihinde İstanbul'da Rahmi Koç Müzesi'nde yapılacak olan yarışmada ödül alan projeler; 7-11 Mart 2011 tarihleri arasında İstanbul'da Dış Ticaret Kompleksi'nde, sergilenecek.

Timeport Dergisi 15.10.2010

### Mobilya tasarım yarışması başladı

**O**rta Anadolu İhracatçı Birlikleri (OAİB) organizatörlüğünde dördüncüsü gerçekleştirilecek olan "İhracatçı Birlikleri-Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması"na tasarımcılar, uygulayıcılar ve lisans öğrencilerinin yanı sıra ilik ve orta öğretim öğrencileri de katılabilecek. Adaylar, 20 Aralık tarihine kadar yarışmaya başvurabilecek. Yarışmada ödül alan projeler; 7-11 Mart 2011 tarihleri arasında Dış Ticaret Kompleksi'nde sergilenecek.

■ İSTANBUL (A.A)

Yeni Şafak Gazetesi 13.12.2010



### 3) İnternette Çıkan Haberler







**Firmanya** Firmaların kültürlerini tanımlar  
**Bloxoo** 54.500'a yakın  
İstanbul | Bursa | İzmir | Antalya | İstanbul | İstanbul | İstanbul | İstanbul | İstanbul

- Kısmi İçeriğe Ulaşın
- Blogunuzu Geliştirin
- Sosyalleşin

Blogunuzu yeni bilgilerle zenginleştirin. Diğer blogcularla paylaşın, arkadaşlarınızı takip edin. Blogunuzu eşleştirebilir, blogunuzu takip edenleri, blog bildirimleri ile blogunuzu takip edebilirsiniz.

[Görünür Eylem](#)  
[Yeni Eylem](#)  
[Blogunuza Ekle](#)

**Yeni Eylem** **Yeni Eylem**  
**Uzun Mesajlı Sosyal Medya İçin Blogunuzu Geliştirin**

Yeni eylemleriniz için blogunuzu geliştirin. Yeni eylemleriniz için blogunuzu geliştirin. Yeni eylemleriniz için blogunuzu geliştirin. Yeni eylemleriniz için blogunuzu geliştirin.

**TRAKYA ÜNİVERSİTESİ**  
Geleceğe Köprü...

Yeni Eylem | Yeni Eylem | Yeni Eylem | Yeni Eylem | Yeni Eylem | Yeni Eylem | Yeni Eylem | Yeni Eylem | Yeni Eylem | Yeni Eylem

Yeni Eylem | Yeni Eylem | Yeni Eylem | Yeni Eylem | Yeni Eylem | Yeni Eylem | Yeni Eylem | Yeni Eylem | Yeni Eylem | Yeni Eylem

Yeni Eylem | Yeni Eylem | Yeni Eylem | Yeni Eylem | Yeni Eylem | Yeni Eylem | Yeni Eylem | Yeni Eylem | Yeni Eylem | Yeni Eylem

**Uzun Mesajlı Sosyal Medya İçin Blogunuzu Geliştirin**

Yeni eylemleriniz için blogunuzu geliştirin. Yeni eylemleriniz için blogunuzu geliştirin. Yeni eylemleriniz için blogunuzu geliştirin. Yeni eylemleriniz için blogunuzu geliştirin.

**Uzun Mesajlı Sosyal Medya İçin Blogunuzu Geliştirin**

Yeni eylemleriniz için blogunuzu geliştirin. Yeni eylemleriniz için blogunuzu geliştirin. Yeni eylemleriniz için blogunuzu geliştirin. Yeni eylemleriniz için blogunuzu geliştirin.

**Uzun Mesajlı Sosyal Medya İçin Blogunuzu Geliştirin**

Yeni eylemleriniz için blogunuzu geliştirin. Yeni eylemleriniz için blogunuzu geliştirin. Yeni eylemleriniz için blogunuzu geliştirin. Yeni eylemleriniz için blogunuzu geliştirin.

**Uzun Mesajlı Sosyal Medya İçin Blogunuzu Geliştirin**

Yeni eylemleriniz için blogunuzu geliştirin. Yeni eylemleriniz için blogunuzu geliştirin. Yeni eylemleriniz için blogunuzu geliştirin. Yeni eylemleriniz için blogunuzu geliştirin.



**4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması Başlıyor**

Yeni Nesil Mobilya Tasarım Yarışması, 2013 yılında başlatılan ve Türkiye Mobilya Sanayicileri Derneği (TMMOB) tarafından düzenlenen yarışmanın 4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması başlıyor. Yarışma, Türkiye Mobilya Sanayicileri Derneği (TMMOB) tarafından düzenlenen yarışmanın 4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması başlıyor. Yarışma, Türkiye Mobilya Sanayicileri Derneği (TMMOB) tarafından düzenlenen yarışmanın 4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması başlıyor.

**4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması Başlıyor**

Yeni Nesil Mobilya Tasarım Yarışması, 2013 yılında başlatılan ve Türkiye Mobilya Sanayicileri Derneği (TMMOB) tarafından düzenlenen yarışmanın 4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması başlıyor. Yarışma, Türkiye Mobilya Sanayicileri Derneği (TMMOB) tarafından düzenlenen yarışmanın 4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması başlıyor.

**yapı.com.tr**

**Sanatçıları keşfetti, biz yapıları kuruyoruz...**

**YARISIMLAR**

**4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışmasına Başvurular Başlıyor**

**FARK YARATAN**

**ULUSAL MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI**

**Yarışmalar**

**Yarışmalar ARŞİVİ**

**MAKINA** T.C. İNÖNÜ ENERJİSİZESİ SAĞLIK VE GÜVENLİK İZLENİMİ E-GAZETESİ

**Sanat ve Tasarım Farklıdır**

**DuPont Corian Semineri**

**Endüstri Ürünleri Tasarım**

**Görsel İletişim Tasarım**

**Çizim**

**İç Mimarlık**

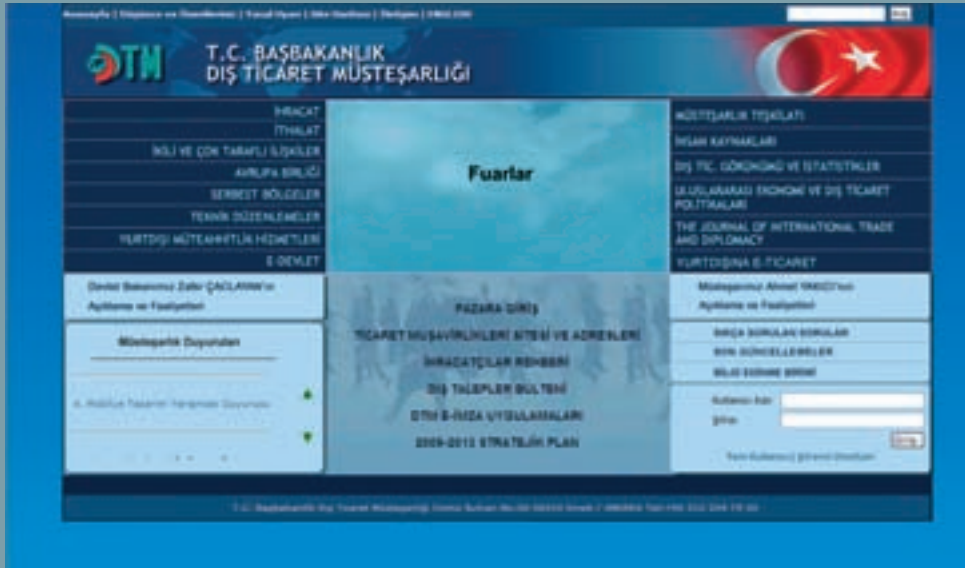
**Eksteriye Mimarlık**

**Restorasyon**

**İhracatçı Birlikleri 4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması**

**FARK YARATAN**

















## VII.BÖLÜM

2011 YILI JÜRİ ÇALIŞMALARI VE ÖDÜLLER





## 2011 Yılı Birinci Aşamada Seçilen Projelerin Listesi

RUMUZ	TEMA	KATEGORI	AD SOYAD	E POSTA	TELEFON	TASARIM ADI
GOR12345	-	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratacı Çözümlere Teşvik Kategorisi	GÖRKEM SAİT DEDE	gorkem_dede06@hotmail.com		ZIP SANDALYE
RHD00616	-	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratacı Çözümlere Teşvik Kategorisi	RECEP HAKAN DURMUŞ	drecephakan@yahoo.com		DÜŞMEYE KARŞI KORUMALI YATAK
HFG19984	-	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratacı Çözümlere Teşvik Kategorisi	GİZEM BAKIRTEPE	duygubayram123@gmail.com		GÜL SANDALYE
BTLO0092	-	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratacı Çözümlere Teşvik Kategorisi	BETÜL DUYAR	bilismtenoloji@mail.com		SEVİMLİ KIZ
CNN01993	-	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratacı Çözümlere Teşvik Kategorisi	CANDAN YAŞAR	xhandann@hotmail.com		ÜSTÜ HAREKETLİ MASA
GLA26092	-	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratacı Çözümlere Teşvik Kategorisi	SEDA ERBAŞ	sedaerbas@hotmail.com		GALA
YPR13579	-	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratacı Çözümlere Teşvik Kategorisi	ÖZGE ÖZSÜTCÜ	ozge.ozsutcu@hotmail.com		BENİM DOĞAM
NHL02000	-	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratacı Çözümlere Teşvik Kategorisi	NİHAL YÜCEL	nihal_yucel_61@hotmail.com		MICKEY
BRN13994	-	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratacı Çözümlere Teşvik Kategorisi	BERİN DEMİRAL	berininadresi@gmail.com		YE-İÇ-YAT SANDALYESİ
TFN01999	-	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratacı Çözümlere Teşvik Kategorisi	SEHER İZGİ	seher_pelin_94@hotmail.com		RENGARENK
DDK06313	-	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratacı Çözümlere Teşvik Kategorisi	DİLEK KILIÇ	dlk.kilic@hotmail.com		ADA MUTFAK
PYN73617	-	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratacı Çözümlere Teşvik Kategorisi	HASAN SAĞBİR	fenalarda_@hotmail.com		PİYANO
AAK10795	-	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratacı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Aysun KARAOSMAN	peornomin@hotmail.com		GECE KOLTUĞU
AYB02000	-	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratacı Çözümlere Teşvik Kategorisi	AYBÜKE ŞANLI	zerrinart@hotmail.com		OLAĞANÜSTÜ MASA
ETI97301	-	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratacı Çözümlere Teşvik Kategorisi	AYÇA KÜÇÜK	ebuzka@hotmail.com		VIZ VIZ DOLAP
KAY00137	-	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratacı Çözümlere Teşvik Kategorisi	KAYA SWANN	info@istanbulkoleji.com		YUNUS KOLTUK
YSK35705	-	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratacı Çözümlere Teşvik Kategorisi	YASEMİN KASAPOĞLU	yaseminkasapoglu@windowslive.com		ASKILIK
DUR65732	-	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratacı Çözümlere Teşvik Kategorisi	DOĞA URALKAN	ebuzka@hotmail.com		SIMSICAK DİNLENME KOLTUĞU
DDN12345	-	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratacı Çözümlere Teşvik Kategorisi	DEFNE ERÇELEN	nesrinerelen@gmail.com		HAYVANLAR ALEMİ
ECE25188	-	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratacı Çözümlere Teşvik Kategorisi	NASİP EFE TİĞLİ	cenktigli@hotmail.com		STAR WARS SANDALYESİ
AFT01137	-	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratacı Çözümlere Teşvik Kategorisi	AYŞE KILIÇ	ayshe_993@hotmail.com		KURDELEM
BDS06040	Ev Mobilyaları	Lisans Öğrencisi Kategorisi	KEREM ÖZERLER SEMİH GÜNEŞ	keremozerler@hotmail.com semih_gunes@yahoo.com		CRABY
NVE21188	Ev Mobilyaları	Lisans Öğrencisi Kategorisi	EREN YÜNÜR	eren.yunur@hotmail.com		TWIN
YOY70707	Ev Mobilyaları	Lisans Öğrencisi Kategorisi	UTKU MEHMET DEMİROĞLU	utkudemiroglu@gmail.com		PRESSONE
CNE34765	Ev Mobilyaları	Lisans Öğrencisi Kategorisi	NİHAT ÇAKIR	nihatckr@hotmail.com		DUVS



TAP34594	Ev Mobilyaları	Lisans Öğrencisi Kategorisi	MUHAMMET SOLAK	modemimarlik@gmail.com		TAPS
LIZ34400	Ev Mobilyaları	Lisans Öğrencisi Kategorisi	MUHAMMET SOLAK	modemimarlik@gmail.com		LIZZ
HUB06424	Mutfak ve Banyo Mobilyaları	Lisans Öğrencisi Kategorisi	TOĞRUL TAĞIZADE	tagrul.tagizade@gmail.com		DIAGON
ADF05719	Mutfak ve Banyo Mobilyaları	Lisans Öğrencisi Kategorisi	MUSTAFA ÖZKURT İBRAHİM AND LİŞESİVDİN	tustio@gmail.com lisesivdin@hotmail.com		MONO
ZER10010	Mutfak ve Banyo Mobilyaları	Lisans Öğrencisi Kategorisi	HÜSEYİN UZUT	huzut@hotmail.com		3 IN 1
TMA62411	Ofis Mobilyaları	Lisans Öğrencisi Kategorisi	CEREN KÖKTÜRK	ckokturk@hotmail.com		ZIGZAG
PLT23930	Ofis Mobilyaları	Lisans Öğrencisi Kategorisi	OKAN AKGÖL	info@okanakgol.com		ZWEIG
SBC00018	Ofis Mobilyaları	Lisans Öğrencisi Kategorisi	SERKAN YILMAZKAYA CEM ERMAN	serkan_1903@yahoo.com cem-erman@hotmail.com		TABBURE
TVF04091	Ofis Mobilyaları	Lisans Öğrencisi Kategorisi	NİHAT ÇAKIR	nihatckr@hotmail.com		VEZS
CNE10122	Ofis Mobilyaları	Lisans Öğrencisi Kategorisi	MUHAMMET SOLAK	modemimarlik@gmail.com		SOFT
YZD00061	Ev Mobilyaları	Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	TEKİN SEVER	severtekin@hotmail.com		XX
TOK12128	Ev Mobilyaları	Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	NAGİHAN GÜNEŞER	nagehanguneser@gmail.com		TREE RING
GAN28670	Ev Mobilyaları	Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	MAHMUT NEDİM ALTAN	altannedim41@hotmail.com		RECESS
YKU13131	Ev Mobilyaları	Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	AYSUN ŞAHİN	aysunsahin83@gmail.com		LUKSLEEP
KLC14109	Ev Mobilyaları	Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	SEDA KALAÇ	kalacades@gmail.com		CHOPPY
SAR00052	Ev Mobilyaları	Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	BARİŞ YAKIN	barisyakin@gmail.com		SAR-KAÇ
DNZ11531	Ev Mobilyaları	Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	ERDENİZ KURT	erdenizkurt@gmail.com		AS-KIR
OGZ53111	Ev Mobilyaları	Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	ERDENİZ KURT	erdenizkurt@gmail.com		TERS
ANZ80205	Ev Mobilyaları	Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	ŞEYMA MERVE CENCİK	smcencik@gmail.com		TREE
OCT18101	Ev Mobilyaları	Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	SÜHA SÜZEN ALPER KARADOĞANER	suhasuzen@gmail.com alperkaradoganer@gmail.com		OCTAVO
DMS14785	Mutfak ve Banyo Mobilyaları	Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	MEMDUHA MEHTAP ELLİGİRAN SEMRA AYÇİÇEK DİDEM ÖZTAŞ	elligiram@hotmail.com semra-aycicek@hotmail.com ddm_oztas@hotmail.com		MODKITCH
ZAG90123	Mutfak ve Banyo Mobilyaları	Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	ALPER GÜNDÜZ	alpergunduzdesign@yahoo.com		MD
GHE21212	Mutfak ve Banyo Mobilyaları	Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	GİZEM HEDİYE EREN	erengzm@gmail.com		ZIGZAGRAF
MRG12345	Mutfak ve Banyo Mobilyaları	Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	ALPER AKDERE	alperakdere@hotmail.com		OMURGA
SLN21584	Ofis Mobilyaları	Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	SELİN GÜRDERE	selin.gurdere@gmail.com		XY
HYN26340	Ofis Mobilyaları	Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	ÖZCAN DENİZ	ozcan.design@gmail.com		HONEY COMB
LNE59866	Ofis Mobilyaları	Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	GÖKHAN AKYÜZ	gokhanakyuz84@gmail.com		ELIN
FSH21960	Ofis Mobilyaları	Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	MUSTAFA YILMAZ	musyil82@yahoo.com		BALIK
ESP66201	Ofis Mobilyaları	Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	BENGÜ AYKAÇ	modemimarlik@gmail.com		ZIGZAG
BSR72169	Ofis Mobilyaları	Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	AHMET FAİK TAÇ EMRULLAH AKTEPE HAMZA YANIK	ahmettac@yahoo.com aktepeemrullah@hotmail.com hamzayanik@gmail.com		TABLE STICKS
ACE13579	Ofis Mobilyaları	Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	MEHMET ERDİ ÖZGÜRLÜK	mehmetozguruluk@gmail.com		EASY-CARRY



## 2011 Yılı İkinci Aşamaya Kalan Projelerin Görselleri

### EV MOBİLYALARI - LİSANS ÖĞRENCİLERİ KATEGORİSİ



**BDS06040 / KEREM ÖZERLER-SEMİH GÜNEŞ**

Ev Mobilyaları  
Öğrenci Kategorisi



**NVE21188 / EREN YÜNÜR**

Ev Mobilyaları  
Öğrenci Kategorisi



**YOY70707 / UTKU MEHMET DEMİROĞLU**

Ev Mobilyaları  
Öğrenci Kategorisi



**CNE34765 / NİHAT ÇAKIR**

Ev Mobilyaları  
Öğrenci Kategorisi

**EV MOBİLYALARI - LİSANS ÖĞRENCİLERİ KATEGORİSİ****TAP34594 / MUHAMMET SOLAK**

Ev Mobilyaları  
Öğrenci Kategorisi

**LIZ34400 / MUHAMMET SOLAK**

Ev Mobilyaları  
Öğrenci Kategorisi

## EV MOBİLYALARI - PROFESYONEL VE UYGULAYICILAR KATEGORİSİ

**YZD00061 / TEKİN SEVER**

Ev Mobilyaları  
Profesyonel Kategorisi

**TOK12128 / NAGİHAN GÜNEŞER**

Ev Mobilyaları  
Profesyonel Kategorisi

**GAN28670 / MAHMUT NEDİM ALTAN**

Ev Mobilyaları  
Profesyonel Kategorisi

**YKU13131 / AYSUN ŞAHİN**

Ev Mobilyaları  
Profesyonel Kategorisi



## EV MOBİLYALARI - PROFESYONEL VE UYGULAYICILAR KATEGORİSİ



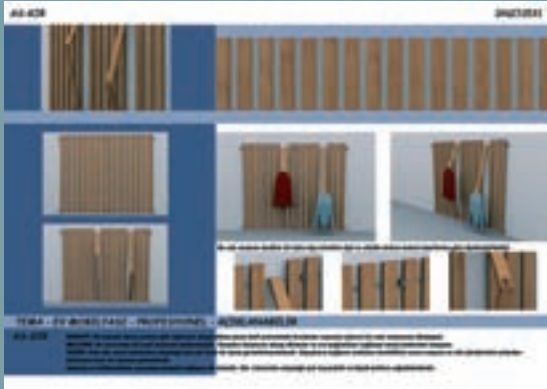
### KLC14109 / SEDA KALAÇ

Ev Mobilyaları  
Profesyonel Kategorisi



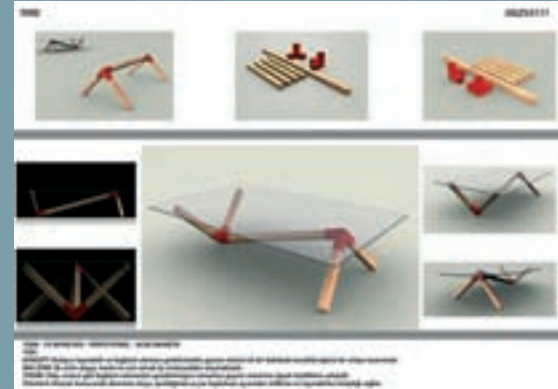
### SAR00052 / BARIŞ YAKIN

Ev Mobilyaları  
Profesyonel Kategorisi



### DNZ11531 / ERDENİZ KURT

Ev Mobilyaları  
Profesyonel Kategorisi



### OGZ53111 / ERDENİZ KURT

Ev Mobilyaları  
Profesyonel Kategorisi



EV MOBİLYALARI - PROFESYONEL VE UYGULAYICILAR KATEGORİSİ



**ANZ80205 / ŞEYMA MERVE CENCİK**

Ev Mobilyaları  
Profesyonel Kategorisi



**OCT18101/SÜHA SÜZEN-ALPER KARADOĞANER**

Ev Mobilyaları  
Profesyonel Kategorisi

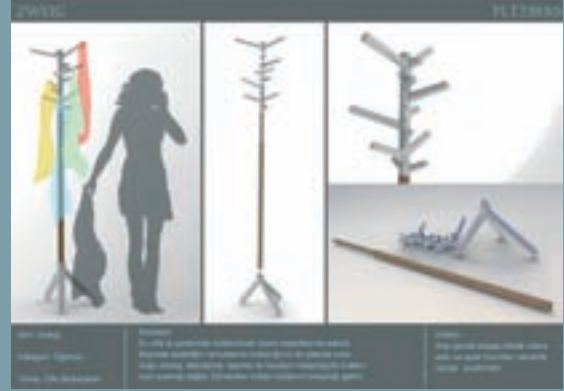


## OFİS MOBİLYALARI - LİSANS ÖĞRENCİLERİ KATEGORİSİ



### TMA62411 / CEREN KÖKTÜRK

Ofis Mobilyaları  
Öğrenci Kategorisi



### PLT23930 / OKAN AKGÖL

Ofis Mobilyaları  
Öğrenci Kategorisi



### SBC00018/SERKAN YILMAZKAYA-CEM ERMAN

Ofis Mobilyaları  
Öğrenci Kategorisi



### TVF04091/ NİHAT ÇAKIR

Ofis Mobilyaları  
Öğrenci Kategorisi





## OFİS MOBİLYALARI - LİSANS ÖĞRENCİLERİ KATEGORİSİ

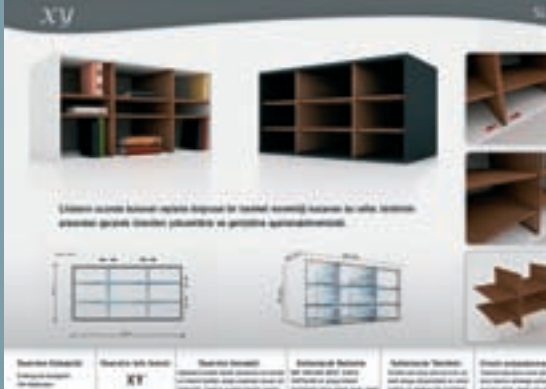


### **CNE10122 / MUHAMMET SOLAK**

Ofis Mobilyaları  
Öğrenci Kategorisi



## OFİS MOBİLYALARI - PROFESYONEL VE UYGULAYICILAR KATEGORİSİ



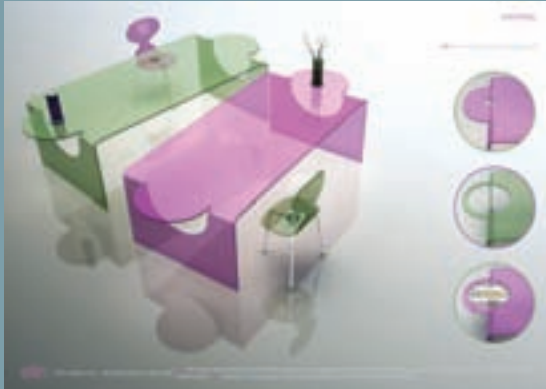
### SLN21584 / SELİN GÜRDERE

Ofis Mobilyaları  
Profesyonel Kategorisi



### HYN26340 / ÖZCAN DENİZ

Ofis Mobilyaları  
Profesyonel Kategorisi



### LNE59866 / GÖKHAN AKYÜZ

Ofis Mobilyaları  
Profesyonel Kategorisi



### FSH21960 / MUSTAFA YILMAZ

Ofis Mobilyaları  
Profesyonel Kategorisi



## OFİS MOBİLYALARI - PROFESYONEL VE UYGULAYICILAR KATEGORİSİ



### ESP66201 / BENGÜ AYKAÇ

Ofis Mobilyaları  
Profesyonel Kategorisi



### BSR72169 / AHMET FAİK TAÇ - EMRULLAH AKTEPE - HAMZA YANIK

Ofis Mobilyaları  
Profesyonel Kategorisi



### ACE13579 / MEHMET ERDİ ÖZGÜRLÜK

Ofis Mobilyaları  
Profesyonel Kategorisi



## MUTFAK VE BANYO MOBİLYALARI - LİSANS ÖĞRENCİLERİ KATEGORİSİ



Tema & Kategori: Mutfak ve Banyo Mobilyaları / Lisans Öğrencileri Kategorisi  
Seri İsmi: Ringling

### HUB06424 / TOĞRUL TAĞIZADE

Mutfak ve Banyo Mobilyaları  
Öğrenci Kategorisi



KATEGORİ: Mutfak ve Banyo Mobilyaları / Lisans Öğrencileri Kategorisi  
Seri İsmi: Ringling  
Kategori: Mutfak ve Banyo Mobilyaları / Lisans Öğrencileri Kategorisi  
Seri İsmi: Ringling  
Kategori: Mutfak ve Banyo Mobilyaları / Lisans Öğrencileri Kategorisi  
Seri İsmi: Ringling

### ADF05719 / MUSTAFA ÖZKURT - İBRAHİM AND LİŞESİVDİN

Mutfak ve Banyo Mobilyaları  
Öğrenci Kategorisi

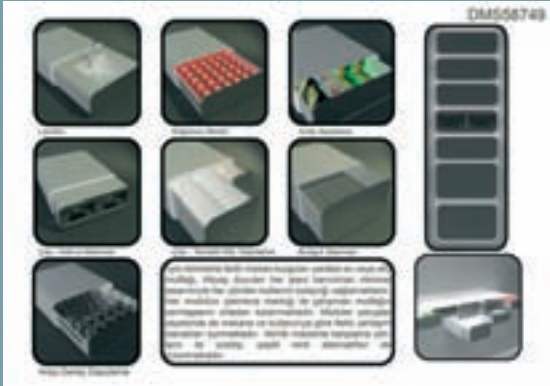


### ZER10010 / HÜSEYİN UZUT

Mutfak ve Banyo Mobilyaları  
Öğrenci Kategorisi



**MUTFAK VE BANYO MOBİLYALARI - PROFESYONEL VE UYGULAYICILAR KATEGORİSİ**



**DMS14785 / MEMDUHA MEHTAP ELLİGİRAM  
- SEMRA AYÇİÇEK - DİDEM ÖZTAŞ**  
Mutfak ve Banyo Mobilyaları  
Profesyonel Kategorisi



**ZAG90123 / ALPER GÜNDÜZ**  
Mutfak ve Banyo Mobilyaları  
Profesyonel Kategorisi



**GHE21212 / GİZEM HEDİYE EREN**  
Mutfak ve Banyo Mobilyaları  
Profesyonel Kategorisi



**MRG12345 / ALPER AKDERE**  
Mutfak ve Banyo Mobilyaları  
Profesyonel Kategorisi

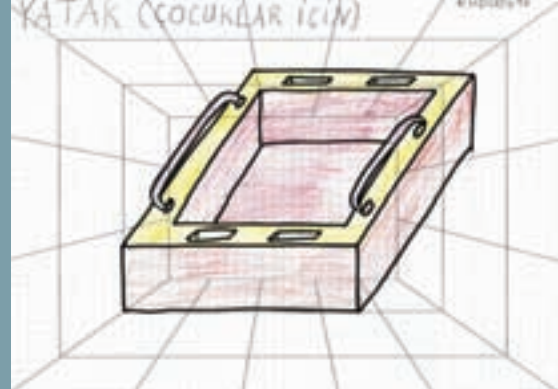


## İLK VE ORTA ÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİ YARATICI ÇÖZÜMLERE TEŞVİK KATEGORİSİ



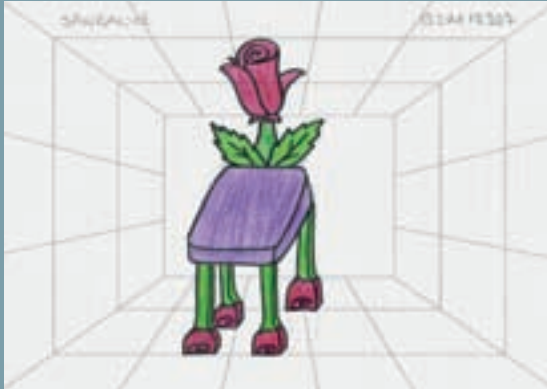
**GOR12345 / GÖRKEM SAİD DEDE**

İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini  
Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi



**RHD00616 / RECEP HAKAN DURMUŞ**

İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini  
Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi



**HFG19984 / GİZEM BAKIRTEPE**

İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini  
Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi

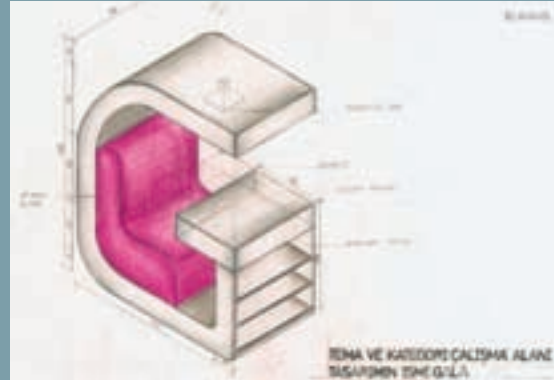


**BTL00092 / BETÜL DUYAR**

İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini  
Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi

**İLK VE ORTA ÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİ YARATICI ÇÖZÜMLERE TEŞVİK KATEGORİSİ****CNN01993 / CANDAN YAŞAR**

İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini  
Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi

**GLA26092 / SEDA ERBAŞ**

İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini  
Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi

**YPR13579 / ÖZGE ÖZSÜTCÜ**

İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini  
Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi

**NHL02000 / NİHAL YÜCEL**

İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini  
Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi



## İLK VE ORTA ÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİ YARATICI ÇÖZÜMLERE TEŞVİK KATEGORİSİ



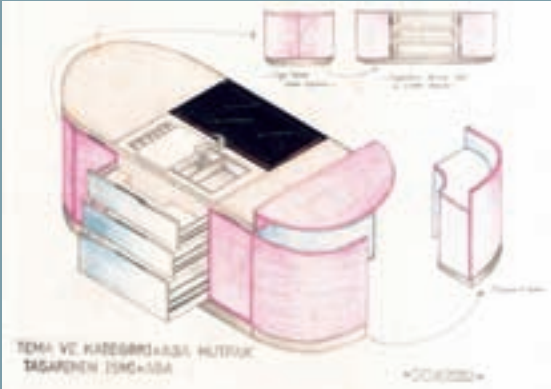
### BRN13994 / BERİN DEMİRAL

İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini  
Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi



### TFN01999 / SEHER İZGİ

İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini  
Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi



### DDK06313 / DİLEK KILIÇ

İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini  
Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi



### PYN73617 / HASAN SAĞBİR

İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini  
Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi



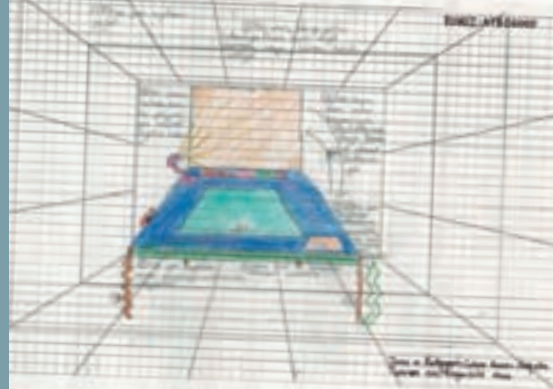


**İLK VE ORTA ÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİ YARATICI ÇÖZÜMLERE TEŞVİK KATEGORİSİ**



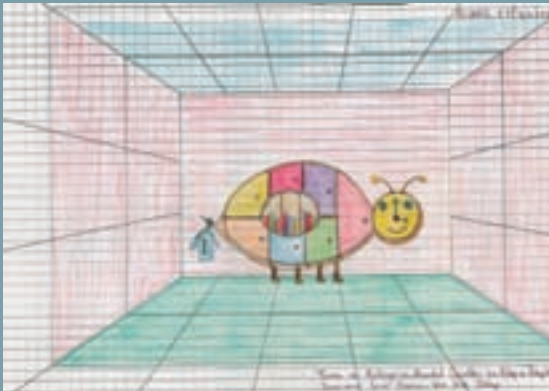
**AAK10795 / AYSUN KARAOSMAN**

İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini  
Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi



**AYB02000 / AYBÜKE ŞANLI**

İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini  
Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi



**ETİ97301 / AYÇA KÜÇÜK**

İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini  
Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi



**KAY00137 / KAYA SWANN**

İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini  
Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi



## İLK VE ORTA ÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİ YARATICI ÇÖZÜMLERE TEŞVİK KATEGORİSİ



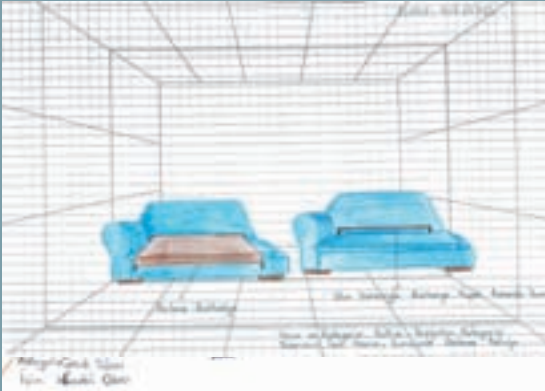
**AFT01137 / AYŞE KILIÇ**

İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini  
Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi



**YSK35705 / YASEMİN KASAPOĞLU**

İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini  
Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi



**DUR65732 / DOĞA URALKAN**

İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini  
Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi



**DDN12345 / DEFNE ERÇELEN**

İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini  
Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi

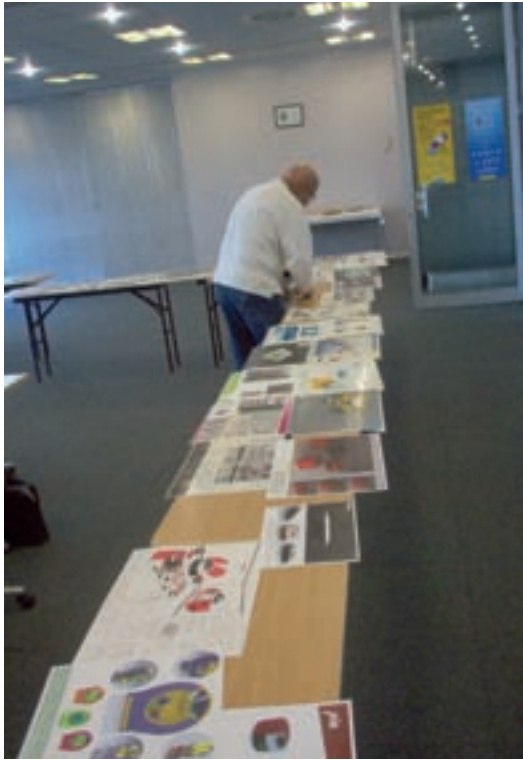






## 2011 Yılı Birinci Seçici Kurul













## 2011 Yılı Proje Çizim Toplantısı





## 2011 Yılı İkinci Seçici Kurul









**VIII.BÖLÜM** | 2011 YILI ÖDÜL TÖRENİ  
(4 MART 2011)



## 2011 Yılı Ödül Törenine Gelen Mesajlar

Nazik davetinizi aldım, yakın ilginize teşekkür ederim. Daha önceden belirlenen yoğun programım sebebiyle katılamıyorum. Yapmış olduğunuz çalışmalarınızı takdirle izliyor, çabalarınızın hedefe ulaşması dileği ile başarılarınızın devamını temenni ederim. Size ve bütün misafirlerinize selam ve sevgilerimi sunarım.

**Prof.Dr.Veyssel EROĞLU**  
**Çevre ve Orman Bakanı**

4.Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması ödül törenine ait nazik davetinize teşekkür eder, ödül alanları tebriklerimle, şahsınızda bütün davetlilere selam ve saygılar sunarım.

**Mehmet Mehdi EKER**  
**Tarım ve Köy İşleri Bakanı**

Önceden belirlenen programım nedeniyle nazik davetinize icabet edemiyorum. Düzenlenecek olan 4.Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması ödül töreninin başarılı geçmesini dilerim. Organizasyonda emeği geçenlere teşekkür eder, tüm konuklara sevgi ve saygılarımı sunarım.

**Cevdet YILMAZ**  
**Devlet Bakanı**



Nazik davetinize teşekkür ederim. Önceden kesinleşmiş olan çalışma programım nedeniyle, 4.Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması ödül törenine katılamıyorum. Şahsınızda tüm davetlilere selam ve sevgiler sunarım.

**Faruk Nafiz ÖZAK**  
**Devlet Bakanı**

Nazik davetiniz için teşekkür ederim. Yoğun programım nedeniyle 4.Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması ödül törenine katılamayacağımı üzüntü ile bildirir, şahsınızda tüm davetlilere selamlarımı sunarım.

**Faruk ÇELİK**  
**Devlet Bakanı**

“Türkiye mobilya sektörünü dünya piyasalarına tanıtmak, marka haline getirmek ve genç tasarımcıların büyük emekler vererek oluşturdukları modelleri ön plana taşımak hedefi ile gerçekleştirilen “4.Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması” ödül töreninin hayırlı olmasını temenni eder, organizasyonda emeği geçenlere teşekkür eder, tüm konuklara selam ve saygılarımı sunarım.. ”

**Egemen BAĞIŞ**  
**Devlet Bakanı**





Düzenlemiş olduğunuz ödül törenine nazik davetiniz için teşekkür ediyorum. Yoğun programım nedeniyle davetinize katılamıyorum. Sizleri tebrik ediyorum, şahsınızda davetinize katılan tüm misafirlerinize selam ve saygılarımı sunuyorum.

**Devlet BAHÇELİ**  
**MHP Partisi Genel Başkanı**

Göndermiş olduğunuz nazik davetiniz için teşekkür ederim. Ancak yurt dışı programım nedeniyle davetinize katılamayacağımı üzüntü ile bildirir, saygılar sunarım.

**İbrahim ŞAHİN**  
**TRT Genel Müdürü**

4.Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması ödül töreni davetiniz için teşekkür ederim. Ancak daha önceden belirlenmiş olan programım nedeniyle katılamayacağımı belirtir, saygılarımı sunarım.

**Rifat HİSARCIKLIOĞLU**  
**TOBB Başkanı**

Nazik davetiniz aldım. Programımın yoğunluğu nedeniyle düzenlemiş olduğunuz programa katılamıyorum. Katılan tüm davetlilere şahsınızda sevgi ve saygılarımı sunarım.

**Kadir TOPBAŞ**  
**İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı**

2011 Yılı Ödül Töreni  
Açılış Konuşmaları



Hepinizi Sevgiyle ve Saygıyla Selamlıyorum,

İlk olarak, bu akşam yapılan törenin hem sizlere hem Türkiye'mize hem sektörümüze hem de sizlerin geleceğine hayırlar getirmesini özellikle temenni ediyorum.

Evet son derece önemli bir etkinlikte hep birlikteyiz. Böylesine kalabalık bir heyetin burada olması ve büyük çoğunluğunun gençlerden oluşması mobilya sektörünün ne kadar doğru yolda olduğunun ve bu çalışmanın ne kadar önemli olduğunun çok net bir göstergesidir. Mobilya sektörüne önemli imkanlar katan bu yarışmanın önemi son derece büyük.

Doğrudan 90-100 bin kişi istihdam eden bir sektör mobilya sektörü. Ancak dolaylı olarak baktığımız zaman kendisine girdi sağlayan sektörlerle birlikte hesaplandığında, 500 binin üzerinde insan çalıştıran ekmek ve maaş veren bir sektör. Evet, ihracatımız şu anda sektörün gerçek gücünü göstermiyor. Şu anda dünya mobilya ihracatı 115,5 milyar dolar. Türkiye bunun içinde sadece 1,4 milyar dolarlık bir rakama sahip. Bu durum dünyanın 16. ve Avrupa'nın 6. büyük ekonomisi olan Türkiye'nin gerçek ekonomik performansı ile bağdaşmıyor.

Nedir bunun sebebi?

Mobilya sektörü yüksek katma değeri olan bir sektör ama sektörü birim fiyatla değerlendirdiğimiz zaman acaba yurtdışı satış fiyatları ile ihracat fiyatları olması gereken mertebede mi?

Bunu nasıl artıracacağız?

İşte bunun yolu tasarımdan geçiyor, inovasyondan geçiyor, AR-GE den geçiyor..!

Ben bir mühendis olarak bu yarışmayı fazlasıyla önemsiyorum. Eski bir sanayici olarak ve bundan 2 yıl öncesi Sanayi ve Ticaret Bakanlığı yapmış biri olarak fazlasıyla önemsiyorum. Mutlaka mevcut imalat sürecimize, mevcut imalat sistemimize ve ürettiğimiz ürünlere daha yüksek teknoloji, daha yüksek katma değer sağlayacak şeyler katmamız lazım. Çünkü mobilya sektörünün bir diğer özelliği de, insanların yaşam koşullarını rahatlatacak bir yapıya sahip olmasıdır.

Diğer taraftan, çocuklarımızın daha ilköğretim, orta öğretim veya lise çağındayken bu sektöre katılarak önemli eserler ortaya koyması bana göre son derece önemli ve anlamlı. Çünkü mobilya sektörü, ofis mobilyasından ev mobilyasına, banyo-mutfak araç gereçlerinden çocuk odası mobilyasına kadar çok geniş yelpazeye sahiptir. Ve bu geniş yelpazede bana göre en önemli tüketici güç çocukların ve gençlerinki. Bu yüzden ki; çocuklarımız tarafından tasarlanan ve girerken gezdiğimiz sergide görme şansına sahip olduğumuz tasarımların mobilya sektörünün üretici firmaları tarafından çok iyi bir şekilde incelenmesi gerekiyor. Onlar üreticilere aslında bir kopya veriyorlar. Verdikleri kopyalarla kendi yaşlılarının ve kendi yaşındaki insanların nasıl bir mobilya tasarımı istediklerini ve kullanım için nasıl bir şey istediklerini söylüyorlar. Bu anlamda bakıldığında, tüm bunları bir mesaj gibi kabul edip, değerlendirmek lazım.

Evet, öncelikle Sayın Başkanımızın bizlerle tanıştırdığı İtalya'da bu yarışma sayesinde eğitim eğitim gören evladımız Utkan'ı sahneye davet ediyorum ve temenni ediyorum ki; bir tek Utkan'ı değil birden fazla Utkan'ı yetiştirmek için böyle adımlar atılsın. Hatta Devlet Bakanı olarak gerekli kurum ve yetkililere bu konuda talimat vereceğime dair sizlere hepinizin önünde taahhütte bulunuyorum. Ve bu eğitimin faydası olup olmadığını sormak ve bundan sonra neler yapacağını öğrenmek için şimdilik sözü Utkan'a veriyorum.

Utkan KIZILTUĞ: Herkese merhaba, hepiniz hoş geldiniz. Önce biraz kendimden bahsetmek istiyorum. 2002 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik-Cam bölümü girişliyim. Daha sonra okulda elde etmiş olduğum başarıdan ötürü çift anadal hakkı kazandım ve Seramik-Cam Bölümünün yanı sıra Endüstri Ürünleri Tasarım Bölümü eğitimi aldım. 2009 yılında Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümünden mezun oldum. Bu süre zarfında başıma gelen en güzel şeylerden biri 2008 yılında gerçekleştirilen "1.Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması"na katılmak ve ödül almak oldu. Aldığım dereceden sonra yurt dışında bir senelik %100 eğitim bursuna seçilmiş olmak benim için alabileceğim en büyük ödülü aslında. İtalya'nın Milano kentinde en önemli tasarım akademilerinden biri olan Domus Akademi'ye kabul edildim. Bambaşka bir ülkede devam edecek



olan eğitimim, devlet bursu ile gittiğim için benim için ayrı bir anlam taşıyordu. Aldığım sorumluluğun bilinci ile programlı ve azimli bir şekilde çalışarak 2010 Aralık'ta Domus Akademiden üstün başarı ile mezun oldum. Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri ve T.C. Başbakanlık Dış Ticaret Müsteşarlığı'na ve bana bu süre zarfında her zaman yardım aldım. Tüm bunları bu kadar kısa bir sürede anlatmak zor ama "İtalya'ya gidip Domus Akademide aldığım eğitimle buraya gelip yapacağım tasarımların çok daha farklı olduğunu" söyleyebilirim. Açıkçası vizyonum çok değişti hatta genişledi diyebilirim. Sizlerle bugün olan bir gelişmeyi paylaşırsam belki beni daha iyi anlarsınız "İtalya'dan bir tasarım stüdyosundan 3-4 aylık bir staj teklifi beklide sonrasında muhtemel bir iş teklifi de aldım". Her zaman Türkiye'ye katkıda bulunmayı istiyorum ama yine de bu benim için çok büyük bir gelişme. Bu yüzden, Sevil SAKARYA hanımefendi ile beni yetiştiren üniversite hocalarıma çok teşekkür etmek isterim. Yarışmaya katılmış olan tüm arkadaşlarıma hiçbir zaman yılmamalarını ve bir şeyi gerçekten istediklerinde her zaman elde edebileceklerini bilmelerini istiyorum. Teşekkür ediyor ve hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Evet onu dinledik, Allah Utkan ve onun gibi gençlerimizin yolunu açık etsin. Gençlerimize sesleniyorum; "elinizdeki dünya ile daha hızlı iletişim kurma imkanını eğitimlerinizle birleştirip çok güzel çalışmalara imza atma şansınız var. Bunu iyi değerlendirin". Ama tabi sizin yaptığınız tasarımları ticarileştirmek esas konu. Bu nedenle, ben şimdi bu törende yeni bir şey başlatıyorum, biraz sonra bu yarışmada ödül kazanan tasarımların her birini bir mobilya firması ile evlendireceğim. Ve sizlerin yaptığı tasarımlar sadece burada ödül almayacak, firmalarımız tasarımları ticarileştirmek için onların nasıl üretileceğine bakacaklar. Eğer üretilebilir bir tasarımınız var ise; o üretimden siz de pay alacaksınız. Ben şahsen bu çalışmayı kontrol edeceğim.

Gittiğim her yerde gençlere bir şey söylüyorum. Diyorum ki; "sizler bizim yarınımızın teminatısınız". 2023'te Cumhuriyetimizin 100. kuruluş yıldönümünü kutlayacağız. Bize Cumhuriyeti armağan eden Gazi Mustafa Kemal ATATÜRK ve silah arkadaşlarının ve bizim ecdadımızın kanlarıyla sulamış olduğu bu vatanda cumhuriyete sahip çıkmak, ülkeye sahip çıkmak, ülkeyi zenginleştirmek ve insanlarımızın yaşam seviyesini, kalitesini artırmak bizlere düşüyor. Bizlerin üzerine düşen tüm bu görevler arasında, Cumhuriyetin 100. yıl dönümünde ihracatımızı 500 milyar dolara çıkarmaktır.

2023'te ihracatımızı 500 milyar dolara çıkardığımızda mobilya sektörünün ihracatının da 7-8 milyar doları geçmesi gerekiyor. İşte burada görev siz gençlerimize düşüyor. Bugünün ihracatçıları ile belki de yarının ihracatçıları şuan yan yana oturuyor. Bu yarışma bu nedenle de önem taşıyor. Belki yarının bir büyük ihracatçısı, bakanı, başbakanı veya cumhurbaşkanı yanınızda oturuyor. Kim bilir? Onun için sizlere fazlasıyla güveniyoruz. Sizlerden çok şey bekliyoruz ve bu çerçevede bu töreni düzenleyen tüm arkadaşlarıma da yürekten teşekkür ediyorum.

Gerek İhracatçı Birlikleri gerek Dış Ticaret Müsteşarlığı olarak biraz önce söylediğim gibi, daha fazla tasarım, daha fazla tasarımcı, daha fazla AR-GE, daha fazla inovasyon için her türlü desteği sizlere vereceğiz.

Ben bu yarışmaya katılmış olan, ödül alan veya almayan, herkesi tebrik ediyorum. Çünkü önemli olan böyle bir yarışmaya katılmaktır. O medeni cesareti göstermektir. Bugün olmaz yarın, belki başka bir yıl ama hiçbir şekilde umudunuzu kaybetmeyin ve bu noktada siz gençlerimizin yapacağınız tasarımlar inşallah yarının Türkiye'sinde tüm dünyada satılacak.

Bunun yanı sıra bu yarışmaya iştirak eden herkesi tekrar kutluyorum. Hepinizi sevgiyle saygıyla selamlıyor ve başarılar diliyorum.

**Zafer ÇAĞLAYAN**  
**Devlet Bakanı**



Değerli Bakanım,

Değerli Başkanlar,

Sevgili Konuklar,

Ve Sevgili Yarışmacılar,

Öncelikle hepinizi saygıyla selamlıyorum. "4.Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması Ödül Töreni"nde konuşmaktan dolayı büyük mutluluk duyuyorum. Bu yarışmanın hayata geçirilmesinde emeği geçen herkesi kutluyorum.

Büyük bir gururla bu yarışmanın artık gelenekselleştiğini görüyoruz. Bu yarışma sektörün yakından takip ettiği bir etkinlik olup bu yarışma sayesinde mobilya sektörümüz tasarım standartlarını geliştirmektedir.

Mobilya sektörümüz son yıllarda büyük bir atılım içerisinde ve her geçen sene daha çok gelişmektedir. Üretim kalitesi açısından dünyanın sayılı standartlarını yakaladık. Şimdi bu kalite standartlarını tasarım ve marka bilinciyle harmanlıyoruz. Böylece yılda 1,5 milyar dolara yakın bir ihracat hacmine ulaşan mobilya sektörünün yeni tasarım gücü sayesinde geleceğe taşıyoruz.

Bilindiği üzere; Türkiye olarak 2023 ihracat hedefimiz 500 milyar dolar. Bu hedefe tüm sektörlerimizin katkısı ile ulaşacağız. Mobilya sektörü de Türkiye'nin 500 milyar dolarlık ihracat yolculuğunda en kritik sektörlerden birisi olacaktır. Bu yolda ilerken en büyük kozumuz sektörlerimizin tasarım ve AR-GE gücü olacaktır. Bu yolda adımlar atmaya başladık. Düzenlediğimiz tasarım yarışmaları ile amacımız Türkiye'nin tasarım gücünü ön plana çıkarmaktadır. Biz ülkemizin genç ve dinamik tasarımcılarına güveniyoruz. Onlar sayesinde Türkiye'yi bu sektörlerde daha ileriye taşıyacağız.

Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması'nın bu sene dördüncüsünü gerçekleştiriyoruz. Her geçen sene yarışmanın çitası daha da yükseliyor. Bu yarışma her geçen sene daha profesyonel bir düzeyde gerçekleştiriliyor. Bu yüzden bu yarışma mobilya sektörünün büyük bir heyecanla beklediği bir yarışma haline geldi. Burada da gördüğümüz gibi ilkokuldan itibaren başlıyor, inşallah bu çocuklarımız gelecekte daha büyük başarılarla imza atacaklar. Bu yarışma sayesinde mobilya sektörümüz gücünü günden güne daha üst boyuta çıkaracaktır. Bu duygularla sözlerime son verirken bizleri bu tasarım yarışmasında yalnız bırakmayan Sayın Bakanımıza bir kere daha huzurlarınızda teşekkür ediyorum. Bu yarışmanın mobilya sektörüne yeni ufuklar açmasını diliyor hepinizi saygıyla selamlıyorum.

**Mustafa ÇIKRIKÇIOĞLU**  
**TİM Başkan Vekili**



Sayın Bakanım,

Sayın Başkanlar,

Öncelikle bu projeyi başından sonuna büyük bir titizlikle yürüten tüm sorumluluğu alan geniş kadroya saygılarımı sunuyorum. Yaratıcı Çocuklar Derneğine, özel bir saygı ilave etmek istiyorum. Çünkü bu projenin ruhu onların yıllarca önce kurduğu bir altyapının üzerine oturtuldu. Dolayısıyla genç kardeşlerimizin de genç yaşlarda yaratıcılık yarışında yer almasını sağladılar. Tabii ki en büyük teşekkürüm bu projeye yaratıcılıklarıyla, kalemleriyle, akıllarıyla ve gönülleriyle katılan hem profesyonel eğitim gören hem de genç kardeşlerimedir.

İlk endüstri tasarımını kurduğumuz 1970 yılında bana sorarlardı 'Tasarım Nedir?' diye. Bende 'elma, armut, portakal hariç her şey tasarlanır' derdim. Bugün bu soruyu kimse sormuyor ama sorarsa şunu söylüyorum 'elma, armut, portakal, patates dahil her şey tasarlanmıştır'. Bu genellikle unutulur. Dolayısı ile bütünüyle tasarlanmış bir ortam içerisinde yaşadığımız da unutulur.

Bu yarışmanın başından beri hep 'Design for export' fikrini ısrarla vurguluyoruz. Bu konu olağanüstü derecede önemlidir. Çünkü çizilen bir masanın 100 metre gitmesi ayrı bir tasarım gerektirir, 100 km gitmesi ayrı bir tasarım gerektirir, 100.000 km gitmesi bambaşka bir tasarım demektir. Bu yarışmada biz Türkiye'nin küresel yarışta en güçlü sektörlerinden biri olan mobilya sektörünün genç akıllara ve fakat dünyadaki küresel yarışta yer alabilecek nitelikteki akıl oyununa girecek insanları arıyoruz. Aslında burada aranan mobilyalardan ve tasarımlardan çok öyle düşünen insanlardır...!

Burada en büyük ümidimiz genç kardeşlerimiz..! Hatta biraz önce aldığım bilgilere göre; geçen yıl bu yarışmaya katılan küçük çocuklarımız kendilerini yıl içerisinde hazırlamışlar. Bununla da kalmayıp İtalya'da burs başvurusu da yapıp meslekleri bile seçmişler. Demek ki genç kuşağa lazım gelen mesajları iletebildik. Bu bakımdan bu projenin ilk adımından şu anda şu salondaki olaya kadar getiren herkese Jüri adına ve kendi adıma şükranlarımı sunuyorum.

Çok kısa bir cümle daha ilave etmek istiyorum. Şaka değil dördüncüsüne geldik. Bugüne kadar yarışmaya 2000'den fazla proje gelmiştir. Aşağı yukarı 100'e yakın ödül verilmiştir. Ve bir yıl süren son derece bir süreç yönetilmiştir. Bu projeye kalemiyle ve yetkisiyle katılan tüm temsilcilerle beraber son olarak bugün burada nihai noktayı koymak üzere bulunuyoruz. Türkiye Cumhuriyetini temsil eden Sayın Bakanımız ve Başkanların da desteğiyle bu yılın uzun sürecinin mutlu sonuna gelmiş oluyoruz.

Özellikle yarışmaya katılan genç kardeşlerimize "dünyanın en uç noktalarında tasarladıkları mobilyaları bir gün hepimizin görmesi" ümidiyle teşekkürlerimi sunarım.

Saygılarımla,

**Prof. Önder KÜÇÜKERMAN**

**Jüri Başkanı**



Sayın Bakanım,  
Sayın TİM Başkanım,  
Kıymetli Sektör Temsilcileri,  
Saygıdeğer Jüri Üyeleri,  
Değerli Basın Mensupları,  
Saygıdeğer Konuklar,

İlkini 2008 yılında gerçekleştirdiğimiz ve bu yıl dördüncüsünü düzenlediğimiz “Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması”nın ödül törenine hoş geldiniz.

İhracatçı Birlikleri adına hepinizi saygıyla selamlıyorum.

2008 yılında 270, 2009 yılında 450, 2010 yılında 690 tasarımla başvuru yapılan yarışmamıza bu yıl da kendi alanında düzenlenen tüm yarışmaların en az 2 katı kadar başvuru yapılmış ve 620 tasarımcı ilgi göstermiştir. Bu rakamlardan da anlaşılacağı üzere; asıl amacı Türkiye'nin gelecekte üreteceği ve ihraç edeceği mobilyaları ortaya çıkarmak olan yarışmamız bu amaca ulaşmak için hızlı adımlarla ilerlemekte ve Türkiye'nin tasarımcıları tarafından yakinen takip edilmektedir.

Mobilya sektörü için büyük önem arz eden “tasarım” kavramı aynı zamanda sektörün geleceğidir.! Ve yarışmamızda elde ettiğimiz başarı sektörün geleceğinin sağlam temeller üzerinde ilerlediğinin en açık göstergesidir.

2009 yılında dünya mobilya ihracatı 114 milyar \$ olarak kaydedilmiştir. Son yıllardaki çıkışı ile Çin, mobilya ihracatının %25'ini gerçekleştirerek, mobilya sektöründe dünyanın en büyük ihracatçısı ünvanını korumuştur. Çin'den sonra dünya mobilya ihracatından en büyük payı alan ülkeler İtalya, Almanya, Polonya ve ABD'dir. Türkiye ise 2009 yılında 230 ihracatçı ülke arasından 21. sırada yer alarak dünya pazarlarında iddiasını ispatlamıştır.

2010 yılında ise Türkiye'nin mobilya ihracatı 1,4 milyar dolar olarak gerçekleşmiştir. Bizler İhracatçı Birlikleri Başkanları olarak mobilya sektörü için bu rakamları yeterli görmüyoruz. Katma değeri çok yüksek bir sektör olan sektörümüzün ihracatını artırabilmek için yenilikler ortaya koymanın dünya pazarlarında rekabet edilebilirliği artırdığının farkındayız. Bu amaçla bizler 3 sene önce “tasarım”la yola çıktık...! Mobilya sektörünün içinde taşıdığı büyük potansiyeli ihracata yönlendirmek için temel fikrin “tasarımın geliştirilmesi” olması gerektiğini tespit ettik. Bu nedenle, İhracatçı Birlikleri, sivil toplum kuruluşları, üniversiteler, ilköğretim okulları ve ilgili tüm kurumlarla işbirliği yaparak, bu yarışmayı mobilya sanayi için her geçen yıl daha faydalı hale getirme gayretindeyiz.

2009 yılında yarışmamızda ödül alan bir lisans öğrencimiz yarışmamızda aldığı ödül sayesinde Dış Ticaret Müsteşarlığı'ndan “Tasarım Teşviği” almaya hak kazanmış ve 2010 yılında İtalya'da Domus Academy'de 1 yıl tasarım eğitimi alarak ülkemize dönmüştür. Bu vesile ile yarışmamızın ülkemize kazandırdığı evlatlarımıza iyi bir örnek olması amacıyla, çok iyi bir tasarımcı olarak Türkiye'ye bu alanda büyük katkılar sağlayacağına inandığım Utkan KIZILTUĞ'u da sizlerle tanıştırmak istiyorum.

Saygıdeğer Konuklar,

Konuşmamı bitirmeden önce bizlere bu yolda moral ve azim veren, burada bizleri yalnız bırakmayan başta Devlet Bakanımız Sayın Zafer ÇAĞLAYAN'a,  
Daha sonra Dış Ticaret Müsteşarlığımıza,  
Türkiye İhracatçılar Meclisi Başkanımıza,  
Birlik Başkanlarımıza,



bizlerden değerli desteklerini esirgemeyen Prof. Önder KÜÇÜKERMEN, Reşit SOLEY, Aziz SARIYER, Jan NAHUM, Mustafa TONER, Memduh ŞEN, Kaan DERİCİOĞLU, Ahmet KALELİ, Didem ÇAPA ve Fatih KIRAL'a huzurlarınızda teşekkür ediyorum.

Yine bu çıktığımız yolda bizden maddi manevi desteklerini esirgemeyen TRT kurumuna, Mimarlar Odasına, İçmimarlar Odasına, Yaratıcı Çocuklar Derneği'ne ve i-deco fuarcılığı şükranlarımızı sunuyorum.

Ayrıca, bizleri yalnız bırakmayan çeşitli meslek kuruluşlarının değerli başkan ve temsilcileri ile tasarımlarıyla ülke ekonomisine büyük katkılar sağlamalarını temenni ettiğimiz yarışmacılara teşekkürlerimi sunarak,

"Tasarımı geliştirme yönünde atılacak her türlü adımın ülke ekonomisine büyük faydalar sağlayacağını düşündüğümü" ifade ediyor ve en derin saygılarımı arz ediyorum.

**Ahmet KAHRAMAN**  
**OAİB Başkanlar Kurulu Başkanı**  
**Orta Anadolu Ağaç Mam. ve Orman Ürünleri**  
**İhr. Brl. Yönetim Kurulu Başkanı**





## 2011 Yılında Projelerin Değerlendirilmesi ve Ödüllerin Belirlenmesi

**Birinci Aşamada** her tema ve kategoriden Asli Jüri Üyelerince uygun görülen yeterli sayıda proje, İkinci Aşamaya katılmak üzere seçilir ve yarışmacılara yarışma takvimine uygun olarak yeterli süre verilerek tasarımların gerek temel ilkeleri açısından gerekse teknik yönden bilgisayarda geliştirilmesi istenmektedir.

**İkinci Aşamada** ödül alacak tasarımlar Asli Jüri Üyelerince seçilir ve ödül almaya hak kazanan tüm projeler ödül töreni esnasında Asli Jüri Üyeleri tarafından törenin yapıldığı salondan ayrı bir salonda Onur Jüri Üyeleri'nin uygunluk görüşüne sunulur.

Asli Jüri Üyeleri tarafından İkinci Aşamada ödül almaya layık görülen ve Onur Jüri Üyeleri tarafından ödül töreni esnasında uygun bulunan projeler, ödül töreninde açıklanır ve kazanan ismi boş bırakılarak basımı yapılan sertifikaların üzerine kazanan yarışmacıların isimleri bir kaligraf tarafından yazılarak ödül alan tasarımcılara sertifika ve ödülleri törende teslim edilir.



## 2011 Yılında Ödül Kazanan Tasarımcılar ve Eserleri

### EV MOBİLYALARI - PROFESYONEL VE UYGULAYICILAR KATEGORİSİ

**RECESS** (YERLENDİRİLMİŞ PROFESYONEL)



Öğün en önemli özelliği birbiriyle bağımız 4 parçadan oluşmasıdır. Bu parçalardan oluşması ve ağırlıklarının metal ayaklardaki bükülmüş kablolarla geçmesiyle birlikte, hiçbir bağlayıcı aparatına ihtiyaç duymadan kendi işlevini sağlamaktadır.

Minderlerin iki yanında bulunan kanallar bükülmüş kablolarla metalere geçerek, yeterli genişlikteki kasıfları ile kulluğunun önünü engeller. Aftan bulunan pimler ise minder yerinde sabit tutar.

**PASLANMAZ METAL, KUMAŞ  
ÖZEL METAL BÜKÜM TEKNİĞİ-ÇHC SÜNGER ÜZERİ DÖŞEME**

**GAN28670**



Minderlerin metal ayaklara geçişleri her iki yandan birbirineyle, kullanıcılara kolay ve hızlı montaj imkânı sağlar.



Her iki em-öçümünde olan ürün demonte halinde 180x170 em-öçümüne kadar küçülme özelliği taşıyarak, taşıma ve depolama için önemli avantaj sağlar.

Ürün paket halindeyken, yalıtımlı em-öçümün kapağı ile dışarıya etkisiz hale getirilir.



İhracatçı Birlikleri Büyük Ödülü  
GAN28670  
Mahmut Nedim ALTAN



## EV MOBİLYALARI - LİSANS ÖĞRENCİLERİ KATEGORİSİ



İhracatçı Birlikleri Büyük Ödülü  
NVE21188  
Eren YÜNÜR

**EV MOBİLYALARI - LİSANS ÖĞRENCİLERİ KATEGORİSİ****EV MOBİLYALARI & Öğrenci Kategorisi**

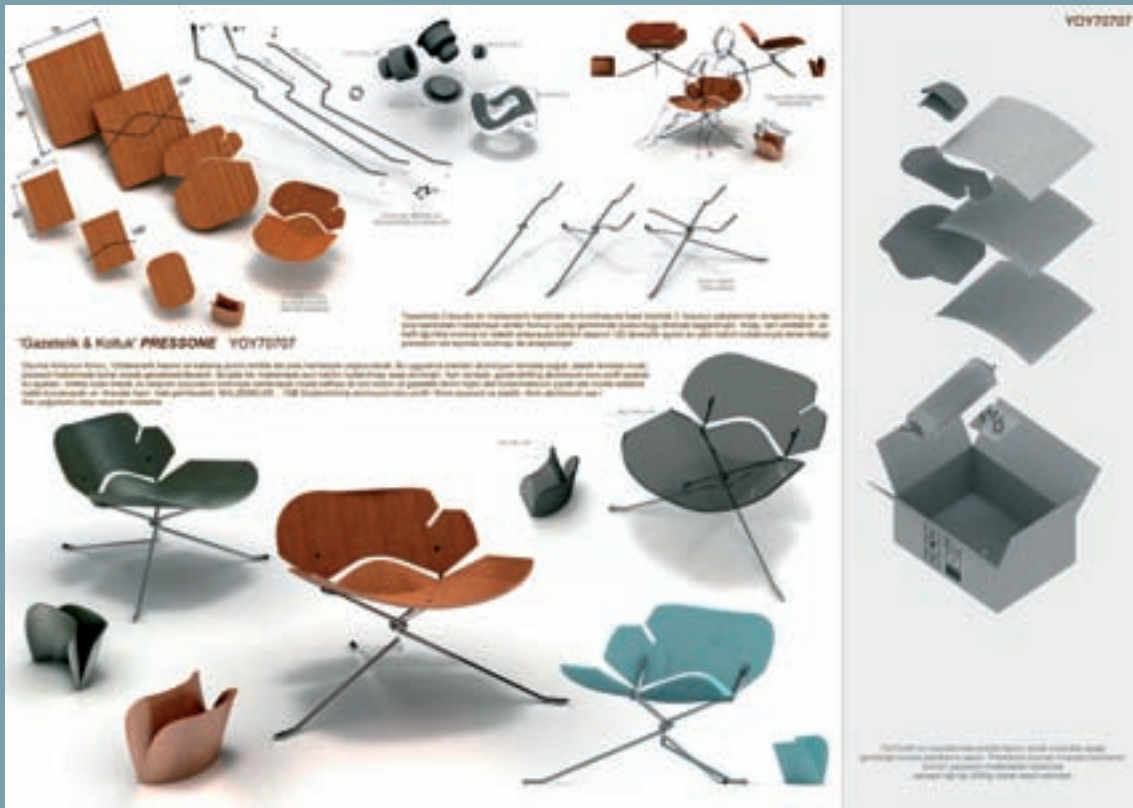
Özellikle yaşam alanlarına yönelik tasarımların Aydınlatma ve Sefiye fonksiyonlu ürün tasarımı, Yabın çarpıcı ve genel kabul malzeme anlayışı ile yaşam alanlarına farklı hissiyat getirmeye. Öncelikli en önemli fonksiyon aydınlatma ve Sefiye fonksiyonunu bir arada barındırma. Üstte grön boyu, siyah parlak laka, aydınlatma elemanları ve krom elektrik kablosu / elektrikli donanımları bulunmaktadır. Ölçüler: 40x30 / Çap: 25 / Mobilya serisi için farklı boyutlarda aydınlatma.

**LIZZ**

Emo Home Altın Özel Ödülü  
LIZ34400  
Muhammet SOLAK



## EV MOBİLYALARI - LİSANS ÖĞRENCİLERİ KATEGORİSİ



Sanset İkoor Altın Özel Ödülü  
YOY70707  
Utku Mehmet DEMİROĞLU



## EV MOBİLYALARI - LİSANS ÖĞRENCİLERİ KATEGORİSİ

### CRABY

**Çalışma Prensipli**  
Tüpa basıncında çalın dokuzgen parçaları alıp içine entegre edilmiş çelik dokuzgen ağırlıklardan aynı çaptaki dairesel açığa kayar ve kilit devre dışı hale gelip alıp arasındaki açı 90 dereceye geldiğinde içindeki yay yardımıyla çalın yerine gelip kayar ve sistem tekrar kilitlenir.

**BDS06040**

Craby'nin çok parçalı yapısı ve kullanılacak malzeme seçimine bağlı olarak büyük ölçüde maliyet avantajı sağlanmaktadır. Yaklaşık 1 Craby oturulduğunda kullanıcı 4 adet Craby kullanılmaktadır. Parçalar monte edilmiş halde ile kullanıcı ve nakliyat sırasında oluşabilecek olan hasarlara karşı polikarbonat köpükler ile desteklenir.

<p>Tema ve Konsept Tasarımın İsmi Çizimci Konsept ve Temel İskelet</p>	<p>Tema T / Grup Ev Mobilyaları / Lisans Craby Evlere, bahçeye, teras gibi alanlarda kullanılmak üzere, basık bank formundan yola çıkılarak tasarlanmış, köşük, sacız ve masa gibi farklı ihtiyaçlara cevap veren çok fonksiyonlu mobilya tasarımı. Tüpa ve çelik profil Her iki malzeme için CMC kesim.</p>	<p>Kullanılacak Malzeme Üretim Teknikleri</p>
		<p>Koli ölçüsü: 1750x200x390mm 01 x 05 x 01 / 4 Craby</p> <p>3D kesim: 48 koli - 192 Craby</p> <p>4D kesim: 96 koli - 384 Craby</p>

Yonga Mobilya Altın Özel Ödülü  
BDS06040  
Kerem ÖZERLER  
Semih GÜNEŞ



## OFİS MOBİLYALARI - PROFESYONEL VE UYGULAYICILAR KATEGORİSİ



**easy-carry** Ofis kullanımına uygun, pratik kurulum sağlayan ve yüksek ekonomide ayar kaplıya sahiptir.

**ACE13579**

Ofisli mobilya için ürünün ambalajlanması



Ürünün nakliyesi, palet üzeri 30 adet halinde (uluslararası palet standartlarına uygundur)



1,21 m  
1,21 m  
80 cm

Teşirne ekonomikli ofisli mobilya kutuya girer.



**1** Teşirne kurulumu hafifçe indirge edilir.



**2** Ön ayaklar birleştirilerek parke altına sokulur.



**3** Tamamı kesim arka ayaklar üzerine sokulur.



**4** Her iki tekerlekten birini çıkararak kaldırılır.



Teşirne ve Kurulumu : Teşirne 2 - Ofisli Mobilya için  
Teşirneleme için Ölçümler : Easy-Carry  
Teşirneleme Kurulumu ve Teşirneleme : Teşirneleme pratik bir şekilde yapılır, yüksekliği ayarlanabilir ve her iki tekerlekten birini çıkararak kaldırılır. Teşirneleme kolaydır.  
Üretimde Kullanılan Malzeme : MDF, metal ayaklar, tekerlekler ve diğer her şey plastik parçadır.  
Üretimde Kullanılan Teknikler : Standart ofisler için standart malzemeler, metal baskılar.

İhracatçı Birlikleri Büyük Ödülü  
ACE13579  
Mehmet Erdi ÖZGÜRLÜK



## OFİS MOBİLYALARI - PROFESYONEL VE UYGULAYICILAR KATEGORİSİ

**Çalışma Üzümü**

**Toplantı Üzümü**

**OFİS MOBİLYALARI**  
PROFESYONEL KATEGORİ  
İSİM ÖNERİSİ: **BALIK**

Bu ofis masa, ağırlı kademeli, yataklı, toplantı, sunum gibi amaçlarına sahip taşıyıcı aksam yapıda bir tasarıma sahiptir. Aynı anda kullanılmayan ofis masaları, gereğinde birleştirilerek toplantı masası haline gelebilir, sunumlar için MP projeksiyon ve sunum bu amaçla kullanılarak ofise uygulanabilir.

ÖNE: İki yönlü de kullanılabilir, hareketli kısımları geçmeye olanak tanıyan yapıda bulunan bu ofis masası, ofis kullanımına uygundur. Bu özellikler taşıyıcı aksam ve taşıyıcı aksamın malidir.

**FSH21960**

Bu ofis masasında alternatif kullanım için özel olarak tasarlanmış, kolay monte edilmesine ve ayarlanabilmesine olanak tanıyan yapıda, ofis kullanımına uygundur. Ofis için ve ofis dışında kullanım için tasarlanmış ofis masası ve ofis masası için aksesuarlar sunulmaktadır.

Ölçü: 150cm x 150cm x 100cm ofis masasında ofis masası için aksesuarlar sunulmaktadır. Ofis masası için aksesuarlar sunulmaktadır.


Kastamonu Entegre Platin Özel Ödülü  
FSH21960  
Mustafa YILMAZ





OFİS MOBİLYALARI - LİSANS ÖĞRENCİLERİ KATEGORİSİ

**ZWEIG** **PLT23930**



**İsim:** Zweig  
**Kategori:** Öğrenci  
**Tema:** Ofis Mobilyaları

**Konsept:**  
Ev, ofis, iş yerlerinde kullanılmak üzere tasarlanmış zayıf, biçimde sadeliğin ve kullanımı kolaylığını ön planda tutulduğu zweig, depolama, taşıma ve kurulum kolaylığıyla kullanıcıya avantaj sağlar. Dönüştürülen kolon kullanımı kolaylığı getirir.

**Üretici:**  
Ana gövde ağırlık almaz. Üstüne ağırlık ve ayak kısmı seramikli. Üretim sırasında çivilere zarar vermemesi ile doğa dostudur.

**Özellikler:**  
Kullanılabilir & pratik bir tasarımdır. Zweig, hafif ve güçlü bir şekilde kullanılmaya uygundur. Kullanıcıya kolaylık sağlar.

**Özellikler:**  
Kullanılabilir & pratik bir tasarımdır. Zweig, hafif ve güçlü bir şekilde kullanılmaya uygundur. Kullanıcıya kolaylık sağlar.

İhracatçı Birlikleri Büyük Ödülü  
PLT23930  
Okan AKGÖL

**OFİS MOBİLYALARI - LİSANS ÖĞRENCİLERİ KATEGORİSİ****VEZS****TVF04091****OFİS MOBİLYALARI  
KATEGORİSİ**

Estetik bir çizgide kullanıcıya kolaylık sağlaması. Kullanıcının kolaylıkla kullanabileceği hareketli led aydınlatma elemanı  
Çelik yapıda, Çelik taşıyıcı, Led aydınlatma Elemanı, Modern üretim teknikleri

**Atagür Ahşap Altın Özel Ödülü**  
**TVF04901**  
**Nihat ÇAKIR**





## OFİS MOBİLYALARI - LİSANS ÖĞRENCİLERİ KATEGORİSİ

**CNE10122**

**SOFT**

**OFİS MOBİLYALARI / Öğrenci Kategorisi**  
 Çalışma ortamındaki yüksek, kaliteli ve yenilikçi bir şekilde olduğu Ofis Mobilyası çalışma alanlarında konumlandırılan ve fonksiyonelliği artırılmaktadır.  
 Ürün Grubu Masa ve Büyük Kesim-grubundan oluşuyor. Kesim Masa ile bütün olabilirliği gibi, Masa ortasında kullanılabilir olmaktadır.  
 Üst tabii Corian veya MDF ile kaplı kaliteli laka, 10mm Cam Temperli Cam, Alüminyum üst dokunmatik kapak.  
 Cam Ayaklar üst tabiiadan ayrılıp montaj ve demontajı sağlanır. Çizgili sarı, şifalı karton kutu içerisinde nakliye yapılır.

Ersa Ofis Altın Özel Ödülü  
 CNE10122  
 Muhammet SOLAK




**MUTFAK - BANYO MOBİLYALARI - LİSANS ÖĞRENCİLERİ KATEGORİSİ**

**MONO** **ADF05719**

**KATEGORİ** : MUTFAK  
**TASARIM ADI** : MONO  
**KONSEPT** : Mono mütevazî çizgisiyle kendisine dinginlik katar. Mutfaktaki dağınıklığı önlemek amacıyla düşünülen masa tablasının eviye üzerine kapanmasıyla yalın bir görüntü sunar. Mutfaktaki bütün fonksiyonları bünyesinde barındırır.  
**ÜRETİM TEKNİKLERİ** : Kalıplama işçiliği lake boyama ve bilinen üretim teknikleri.

İhracatçı Birlikleri Büyük Ödülü  
 ADF05719  
 Mustafa ÖZKURT  
 İbrahim And LIŞESİVDİN





## MUTFAK - BANYO MOBİLYALARI - LİSANS ÖĞRENCİLERİ KATEGORİSİ



Otel banyoları için küvetle birlikte minibar ve depolama birimi olarak kullanılabilen bir mobilya tasarımıdır.



Banyo sırasında ihtiyaç duyabileceğiniz her şeyin yanınızda olmasını sağlayarak banyonuza konfor katar.



HUB06424



### DIAGON

Mutfak ve Banyo Mobilyaları  
Lisans öğrencileri kategorisi



125x610x1130 mm' lik bir  
kutuya sığmaktadır.



Hafele Özel Ödülü  
HUB06424  
Toğrul TAĞIZADE





**İLK VE ORTAÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİ YARATICI ÇÖZÜMLERE TEŞVİK KATEGORİSİ**

4. ULUSAL MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI

153-GLA26092



**TASARIMIN ADI : GALA**

**Geleceğin Çalışma Koltuğu İhracatçı Birlikleri Büyük Ödülü  
GLA26092  
Seda ERBAŞ**



**İLK VE ORTAÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİ YARATICI ÇÖZÜMLERE TEŞVİK KATEGORİSİ**

**4. ULUSAL MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI**

**332-KAY00137**



**TASARIMIN ADI : YUNUS KOLTUK**

**Geleceğin Koltuğu İhracatçı Birlikleri Büyük Ödülü  
KAY00137  
Kaya SWANN**



**İLK VE ORTAÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİ YARATICI ÇÖZÜMLERE TEŞVİK KATEGORİSİ**

4. ULUSAL MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI

256-DDK06313



**TASARIMIN ADI : ADA MUTFAK**

Geleceğin Mutfağı İhracatçı Birlikleri Büyük Ödülü  
DDK06313  
Dilek KILIÇ



**İLK VE ORTAÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİ YARATICI ÇÖZÜMLERE TEŞVİK KATEGORİSİ**

4. ULUSAL MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI

158-YPR13579



**TASARIMIN ADI : BENİM DOĞAM**

Geleceğin Yemek Odası Atagür Ahşap Altın Özel Ödülü  
YPR13579  
Özge ÖZSÜTÇÜ



**İLK VE ORTAÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİ YARATICI ÇÖZÜMLERE TEŞVİK KATEGORİSİ**

4. ULUSAL MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI

223-BRN13994



**TASARIMIN ADI : YE İÇ YAT SANDALYESİ**

Geleceğin Sandalyesi Bürotime Altın Özel Ödülü  
BRN13994  
Berin DEMİRAL



İLK VE ORTAÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİ YARATICI ÇÖZÜMLERE TEŞVİK KATEGORİSİ

4. ULUSAL MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI

247-TFN01999



TASARIMIN ADI . RENGARENK

Geleceğin Koltuğu Emo Home Altın Özel Ödülü  
TFN01999  
Seher İZGİ



İLK VE ORTAÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİ YARATICI ÇÖZÜMLERE TEŞVİK KATEGORİSİ

4. ULUSAL MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI

254-PYN73617



TASARIMIN ADI : PYO

Geleceğin Masası Ersu Ofis Altın Özel Ödülü  
PYN73617  
Hasan SAĞBIR



## İLK VE ORTAÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİ YARATICI ÇÖZÜMLERE TEŞVİK KATEGORİSİ



Geleceğin Koltuğu Gentaş Grup Altın Özel Ödülü  
 AAK10795  
 Aysun KARAOSMAN

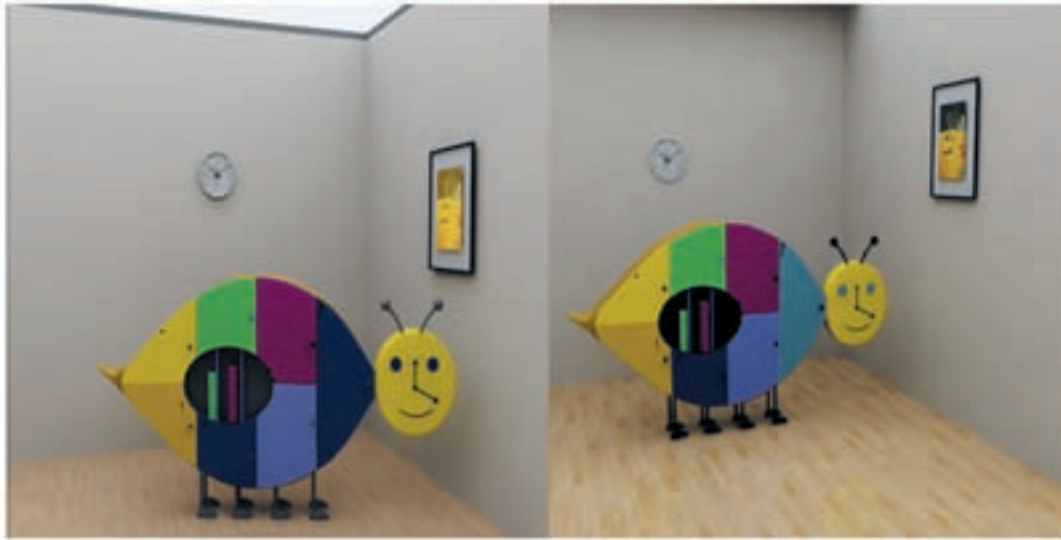




İLK VE ORTAÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİ YARATICI ÇÖZÜMLERE TEŞVİK KATEGORİSİ

4. ULUSAL MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI

285-ETİ97301



TASARIMIN ADI : VIZ VIZ DOLAP

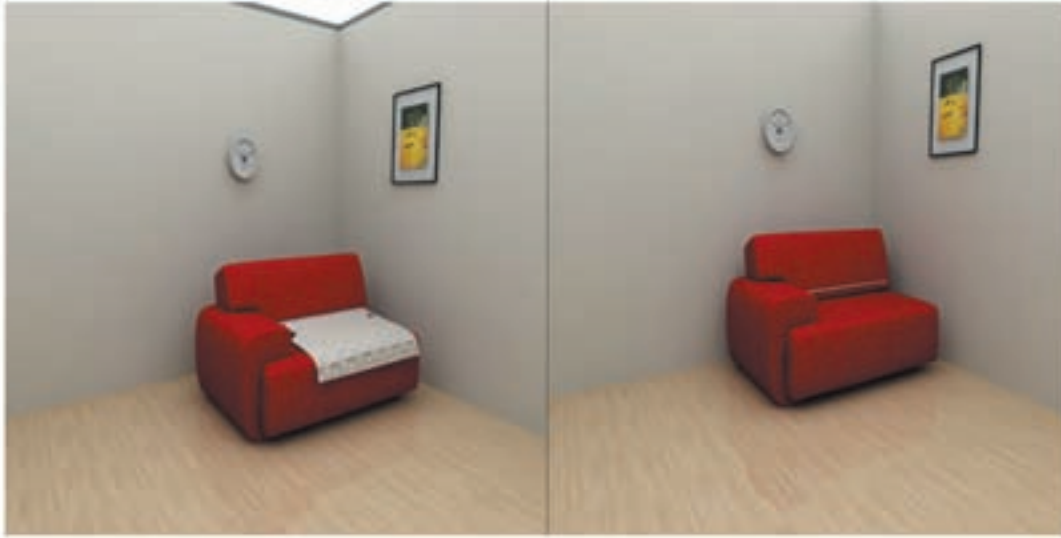
Geleceğin Dolabı Hafele Altın Özel Ödülü  
ETİ97301  
Ayça KÜÇÜK



**İLK VE ORTAÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİ YARATICI ÇÖZÜMLERE TEŞVİK KATEGORİSİ**

4. ULUSAL MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI

447-DUR65732



**TASARIMIN ADI : SIMSICAK DİNLENME KOLTUĞU**

Geleceğin Koltuğu Kastamonu Entegre Platin Özel Ödülü

DUR65732

Doğa URALKAN



İLK VE ORTAÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİ YARATICI ÇÖZÜMLERE TEŞVİK KATEGORİSİ

4. ULUSAL MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI

561-DDN12345



TASARIMIN ADI : HAYVANLAR ALEMİ

Geleceğin Çocuk Odası Sanset İkoor Altın Özel Ödülü

DDN12345

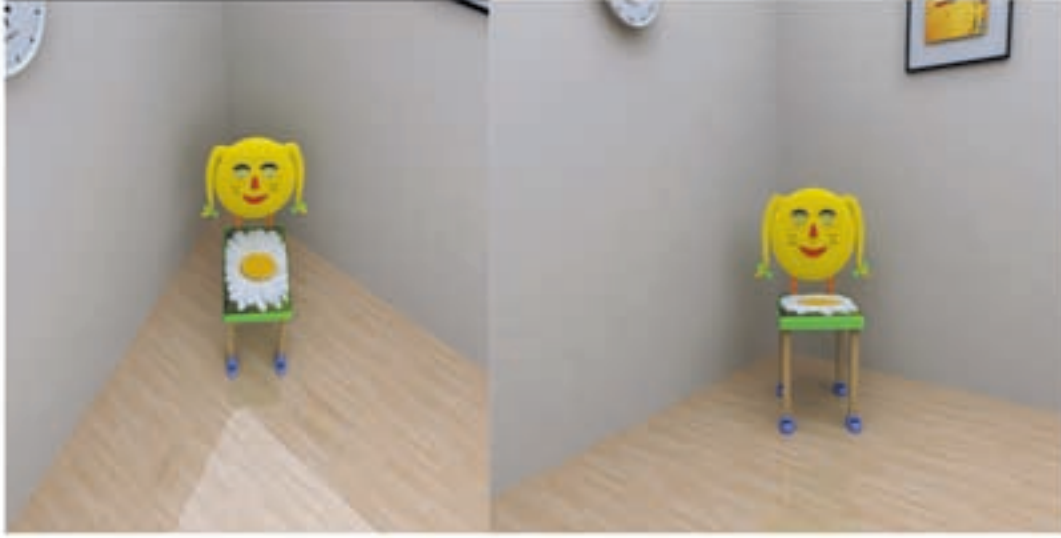
Defne ERÇELEN



İLK VE ORTAÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİ YARATICI ÇÖZÜMLERE TEŞVİK KATEGORİSİ

4. ULUSAL MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI

64-BTL00092



TASARIM ADI : SEVİMLİ KIZ

Geleceğin Sandalyesi Yonga Mobilya Altın Özel Ödülü

BTL00092

Betül DUYAR



**Önemli Not:** Ofis Mobilyaları-Lisans öğrencileri kategorisinde yarışmamıza katılan ve Yusufhan DOĞAN tarafından yarışmamıza başvurusu X11-0101 numara, YHD18975 rumuz ve Ori adıyla yapılan eserin "Danimarkalı tasarımcı Maria WETTERGREN"e ait olduğu <http://www.linedepping.dk/table/> adresli WEB sitesinde yayınlanan "table" adlı tasarım) tespit edilmiş ve Yusufhan DOĞAN'ın "4.Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması'nda bu tasarımla aldığı ödülle beraber yarışma şartnamesinin "Tasarım Hakları ve Anlaşmazlıkların Çözülme Şekli" başlığı altında yer alan 8.maddesine göre diğer ödülü de (Ev Mobilyaları-Lisans öğrencileri kategorisinde yarışmaya X11-0100 numara, KYT67864 rumuz ve Twin adlı tasarım ile "Yonga Mobilya Altın Özel Ödülü") iptal edilmiştir. Bu çerçevede; her iki tasarım yerine yarışma şartnamesinin "iptal edilen projenin yerine iptalin olduğu tema ve kategoride en çok oyu alan sıradaki tasarıma aynı ödül ve hakları devir edilecek" hükmüne istinaden Ev Mobilyaları-Lisans öğrencileri kategorisinde KYT67864 rumuzlu tasarım yerine X11-0202 numara, BDS06040 rumuz ve "CRABY" adlı tasarım en fazla oyu aldığından "Yonga Mobilya Altın Özel Ödülü"nü almaya, Ofis Mobilyaları-Lisans öğrencileri kategorisinde ise YHD18975 rumuzlu tasarım yerine X11-0475 numara, TVF04901 rumuz ve "VEZS" adlı tasarım "Atagür Ahşap Altın Özel Ödülü"nü almaya hak kazanmıştır.



## 2011 Yılı Ödül Töreninden Fotoğraflar

































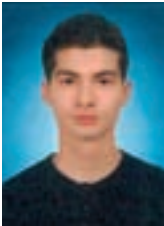







## IX.BÖLÜM

2011 YILINDA YARIŞMAYA  
KATILAN BÜTÜN TASARIMCILAR VE  
ESERLERİ



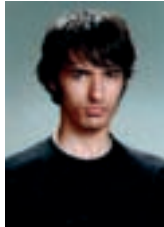

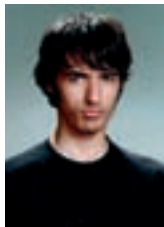
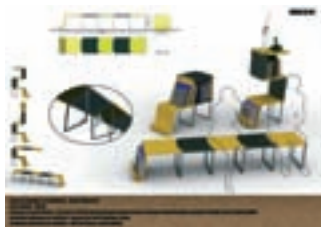








Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
1	DML03006	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Damla Koç		damlasiray@yahoo.com	
2	GMZ01800	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	GamzeGül Taş		gamshe__@hotmail.com	
3	EKA79062	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Ege Kaya		egekaya88@hotmail.com	
4	EMR42589	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Emre Eslek		emreeslek@gmail.com	
5	VYZ56789	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Duygu Özkan		duyurga@hotmail.com	
6	ABC87902	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Duygu Özkan		duyurga@hotmail.com	




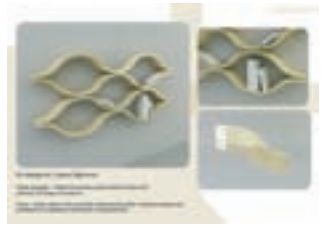




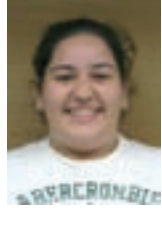





Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
7	PTP19991	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Duygu Özkan		duyurga@hotmail.com	
8	MEV50234	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Volkan Turhan		wolkanturhan@gmail.com	
9	DURO0541	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Durmuş Kasap		mudurmuskasap@hotmail.com	
10	MLK08287	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Onur Mert Aslanoglu		onur_mertas@hotmail.com	
11	EG000719	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Berkin Egemen Bas		egoo89@hotmail.com	
12	MOC87971	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Orçun Erdem		orcumerdem2@hotmail.com	







Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
13	ORL17659	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Orçun Erdem		orcumerdem2@hotmail.com	
14	MRT18101	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Mert Murat Kocaman		mertmurat_kocaman@hotmail.com	
15	MMK10101	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Mert Murat Kocaman		mertmurat_kocaman@hotmail.com	
16	KOM10679	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Fatma Zehra Ermez		evorbfe@hotmail.com	
17	KOM10680	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Fatma Zehra Ermez		evorbfe@hotmail.com	
18	MRS12957	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Melih Aras		melih.aras@hotmail.com	








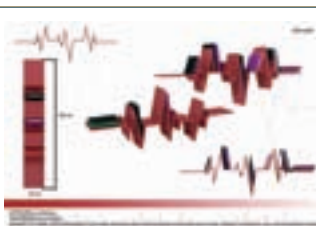






Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
19	GTB62624	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Talip Şişman		talipsisman@hotmail.com	
20	THE63605	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Talip Şişman		talipsisman@hotmail.com	
21	HTC38361	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Talip Şişman		talipsisman@hotmail.com	
22	MKS11311	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Melik Kemal Sabuncu		melikkemal@gmail.com	
23	MUJ08031	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Mübeccel Özyurt		mubeccel.ozyurt@yahoo.com	
24	LOL56578	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Dicle Ak		dicleak@gmail.com	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
25	BDS06040	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Kerem Özerler - Semih Güneş		keremozerler@hotmail.com - semih_gunes@yahoo.com	
26	WTF00021	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Onurcan Ulaş		honorjohn@hotmail.com	
27	JOI20102	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Ümit Çağlar - Pınar Önal		umitcaglar@hotmail.com pinaronall@gmail.com	
28	EGF16283	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Gökhan Ertürk		gokhanerturkk@hotmail.com	
29	ZAG00006	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	İbrahim Vural		msgsu_ibrahimvural@hotmail.com	
30	SNN11325	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Engin Güzel - Sinan Yasar		zonechu@gmail.com - z_one@my.net.com	






Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
31	ENG11235	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Engin Guzel - Sinan Yasar		zonechu@gmail.com - z_one@mynet.com	
32	SEN12123	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Engin Guzel - Sinan Yasar		zonechu@gmail.com - z_one@mynet.com	
33	SNN11235	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Engin Guzel - Sinan Yasar		zonechu@gmail.com - z_one@mynet.com	
34	RTM12897	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Engin Guzel - Sinan Yasar		zonechu@gmail.com - z_one@mynet.com	
35	YSR54321	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Engin Güzel - Sinan Yasar		zonechu@gmail.com - z_one@mynet.com	
36	BASS1274	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Ümit Baş		umit_-_bas@hotmail.com	

















Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
37	MLN01234	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Sencer Özdemir - Busra Mehlika Kurt - Aysegül Kasapoğlu		secowankenobi@hotmail.com - b.mehlika@hotmail.com - aysegulkasapoglu@hotmail.com.tr	
38	DKY19128	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Yeliz Öztürk		yaseminyelizden@mynet.com	
39	AHM17860	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Ahmet Başkan		ahmtbaskan@gmail.com	
40	NRD43528	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Gökhan Ertürk		gokhanerturkk@hotmail.com	
41	BTN13901	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Batuhan Doğan		batuhan_d@yahoo.com	
42	FNM07456	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Fatih Aslantaş		fatihaslantas@gmail.com	















Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
43	SYM01988	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Ayşe Şeyma Sertu		seyma_sertu@yahoo.com	
44	SRL66065	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Seral Tan		tanseral@gmail.com	
45	MEK33311	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Muhammed Emre Kılıç		arctaha@gmail.com	
46	RUN24988	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Eren Yünür		eren.yunur@hotmail.com	
47	NVE21188	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Eren Yünür		eren.yunur@hotmail.com	
48	CEK07001	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Yavuz Selim Çukur		y.s.cukur@hotmail.com	

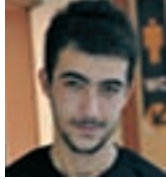
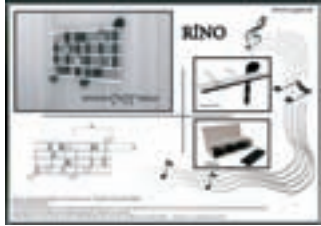








Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
49	JAM20194	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Eren Yünür		eren.yunur@hotmail.com	
50	MSF36548	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Busra Mehlike Kurt - Fulya Certel - Sencer Özdemir		b.mehlika@hotmail.com fulyacertel@hotmail.com secowanenobi@hotmail.com	
51	JON13095	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Sencer Özdemir - Busra Mehlike Kurt - Fulya Certel		b.mehlika@hotmail.com fulyacertel@hotmail.com secowanenobi@hotmail.com	
52	DDN00416	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Emrah Sarı		strongerturk@hotmail.com	
53	FSM20079	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Fulya Certel - Busra Mehlike Kurt - Sencer Özdemir		fulyacertel@hotmail.com b.mehlika@hotmail.com secowanenobi@hotmail.com	
54	AFM13906	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Ayşegül Kasapoğlu - Fulya Certel - Busra Mehlike Kurt		aysegulkasapoglu@hotmail.com.tr fulyacertel@hotmail.com b.mehlika@hotmail.com	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
55	DGR16907	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Serdar Soyal		ssproduction34@hotmail.com	
56	SPT15243	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Ayşegül Kasapoğlu - Sencer Özdemir - Fulya Certel		aysegulkasapoglu@hotmail.com.tr - secowankenobi@hotmail.com - fulyacertel@hotmail.com	
57	GOZ18896	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Gizem Öz		gizem_oz@yahoo.com	
58	ASM13902	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Fulya Certel - Ayşegül Kasapoğlu - Busra Mehlike Kurt		fulyacertel@hotmail.com - aysegulkasapoglu@hotmail.com.tr - b.mehlika@hotmail.com	
59	MZK09808	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Ahmet Ünal Ertan Sabancı		ahmet.unal1.08@kocaeli.edu.tr - ertansa@hotmail.com	
60	GKK98765	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Gökçen Keskin		gokcenkeskin@gmail.com	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
61	MZK59808	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Ahmet Ünal - Ertan Sabancı		ahmet.unal1.08@kocaeli.edu.tr - ertansa@hotmail.com	
62	EGT20011	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Erol Genç		Oglak1351@hotmail.com	
63	SRW49764	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Server Aktaş		serveraktas@hotmail.com	
64	SWR49474	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Server Aktaş		serveraktas@hotmail.com	
65	YOY70707	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Utku Mehmet Demiroğlu		utkudemiroglu@gmail.com	
66	KBM17988	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Aybars Gülnar		kultur.dag@hotmail.com	





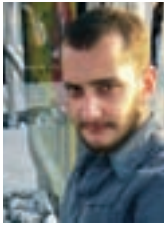


Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
67	BYB27546	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Berk Buluklu - Yeliz Çermikli		bbuluklu@gmail.com - yelizcirmkli@gmail.com	
68	İST04934	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Mehmet Emin Korkmaz		elmimar@hotmail.com	
69	EMA04965	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Mehmet Emin Korkmaz		elmimar@hotmail.com	
70	DLR24689	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Dilara Kıvanç		d_kivanc@ug.bilkent.edu.tr	
71	LCM10291	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Berk Olçum		brklcm@hotmail.com	
72	CNE34765	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Nihat Çakır		nihatckr@hotmail.com	






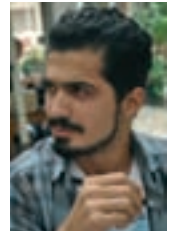
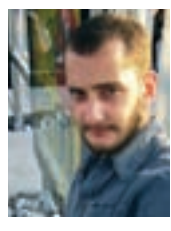


Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
73	RAP63248	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Cansu Alıntaş		cansu.alintas@hotmail.com	
74	TYK02891	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Taylan Şener		taylansener_design@windowslive.com	
75	ASK45633	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Muhammet Solak		modemimarlik@gmail.com	
76	TAP34594	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Muhammet Solak		modemimarlik@gmail.com	
77	ACA01211	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Cem Yılmaz		yilmazcm@gmail.com	
78	BNA91735	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Taylan Şener		taylansener_design@windowslive.com	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
79	NSN98989	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Okan Akgöl		info@okanakgol.com	
80	GYX12345	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Taylan Şener		taylansener_design@windowslive.com	
81	LIZ34400	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Muhammet Solak		modemimarlik@gmail.com	
82	CBA54321	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Ayça Dündar - Özge Fatı		dundar.ayca@gmail.com - ozgefati@hotmail.com	
83	APC19865	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Abdullah Dönmez - Çağatay Erdoğan - Şafak Doğu		abdllh-dnmz@hotmail.com - erdocagti@windowslive.com - shufukk@hotmail.com	
84	SFK14367	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Şafak Doğu Abdullah Dönmez Çağatay Erdoğan		abdllh-dnmz@hotmail.com - erdocagti@windowslive.com - shufukk@hotmail.com	




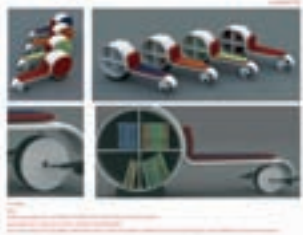


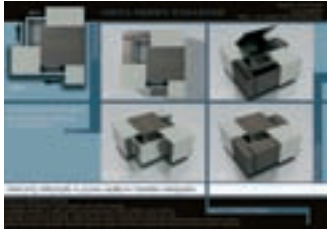






Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
85	ABC54566	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Şafak Doğu - Abdullah Dönmez - Çağatay Erdoğan		abdllh-dnmz@hotmail.com - erdocagti@windowslive.com - shufukk@hotmail.com	
86	KOT15678	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Berk Kotel		berkotel@hotmail.com	
87	AZD19654	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Abdullah Dönmez - Çağatay Erdoğan - Şafak Doğu		abdllh-dnmz@hotmail.com - erdocagti@windowslive.com - shufukk@hotmail.com	
88	YRT16432	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Abdullah Dönmez - Çağatay Erdoğan - Şafak Doğu		abdllh-dnmz@hotmail.com - erdocagti@windowslive.com - shufukk@hotmail.com	
89	ASV87123	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Abdullah Dönmez - Çağatay Erdoğan - Şafak Doğu		abdllh-dnmz@hotmail.com - erdocagti@windowslive.com - shufukk@hotmail.com	
90	EAA61210	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Ekrem Eralp Üstün - Ayça Yılmaz		ekrem.ustun@gmail.com - ayca.7@hotmail.com	















Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
91	EAE61210	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Ayça Yılmaz - Ekrem Eralp Üstün		ayca.7@hotmail.com - ekrem.ustun@gmail.com	
92	KMZ19348	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Taylan Şener		taylansener_design@windowslive.com	
93	ABZ87913	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Taylan Şener		taylansener_design@windowslive.com	
94	PTK97783	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Hüseyin Uzut		huzut@hotmail.com	
95	ASD12345	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Hüseyin Uzut		huzut@hotmail.com	
96	LDR12131	Ev Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Gökhan İldiri		gokhanildiri@yahoo.com	


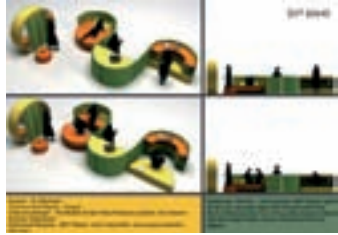

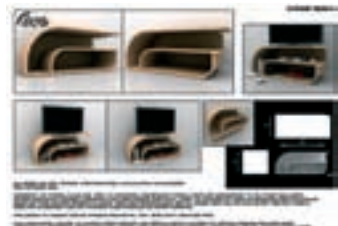










Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
1	GES96325	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Memduha Mehtap Elligiram		elligiram@hotmail.com	
2	AZX33456	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Angelina Zeynep Trupia		angelinazeyneptrupia@hotmail.com	
3	XYZ22345	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Angelina Zeynep Trupia		angelinazeyneptrupia@hotmail.com	
4	BSK12345	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Ercan Kıtıl		ercankitil@masatasarim.com	
5	ELM08961	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Ercan Kıtıl		ercankitil@masatasarim.com	
6	OTG35790	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Ercan Kıtıl		ercankitil@masatasarim.com	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
7	IND00312	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	İsmet Murat Güngen		murat@indeksa.com	
8	BDS01234	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Tekin Sever		severtekin@hotmail.com	
9	AYC00061	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Tekin Sever		severtekin@hotmail.com	
10	AYD00061	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Tekin Sever		severtekin@hotmail.com	
11	YZD00061	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Tekin Sever		severtekin@hotmail.com	
12	TOK12128	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Nagihan Güneşer		nagehanguneser@gmail.com	















Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
13	INT82640	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Gamze Osmancaoğlu		gamze_osmancioglu@hotmail.com	
14	KAS87654	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Kasım Kunter Aytekin		kunteraytekin@gmail.com	
15	SPH86420	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Şebnem Yanç Demirkan		sebnem.demirkan@gmail.com	
16	MIM24061	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Fatih Orman		f_orman@hotmail.com	
17	OHM11297	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Göktürk Topuz		gokturk.topuz@sirenamarine.com.tr	
18	EFE06061	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Arif Gören		arif_goren@hotmail.com	





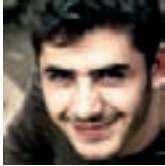
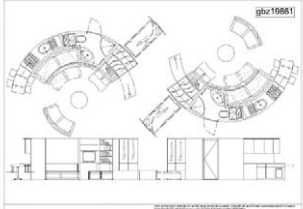


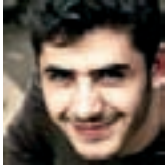
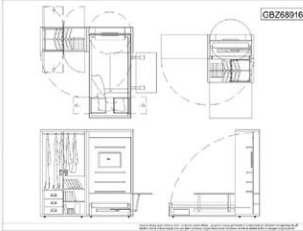




Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
19	SLN11183	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Selin Gürdere		selin.gurdere@gmail.com	
20	MTN52864	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Ufuk Doğan		yufuli1207@gmail.com	
21	KRY81623	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Ufuk Doğan		yufuli1207@gmail.com	
22	UFK12345	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Ufuk Doğan		yufuli1207@gmail.com	
23	CGR94301	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Ufuk Doğan		yufuli1207@gmail.com	
24	SLC10254	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Ufuk Doğan		yufuli1207@gmail.com	








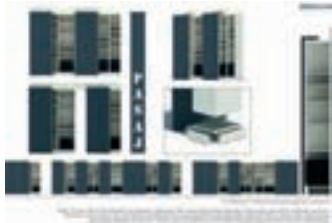

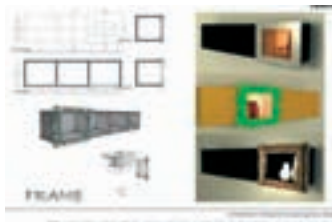




Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımının Fotoğrafı	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
25	BGK86851	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Barış Kursav Gökçe Karaşen		bariskursav@hotmail.com gokcekarasen@hotmail.com	
26	STP16123	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Barış Kursav Gökçe Karaşen		bariskursav@hotmail.com gokcekarasen@hotmail.com	
27	BAG16105	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Barış Kursav Gökçe Karaşen		bariskursav@hotmail.com gokcekarasen@hotmail.com	
28	GLT13277	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Gülten Dingil		gultendingil@yahoo.com	
29	SEC04123	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Serkan Şimşir		serkansimsir@mynet.com	
30	HGB17423	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Serkan Şimşir		serkansimsir@mynet.com	






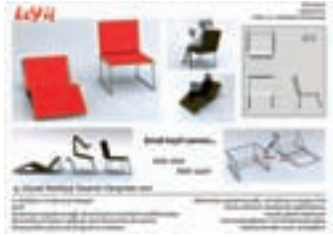





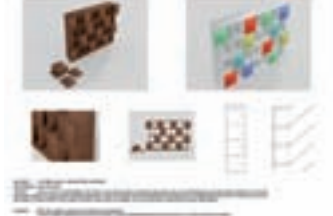


Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
31	DQP12345	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Anıl Dinçer		dincer.anil@gmail.com	
32	ZLA28590	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Rukiye Eryaşar		rukiyeeryasar@gmail.com	
33	GBZ19861	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	İsrafil Gürbüz		israfil46_86@hotmail.com	
34	NZL80276	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Rukiye Eryaşar		rukiyeeryasar@gmail.com	
35	GBZ68916	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	İsrafil Gürbüz		israfil46_86@hotmail.com	
36	AGE34160	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Armağan Seçil Melikoğlu Eke		armagansecel@yahoo.com	



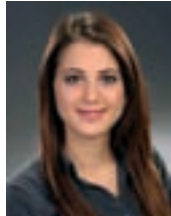













Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
37	GAN28670	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Mahmut Nedim Altan		altannedim41@hotmail.com	
38	DEF08034	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Refik E. Demirelli		refik.fe50@gmail.com	
39	PSG24110	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Dilan Epik		dilanepik@yahoo.com	
40	FRM44930	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Dilan Epik		dilanepik@yahoo.com	
41	LTL85800	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Dilan Epik		dilanepik@yahoo.com	
42	VAB87654	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Kasım Kunter Aytekin		kunteraytekin@gmail.com	






Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
43	ICI87654	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Gül Çalışkan		gulcaliskan07@hotmail.com	
44	DYG16026	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Duygu Ürün		duyguurun@gmail.com	
45	ERD24680	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Ertan Demirkan		ertan.demirkan@gmail.com	
46	DAM07076	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Damla Çağal		damlacagal@hotmail.com	
47	HEİ40273	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Aykut Yıldırım		aykutcan84@hotmail.com	
48	EMG96587	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Memduha Mehtap Elligiram		elligiram@hotmail.com	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımının Fotoğrafı	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
49	YAY50505	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Gül Çalışkan		gulcaliskan07@hotmail.com	
50	OCN41771	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Şahap Filibeli		filibelisahap@hotmail.com	
51	UUR19866	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Uğur Özbey		ugurozbey@hotmail.com.tr	
52	YKU13131	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Aysun Şahin		aysunshahin83@gmail.com	
53	PIE71717	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Emre Ursavaş - Fulya İnçke		ursavasevre@hotmail.com - ffulya_89@hotmail.com	
54	KLC14109	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Seda Kalaç		kalacades@gmail.com	




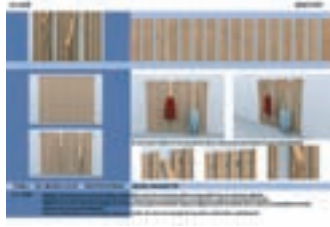





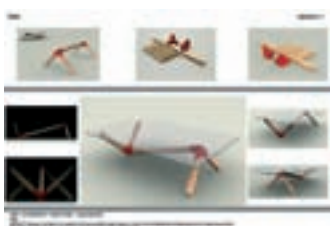
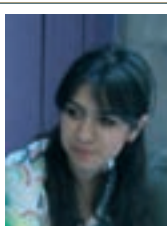



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
55	UDJ15345	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Umut Demirel		demirelumut@gmail.com	
56	TGB14531	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	İbnisina Yıldız		ibnisinayildiz@hotmail.com	
57	SAR00052	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Barış Yakın		barisyakin@gmail.com	
58	EAE04005	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Elif Altındaç		elif1704@gmx.de	
59	PRQ74527	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Görkem Kuru		gorkemkuru@hotmail.com	
60	LIT22089	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	C.Kurmu Alpaydın		kurmuvalpaydin@gmail.com	















Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
61	BKU59863	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Gökhan Akyüz		gokhanakyuz84@gmail.com	
62	BRC41982	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Özcan Deniz		ozcan.design@gmail.com	
63	EGG15869	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Gökhan Akyüz		gokhanakyuz84@gmail.com	
64	FLD56988	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Gökhan Akyüz		gokhanakyuz84@gmail.com	
65	MHN25692	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Gökhan Akyüz		gokhanakyuz84@gmail.com	
66	SLE02566	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Gökhan Akyüz		gokhanakyuz84@gmail.com	





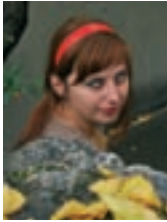









Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
67	UB025687	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Gökhan Akyüz		gokhanakyuz84@gmail.com	
68	DNZ11531	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Erdeniz Kurt		erdenizkurt@gmail.com	
69	EDK13511	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Erdeniz Kurt		erdenizkurt@gmail.com	
70	IST01453	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Mert Başoğlu		merbasoglu@hotmail.com	
71	OGZ53111	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Erdeniz Kurt		erdenizkurt@gmail.com	
72	ANZ80205	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Şeyma Merve Cencik		smcencik@gmail.com	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
73	ADH03008	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Handan Duyar		hanadanduyar@hotmail.com	
74	AGP24584	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Ayşe Gül Pulat		aysegul_pulat@hotmail.com	
75	SAY12345	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Ayça Süer		aycahos@hotmail.com	
76	YSM06284	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Yasemin Filiz		yaseminfiliz@hotmail.com	
77	ERK79480	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Erkan İrmak		erkanirmak@hotmail.com	
78	FAT53049	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Berke Debensason		berkedebensason@gmail.com	




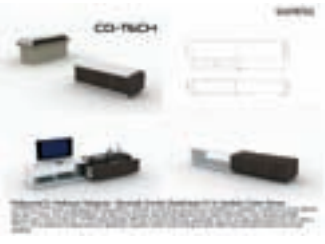

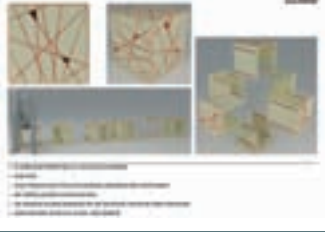








Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
79	MEB50040	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Mebrure Oral		mmebrure@hotmail.com	
80	YES41297	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Yasin Aydın		y.aydin@mynet.com	
81	LCD10235	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Merve Sarışın		mervesarisin@hotmail.com	
82	MDI90827	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Muhammed Kıran		kiranmuhammed@gmail.com	
83	SAR13131	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	A. Saruhan Atalan		saruhan13@gmail.com	
84	EKG20022	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Evrım Kucuk - Gokhan Toraman		evrim.kucuk@gmail.com - gokhan.toraman@gmail.com	





Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
85	KNM47152	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Muhammed Kıran		kiranmuhammed@gmail.com	
86	BLM27998	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Mustafa Yılmaz		musyil82@yahoo.com	
87	BOX26230	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Alper Karadoğaner - Süha Süzen		alperkaradoganer@gmail.com - suhasuzen@gmail.com	
88	POS91287	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Emrah Demirkan - Murat Sünbül		emrahdemirkan@gmail.com mtsnbl@hotmail.com	
89	GND45971	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Bengü Aykaç		modemimarlik@gmail.com	
90	RZG20009	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	İsmail Murat Saltıpınar		muratsalti@yahoo.com	









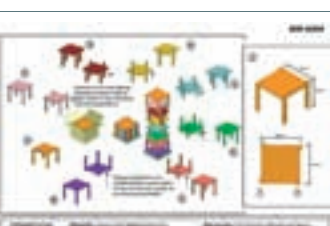




Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
91	SAS98765	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Süha Süzen - Alper Karadoğaner		suhasuzen@gmail.com - alperkaradoganer@gmail.com	
92	JLE20009	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	İsmail Murat Saltıpnar		muratsalti@yahoo.com	
93	OCT18101	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Süha Süzen - Alper Karadoğaner		suhasuzen@gmail.com - alperkaradoganer@gmail.com	
94	TTM74365	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Mahmut Ferit Aydın - Hamit Ebeş - Emre Cemal Turan		mferita@yahoo.com - hamit.ebes@istikbal.com.tr - emrecemalturan@gmail.com	
95	RUH00008	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Özgüç Çoruh		ozguccoruh@hotmail.com	
96	GMJ34567	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Mebrure Oral - Gizem Eren		mmebrure@hotmail.com - sheraga_shon@hotmail.com	








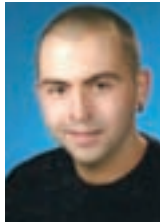


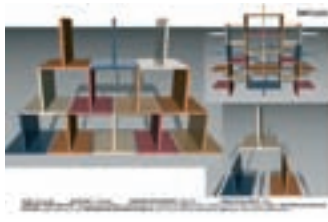


Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
97	ERY10189	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Eray Aydın		erayaydin@windowslive.com	
98	HAU10412	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Altan Ünal		unal.altan@gmail.com	
99	SES53038	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Selin Şentürk - Seyfettin Kalaycıgil		senturk.selin@gmail.com - seyfettin@kalaycigil.com	
100	SFT12359	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Sedat Bayrak - Mevhibe Ferhan Çelebi		set@taskisla.net ferhancelebi@gmail.com	
101	HAU10413	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Altan Ünal		unal.altan@gmail.com	
102	ZNU37534	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Ufuk Ertem		ufukertem@gmail.com	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
103	EXE02010	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Fatih Eke		fatiheke@hotmail.com	
104	DER06357	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Erdem Sezgin		erdemszgn@hotmail.com	
105	TLK03080	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	İşıl Karataş		isilkaratas@gmail.com	
106	BTD82645	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Sezen Haskatar		shaskatar@hotmail.com	
107	BOR16354	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Bora Atak		batak@roketan.com.tr	
108	DOL40909	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Gözde Şengül		gozdesengul@hotmail.com	

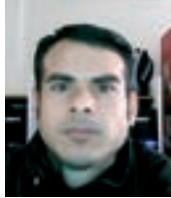



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
109	GUN26066	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Serkan Sankaya		sermekan@hotmail.com	
110	ZMT41034	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Tuba Demirbağa - Özlem Bostan		demirboga_tuba@hotmail.com - geants_ozlem@hotmail.com	
111	MMM85087	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Tuba Demirbağa - Özlem Bostan		demirboga_tuba@hotmail.com - geants_ozlem@hotmail.com	
112	GTA19007	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Tuğçe Karaca		tugcekr@yahoo.com	
113	GUE29430	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Erdem Sezgin		erdemszgn@hotmail.com	
114	RAF12101	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Aydın Uçar		aydin.ucar@hotmail.com	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
115	PIN41100	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Tuba Demirboğa - Özlem Boştan		demirboga_tuba@hotmail.com - geants_ozlem@hotmail.com	
116	ZAN54321	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Ozan Karşioğlu		ozankarsioglu@gmail.com	
117	AKD30609	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Alper Akdere		alperakdere@hotmail.com	
118	TKR19936	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Ertuğrul Çağrı Korkmaz		ertugrulcagri@yahoo.com	
119	SMH18036	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Semiha Kan		sem@semihakan.com	
120	SAA28075	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Nazmiye Öztürk		nazozturk@yahoo.com	




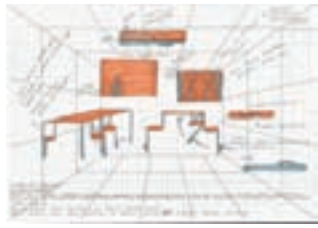

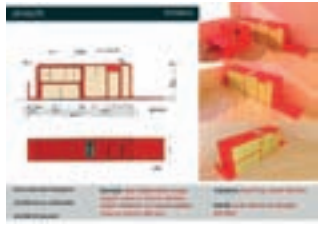







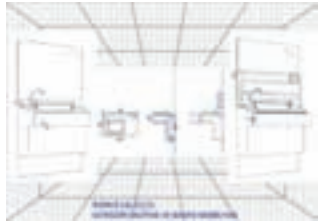
Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
121	MEH20202	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Mehmet İnal		m.inal@hotmail.com	
122	BEN01313	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Beyza Doğan Nil Kozan		beyzadogan@hotmail.com - nil_kozan@yahoo.com	
123	BEN01306	Ev Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Beyza Doğan Nil Kozan		beyzadogan@hotmail.com - nil_kozan@yahoo.com	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
1	BHK76281	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Tevfik Deniz Ertürk - Gökçen Keskin		tderturk@gmail.com - gokcenkeskin@gmail.com	
2	MQX10357	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Gizem Okçugil		gizemokcugil@gmail.com	
3	EGS89715	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Gizem Okçugil		gizemokcugil@gmail.com	
4	JTM46834	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Orçun Erdem		orcumerdem2@hotmail.com	
5	RSF67847	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Orçun Erdem		orcumerdem2@hotmail.com	
6	BNY12345	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Harun Kepenek		kepenekharun@hotmail.com	













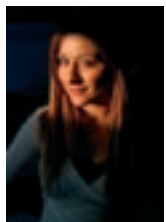



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
7	KOM10681	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Fatma Zehra Ermez		evorbfe@hotmail.com	
8	EFE89943	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Elçin Fatma Ergin		elcinfatmaergin@hotmail.com	
9	XOX07040	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Oya Akın		chez_oya@hotmail.com	
10	BAS22552	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Ahmet Başkan		ahmtbaskan@gmail.com	
11	RRR00001	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Muhammed Emre Kılıç		arctaha@gmail.com	
12	LAL11111	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Şeyma Özel - Ece Dinler		seymaazel@windowslive.com - dinler_ecee@hotmail.com	




Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
13	VAN07002	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğencisi Kategorisi	Yavuz Selim Çukur		ys.cukur@hotmail.com	
14	GDB64783	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğencisi Kategorisi	Deren Atlı - Gizem Öz		derenatli@gmail.com - gizem_oz@yahoo.com	
15	ETL25000	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğencisi Kategorisi	Seçil İçke		secilicke@hotmail.com	
16	AEY18153	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğencisi Kategorisi	Cem Yılmaz - Zeynep Yalman		yilmazcm@gmail.com - zeynep.yalman@gmail.com	
17	HUB06424	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğencisi Kategorisi	Doğrul Tağizade		tagrul.tagizade@gmail.com	
18	TXZ15652	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğencisi Kategorisi	Zeynep Yalman - Doğrul Tağizade		zeynep.yalman@gmail.com - tagrul.tagizade@gmail.com	















Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
19	ADF05719	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğencisi Kategorisi	Mustafa Özkurt - İbrahim And Lişesivdin		tustio@gmail.com - lisesivdin@hotmail.com	
20	NKS34712	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğencisi Kategorisi	Kaan Aşer - Seyit Ali Güzel - İbrahim And Lişesivdin		kaanaser@hotmail.com seyitaliguzel@gmail.com lisesivdin@hotmail.com	
21	MAZ05419	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğencisi Kategorisi	Mustafa Özkurt - İbrahim And Lişesivdin		tustio@gmail.com - lisesivdin@hotmail.com	
22	CKR45532	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğencisi Kategorisi	Nihat Çakır - İbrahim And Lişesivdin		nihatckr@hotmail.com - lisesivdin@hotmail.com	
23	TBC14543	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğencisi Kategorisi	Abdullah Dönmez - Çağatay Erdoğan - Şafak Doğu		abdllh-dnmz@hotmail.com - erdocagti@windowslive.com - shufukk@hotmail.com	
24	LUL20111	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğencisi Kategorisi	Eylül Kocakahya		e.kocakahya@gmail.com	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
25	ZER10010	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Hüseyin Uzut		huzut@hotmail.com	
26	BVO21411	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Hüseyin Uzut		huzut@hotmail.com	
27	MRV31789	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Merve Günes Yücel		mervegunesyucel@hotmail.com	











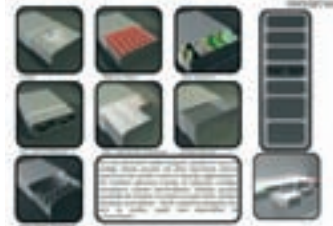


Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
1	YSL13542	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Şebnem Yanç Demirkan - Ertan Demirkan		sebnem.demirkan@gmail.com - ertan.demirkan@gmail.com	
2	HMT17040	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Yadigar Ece Şahin		mim_eceshahin@hotmail.com	
3	GOB46933	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Özge Sağırılar - Gözde Sağırılar		ozgesgrlr@gmail.com - gzdsglr@gmail.com	
4	FRT07523	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Ufuk Doğan		yufuli207@gmail.com	
5	DGN18904	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Ufuk Doğan		yufuli207@gmail.com	
6	GBK85862	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Barış Kursav - Gökçe Karaşen		bariskursav@hotmail.com - gokekarasen@hotmail.com	



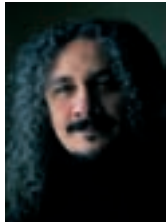











Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
7	VMK34785	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Serkan Şimşir		serkansimsir@mynet.com	
8	KEY55000	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Atılay Kızıllan - Okay Soytaş		atilaykizilkan@gmail.com - osoytag@yahoo.com	
9	FMT03076	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Funda Tike		fundatike85@hotmail.com	
10	MSC7777	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Mustafa Selçuk Cantekin		selcukcantekin@hotmail.com	
11	DOT13131	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Oğuz Çetin		oguzcetin@hotmail.com	
12	AVE71717	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Emre Ursaş - Fulya İnçike		ursavasemre@hotmail.com - ffulya_89@hotmail.com	







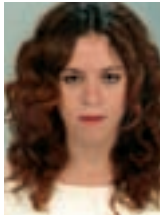







Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
13	UDC12345	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Umut Demirel		demirelumut@gmail.com	
14	PRQ74526	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Gökem Kuru		gokemkuru@hotmail.com	
15	SYB86420	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Serkan Şimşir		serkansimsir@mynet.com	
16	MMM55555	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Halil Taha Kılıç - Emre Çağlar - Tolga Yılmaz		arctaha@gmail.com	
17	WIN23232	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Damla Temiz		damlatemizdesign@gmail.com	
18	DMS14785	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Memduha Mehtap Elligirram - Semra Ayçiçek - Didem Öztas		elligirram@hotmail.com - semra-aycicek@hotmail.com - ddm_oztas@hotmail.com	




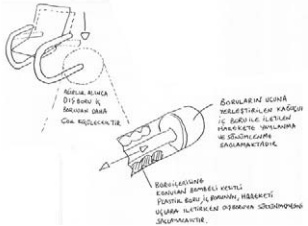

Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
19	HMT07424	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Ayşe Gül Pulat		aysegul_pulat@hotmail.com	
20	ZAG90123	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Alper Gündüz		alpergunduzdesign@yahoo.com	
21	ZTM32081	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Muhammed Kıran		kiranmuhammed@gmail.com	
22	UCG33659	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Mustafa Yılmaz		musyil82@yahoo.com	
23	UN011223	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Mahmut Ferit Aydın - Hamit Ebeş - Emre Cemal Turan		mferita@yahoo.com - hamit.ebes@istikbal.com.tr - emrecemalturan@gmail.com	
24	KEY30158	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Alper Karadoğaner - Suha Süzen		alperkaradoganer@gmail.com - suhasuzen@gmail.com	
















Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
25	TAS37251	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Süha Süzen - Alper Karadoğaner		suhasuzen@gmail.com - alperkaradoganer@gmail.com	
26	DAI18456	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Mahmut Ferit Aydın - Hamit Ebeş - Emre Cemal Turan		mferita@yahoo.com - hamit.ebes@istikbal.com.tr - emrecemalturan@gmail.com	
27	GHE21212	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Gizem Hediye Eren		erengzm@gmail.com	
28	SER14177	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Serkan Sarıkaya		sermekan@hotmail.com	
29	XZP74129	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Melek Gökçen Dadaş - Seda Yavuzoğlu		gokcendadas@hotmail.com - seda_yz@yahoo.com	
30	ZXC25687	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Çağdaş Sarıkaya		cagdassarikaya@gmail.com	





Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
31	BRC57925	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	İnci Turgut		burcuinci@msn.com	
32	AAA11111	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Turhan Fındıkoğlu		turhanfindikoglu@hotmail.com	
33	MRG12345	Mutfak ve Banyo Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Alper Akdere		alperakdere@hotmail.com	


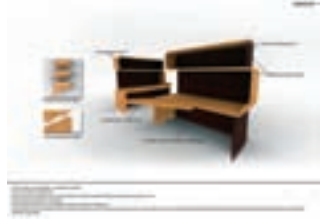





Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
1	LLB54828	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Emre Eslek		emreeslek@gmail.com	
2	FRB17118	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Onur Mert Aslanoğlu		onur_mertas@hotmail.com	
3	DYD35692	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Didem Vatansever		didemvatansever@hotmail.com	
4	EGK19882	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Eyüp Gündak		eyup.gundak.1907@hotmail.com	
5	FCS18120	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Fatih Can Sarıöz		f_c_s7@hotmail.com	
6	QHN65894	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Sencer Özdemir - Busra Mehlke Kurt - Aysegul Kasapoğlu		b.mehlke@hotmail.com - secowankenabi@hotmail.com - aysegulkasapoglu@hotmail.com.tr	




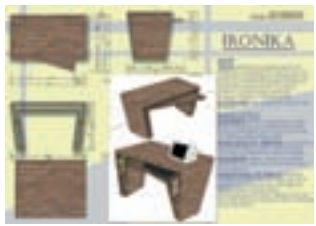








Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
7	ABS09876	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Sencer Özdemir - Busra Mehlke Kurt - Aysegul Kasapoğlu		secowanenobi@hotmail.com - b.mehlke@hotmail.com - aysegulkasapoglu@hotmail.com.tr	
8	SNR51015	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Ramazan Tevge - Nazlı Dayar - Sümeyye Sezer		ramazan_tevge@hotmail.com - coynesnazli@hotmail.com - sumeyyesezer1@hotmail.com	
9	SCF19120	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Fatih Can Sarıöz		f_c_s7@hotmail.com	
10	TMA62411	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Ceren Köktürk		ckokturk@hotmail.com	
11	BKT17080	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Okan Akgöl		info@okanakgol.com	
12	PLT23930	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Okan Akgöl		info@okanakgol.com	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
13	BAA15555	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Batu Alper Akdoğan		batu_alper01@hotmail.com	
14	BND00294	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Sabri Mert Arık		mertarik294@hotmail.com	
15	CRM19865	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Cem Erman		cem-erman@hotmail.com	
16	EEE44444	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Muhammed Emre Kılıç		arctaha@gmail.com	
17	PCT19201	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Tevfik Deniz Ertürk		tder Turk@gmail.com	
18	CMA07003	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Yavuz Selim Çukur		y.s.cukur@hotmail.com	

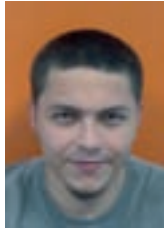


Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
19	CFS20120	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Fatih Can Sanöz		f_c_s7@hotmail.com	
20	MAT19867	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Merve Cakar - Ayşegül Tütüncü		tutuncuaysegul@gmail.com - merve.cakar@hotmail.com	
21	AYS19103	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Merve Cakar - Ayşegül Tütüncü		tutuncuaysegul@gmail.com - merve.cakar@hotmail.com	
22	CBS03031	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Serkan Yılmazkaya - Cem Erman		serkan_1903@yahoo.com - cem-erman@hotmail.com	
23	SBC00018	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Serkan Yılmazkaya - Cem Erman		serkan_1903@yahoo.com - cem-erman@hotmail.com	
24	DFU94682	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Kaan Aşer - Seyit Ali Güzel		kaanaser@hotmail.com - seyitaliguzel@gmail.com	








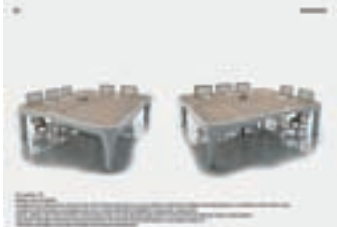






Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
25	BSM74592	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Sezer Arslan		sezer.aslann@hotmail.com	
26	JMS01865	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Kaan Aşer - Seyit Ali Güzel		kaanaser@hotmail.com - seyitaliguzel@gmail.com	
27	TVF04091	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Nihat Çakır		nihatckr@hotmail.com	
28	IFE20104	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Fırat Şan - İlgin Genç - Ege Kaya		fritsan@gmail.com - genilgin@gmail.com - egekaya88@hotmail.com	
29	THR33333	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Özge Güven - Çağla Yeşilyurt		ozgeguven1502@hotmail.com - caglayesilyurt@gmail.com	
30	CNE10122	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Muhammet Solak		modemimarlik@gmail.com	










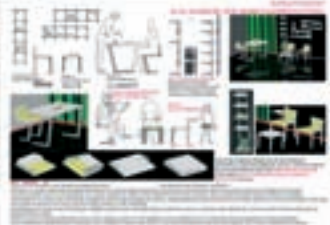




Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
31	KH091345	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Okan Akgöl		info@okanakgol.com	
32	SLT63190	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Cem Erman		cem-erman@hotmail.com	
33	CHRO0062	Ofis Mobilyaları Lisans Öğrencisi Kategorisi	Fatih Aksoy - Hamza Tansu Çıldır		aksoy_h@ug.bilkent.edu.tr - h.cildir@ug.bilkent.edu.tr	




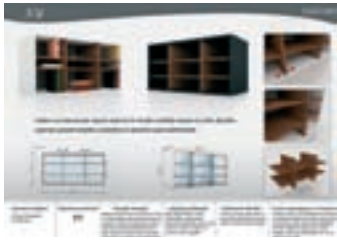






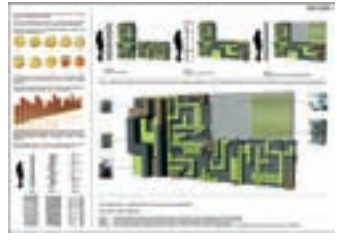




Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
1	PTR98765	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Ercan Kıtıl		ercankıtıl@masatasarim.com	
2	TSF00151	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	İsmet Murat Güngen		murat@indeksa.com	
3	ADA00061	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Tekin Sever		severtekin@hotmail.com	
4	BDS00061	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Tekin Sever		severtekin@hotmail.com	
5	LGH22344	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Şebnem Yağç Demirkan Ertan Demirkan		sebnem.demirkan@gmail.com - ertan.demirkan@gmail.com	
6	ORS21235	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Zuhal Aylin Örs		aylinors@gmail.com	


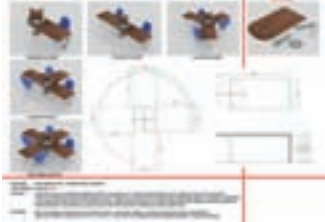












Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
7	QPZ89017	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Eşref Akın ORAL		eaoral@gmail.com	
8	NBK97531	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Şebnem Yağ Demirkan - Ertan Demirkan		sebnem.demirkan@gmail.com - ertan.demirkan@gmail.com	
9	HLM08080	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	İlknur Sanyüce		ilknursariyuce@hotmail.com	
10	PGS20597	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Ezgi Talas		ezgitalas@gmail.com	
11	LOK17237	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Göktürk Topuz		gokturk.topuz@sirenamarine.com.tr	
12	MNB17007	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Mehtapnur Bayrak		mehtapnur_bayrak@hotmail.com	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
13	SLN21584	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Selin Gürdere		selin.gurdere@gmail.com	
14	SLM81546	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Ufuk Doğan		yufuli1207@gmail.com	
15	OMB76190	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Serkan Şimşir		serkansimsir@mynet.com	
16	EAE17017	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Elif Altundaş		Elif1704@gmx.de	
17	DES16200	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Pınar Kocaman		pinar036@hotmail.com	
18	ASE15576	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Armağan Seçil Melikoğlu Eke		armagansecil@yahoo.com	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
19	AAY05084	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Aykut Yıldırım		aykutcan84@hotmail.com	
20	CLL11212	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Ahmet Faik Taç - Emrullah Aktepe - Hamza Yanık		ahmettac@yahoo.com - aktepeemrullah@hotmail.com - hamzayanik@gmail.com	
21	ART87654	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Kasım Kunter Aytekin		kunteraytekin@gmail.com	
22	KOM24681	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Serkan Şimsir		serkansimsir@mynet.com	
23	DYG16021	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Duygu Ürün		duyguurun@gmail.com	
24	DAY07026	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Aydın Taşdelen - Damla Çağal		aydintasdelen@gmail.com - damlacagal@hotmail.com	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
25	TV026000	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Oğuz Çetin		oguzcetin@hotmail.com	
26	B0071717	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Emre Ursavaş - Fulya İnçike		ursavase@hotmai.com - ffulya_89@hotmail.com	
27	SEM39972	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Mehmet Yıldız		mimarmyildiz@hotmail.com	
28	SPN71717	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Emre Ursavaş - Fulya İnçike		ursavase@hotmai.com - ffulya_89@hotmail.com	
29	UDS12345	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Umut Demirel		demirelumut@gmail.com	
30	UDA12345	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Umut Demirel		demirelumut@gmail.com	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
31	RMK07102	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Ali Karaman		alikhmn@gmail.com	
32	TRI22345	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Gökhan Akyüz		gokhanakyuz84@gmail.com	
33	DRT59866	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Gökhan Akyüz		gokhanakyuz84@gmail.com	
34	HYN26340	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Özcan Deniz		ozcan.design@gmail.com	
35	LNE59866	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Gökhan Akyüz		gokhanakyuz84@gmail.com	
36	RBT20010	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Gökhan Akyüz		gokhanakyuz84@gmail.com	







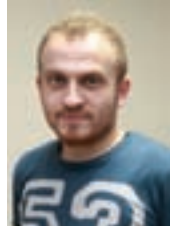
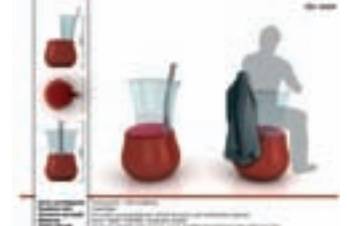






Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
37	URT35198	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Meryem Öztürkçü		meryemozturkglu@hotmail.com	
38	EGS67891	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Gülistan Söylemez - Ezgi Akarsu		gulistan_s@yahoo.com - ezgiakarsu@yahoo.com	
39	ADH03002	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Handan Duyar		handanduyar@hotmail.com	
40	EAS84210	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Banu Apaydın Başa - Cem Erman - Serkan Yılmazkaya		banubasa@gmail.com - cem-erman@hotmail.com - serkan_1903@yahoo.com	
41	OEA39375	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Alp Sunalp		architectalp@yahoo.com	
42	FSH21960	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Mustafa Yılmaz		musyil82@yahoo.com	




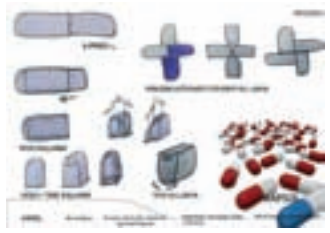

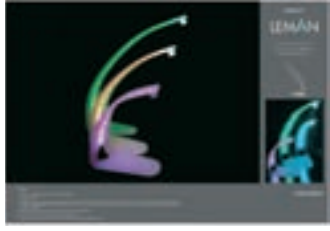








Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
43	EGK20021	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Evrim Küçük - Gökhan Toraman		evrim.kucuk@gmail.com - gokhan.toraman@gmail.com	
44	MRT20009	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	İsmail Murat Saltıncın		muratsalti@yahoo.com	
45	ESP6201	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Bengü Aykaç		modemimarlik@gmail.com	
46	KBR24321	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Ahmet Faik Taç - Emullah Aktepe - Hamza Yanık		ahmettac@yahoo.com - aktepeemullah@hotmail.com - hamzayanik@gmail.com	
47	TSM89567	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Nursema Öztürk		nursema@nursemaozturk.com	
48	HOE16012	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Özgür Çeteli - Erkan İrmak - Hülya Acar		ozgur.ceteli@betek.com.tr - erkan.irmak@betek.com.tr - hulya.acar@betek.com.tr	





Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
49	FLW54545	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Sedef Ala Gümüşlü		sedef_ala@hotmail.com	
50	BSR72169	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Ahmet Faik Taç - Emrullah Aktepe - Hamza Yanık		ahmettac@yahoo.com - aktepeemrullah@ hotmail.com - hamzayanik@gmail.com	
51	ZBU86824	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Ufuk Ertem		ufukertem@gmail.com	
52	OFF04560	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Mert Başoğlu		mertbasoglu@hotmail.com	
53	ELI12345	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Umut Demirel		demirelumut@gmail.com	
54	NSM12345	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Nursema Öztürk		nursema@nursemaoz-turk.com	















Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
55	KPS12345	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Özge Uğur		ozgeugurid@gmail.com	
56	SMO34567	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Nursema Öztürk		nursema@nursemaozturk.com	
57	ACE13579	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Mehmet Erdi Özgürlük		mehmetozguruk@gmail.com	
58	ALP50109	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Alper Akdere		alperakdere@hotmail.com	
59	SED20497	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Seda Kilimciöldelioglu		sedkilimci@gmail.com	
60	SMP57931	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Nursema Öztürk		nursema@nursemaozturk.com	



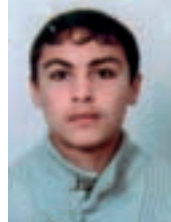
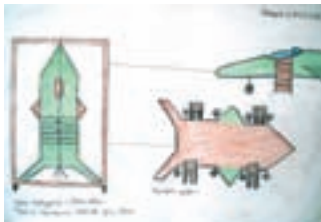
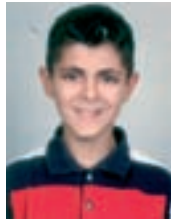


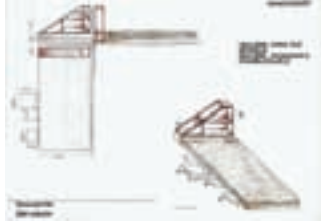





Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
61	ERD15802	Ofis Mobilyaları Profesyonel ve Uygulayıcılar Kategorisi	Erdem Sezgin		erdemsgn@hotmail.com	


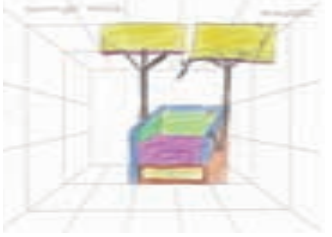

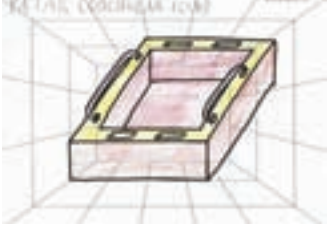
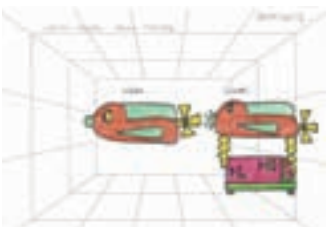








Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
1	AKF00023	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Bera Akif Bilici		hakbina@gmail.com	
2	EMR00187	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Berat Emre Demirtaş		hatice.bilici@ihlaskoleji.com	
3	EMS24111	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Kader Yeşil		kader_yesil_1997@hotmail.com	
4	BAN54321	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Banu Öztaş		banu_ve_nurhan@hotmail.com	
5	ARI16458	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Semanur Gündoğdu		kader_yesil_1997@hotmail.com	
6	NIH52291	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Nihal Altınbaş		cadoloz_522@hotmail.com	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafı	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
7	EMS13978	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Esmâ Gülmez		kader_yesil_1997@hotmail.com	
8	CH12345	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Cihad Yıldız		kader_yesil_1997@hotmail.com	
9	TLH51321	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Talha Taner		kader_yesil_1997@hotmail.com	
10	GOR12345	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Gökem Sait Dede		gokem_dede06@hotmail.com	
11	VLK00102	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Volkan Taştan - Genar Tuncer - M. Faruk Gülmez		hatice.bilici@ihlaskoleji.com	
12	EMN00112	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Ecem Naz Yolcu		hatice.bilici@ihlaskoleji.com	















Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
13	MLK02071	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Melike Akkaya		fulyaakkaya@hotmail.com	
14	RHD00616	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Recep Hakan Durmuş		drecephakan@yahoo.com	
15	İRM76512	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	İrem Tekin		Alev06-06-06@hotmail.com	
16	LFC28999	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Elif Ece Akkaya		elifece.akkaya@otmail.com	
17	ZEY34829	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Zeynep Çindemir		duygubayram123@gmail.com	
18	ANG67886	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Simge Su Toksöz		simge.toksöz@gmail.com	








Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafı	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
19	SRY19999	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Serenay Yıldız		karlar_prensesi_99@hotmail.com	
20	SKM26489	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	İnci Sude Sarıışık		duygubayram123@gmail.com	
21	DRD10102	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Durdu Tekin		duygubayram123@gmail.com	
22	DLK01993	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Dilek Kaç		d_ile_k_6@hotmail.com	
23	THN01993	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Nihat Yücel		sule_yilmaz-680@hotmail.com	
24	EMR12345	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Muharrem Emre Aydın		aysegulyc@gmail.com	




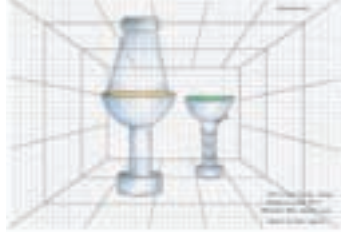








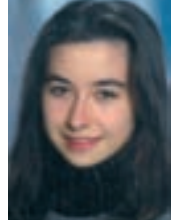

Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
25	EMR12346	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Muharrem Emre Aydın		aysegulyc@gmail.com	
26	ELF00115	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Elif Serra Çevik		aysegulyc@gmail.com	
27	RKT44112	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Ece Korkut		eceekrkt@hotmail.com	
28	HFG19984	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Gizem Bakırtepe		duygubayram123@gmail.com	
29	BTL00092	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Betül Duyar		bilisimtenoloji@mail.com	
30	JET18058	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Sibel Pektaş		ssibelpektass@gmail.com	









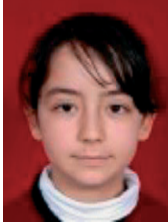


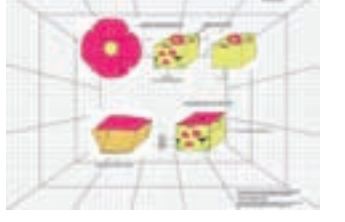




Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafı	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
31	CND01993	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Candan Yaşar		xhandann@hotmail.com	 <p>Kısa sürelerle malzemeleri uygun bir şekilde kullanarak, tasarladıkları ürünleri geliştirip, bu malzemelerin de faydalanabileceği bir tasarıma dayanarak yarışmaya katılmaya karar verdiklerini belirttiler.</p>
32	BCE01993	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Buğçe Kaya		bucekaya@hotmail.com	
33	KYA01993	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Buğçe Kaya		bucekaya@hotmail.com	
34	CNN01993	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Candan Yaşar		xhandann@hotmail.com	
35	SVM61816	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Hamide Aydın		hamide_aydin1994@otmail.com	
36	HMD83230	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Hamide Aydın		hamide_Aydin1994@hotmail.com	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
37	CDH49716	İlk ve Orta Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Hilal Deniz Çılbır		dj_hilal_deniz@hotmail.com	
38	HDC61794	İlk ve Orta Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Hilal Deniz Çılbır		dj_hilal_deniz@hotmail.com	
39	SLL01993	İlk ve Orta Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Şule Yılmaz		sule_yilmaz-680@hotmail.com	
40	ATA19388	İlk ve Orta Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	İlayda Dilruba Kireç		ilydilruba@hotmail.com	
41	İDK18818	İlk ve Orta Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	İlayda Dilruba Kireç		ilydilruba@hotmail.com	
42	CAN13579	İlk ve Orta Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Fatma Can		fatiska_pesimist@hotmail.com	

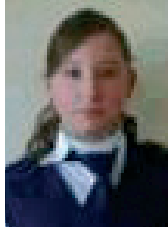

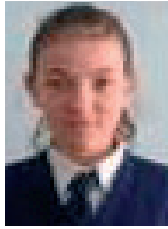

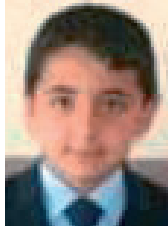

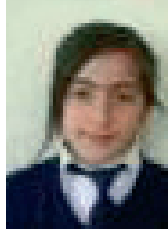



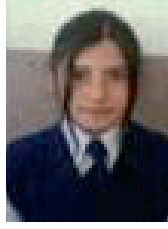



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
43	RNT11994	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Rabia Nur Türkoğlu		desigers_hardy@hotmail.com	
44	YCL01993	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Nihat Yücel		sule_yilmaz-680@hotmail.com	
45	LSA00648	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Aslı Aydoğdu		s_vatan@mynet.com	
46	KLD02915	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Dilek Günhan		s_vatan@mynet.com	
47	RNP01007	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Pınar Dağhan		s_vatan@mynet.com	
48	MVS81997	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Ümmü Gülsüm Efe		s_vatan@mynet.com	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
49	ABC12345	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Yağmur Türker		funda.dukmeler@irmak.k12.tr	
50	SEN38452	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Senanur Duyar		senanurduyar@mynet.com	
51	CBA12345	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Lara Çalkıvık		funda.dukmeler@irmak.k12.tr	
52	BAC12345	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Beril Berkem		funda.dukmeler@irmak.k12.tr	
53	DEF12345	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Öykü Öztaş		funda.dukmeler@irmak.k12.tr	
54	BT100443	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Betül Uysal		aleyziabrahim@hotmail.com	



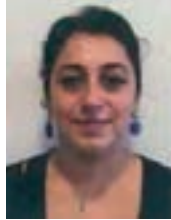


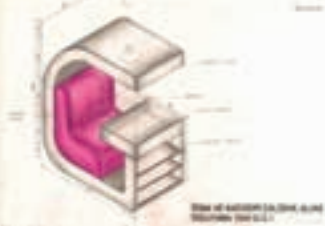








Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
55	MLK00250	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Melek Gürkan		aleyziaibrahim@hotmail.com	
56	ELF00326	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Elif Avcı		aleyziaibrahim@hotmail.com	
57	CML00075	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Cumali Şafak		aleyziaibrahim@hotmail.com	
58	GZD00013	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Gözde Alkaya		aleyziaibrahim@hotmail.com	
59	BKR00103	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Bekir Yurtman		aleyziaibrahim@hotmail.com	
60	EML00356	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Emine Uysal		aleyziaibrahim@hotmail.com	


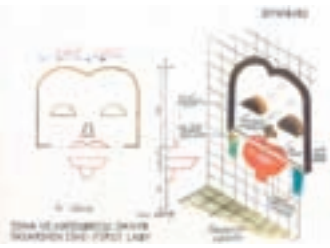



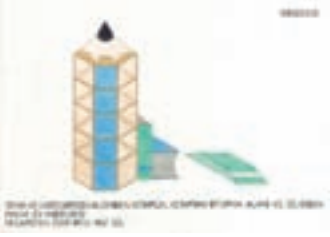





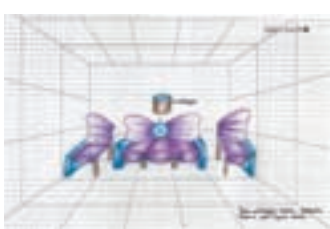


Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
61	SEN95452	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Senanur Duyar		senanurduyar@mynet.com	
62	CBC19856	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Özgür Başak		yaprak_liva@hotmail.com	
63	YLM01993	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Şule Yılmaz		sule_yilmaz-680@hotmail.com	
64	YNS07190	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Yunus Karatepe		yunus.karatepe@windowslive.com	
65	YMS07040	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Muhammed Ali Sevim - Yunus Karatepe		yunus.karatepe@windowslive.com	
66	YCS21157	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Sümevra Yanıkdağ		sumeyra_0301@hotmail.com	






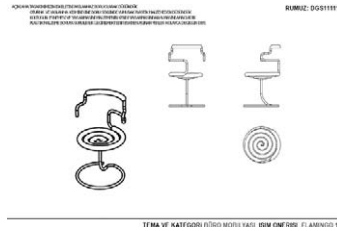

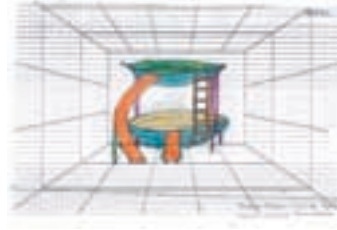



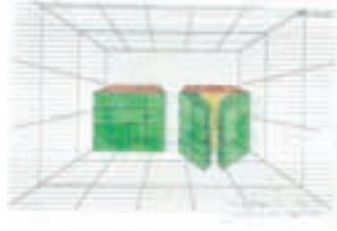
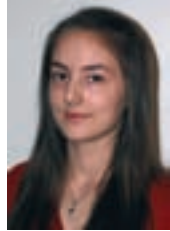
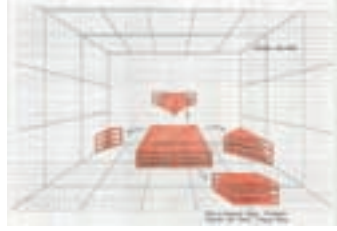
Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımının Fotoğrafı	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
67	EBR01996	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Ebru İrem Yalçı		zerinart@hotmail.com	
68	CSE90502	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Sümevra Yanıkdağ		sumeyra_0301@hotmail.com	
69	GLA26092	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Seda Erbaş		sedaerbas@hotmail.com	
70	LAP26092	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Seda Erbaş		sedaerbas@hotmail.com	
71	YLN26092	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Seda Erbaş		sedaerbas@hotmail.com	
72	LAL26092	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Seda Erbaş		sedaerbas@hotmail.com	






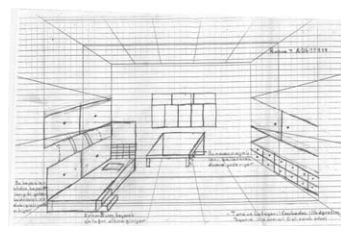





Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
73	BYN18492	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Özge Özsütçü		ozge.ozsutcu@hotmail.com	
74	YPR13579	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Özge Özsütçü		ozge.ozsutcu@hotmail.com	
75	KDS12345	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Özge Özsütçü		ozge.ozsutcu@hotmail.com	
76	MLT15101	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Tayfun Arabacı		tayfun_kani_deli_93@hotmail.com	
77	OKA19980	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Okan Percin		zerrinart@hotmail.com	
78	DUN01997	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Döndü Kısa		zerrinart@hotmail.com	



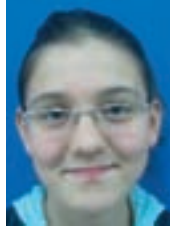



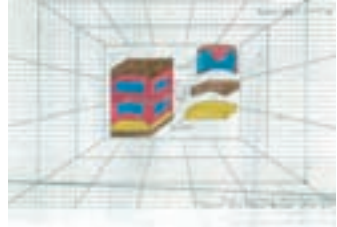


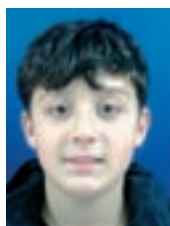
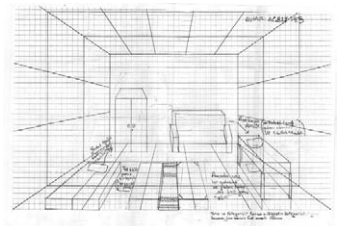




Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
79	NHL02000	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Nihal Yücel		nihal_yucel_61@hotmail.com	
80	DGS11111	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Berkay Yılmaz - Sınan Harun Sandal - Burak Yıldız		kaptikacti816@hotmail.com	
81	AFC52624	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Akif Furkan Çelik		mine8001@hotmail.com	
82	AFC52623	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Akif Furkan Çelik		mine8001@hotmail.com	
83	LMI78102	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Akif Furkan Çelik		mine8001@hotmail.com	
84	OZL01994	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Özlem Yazgan		ozlemyazgan@hotmail.com	










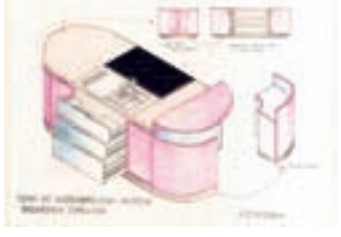




Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
85	YEY12345	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Yunus Emre Yıldırım		ebruzka@hotmail.com	
86	ADG11199	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Aşkın Durmuş Gültepe		askin5252_@hotmail.com	
87	BRN13994	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Berin Demiral		berininadresi@gmail.com	
88	DDA52525	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Dilan Altunışık		dilan_1153@window-slive.com	
89	ASU19714	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Asu Özince		asuozinca@hotmail.com	
90	ASU52275	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Asu Özince		asuozinca@hotmail.com	









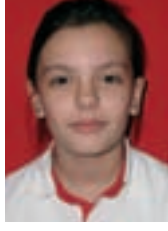

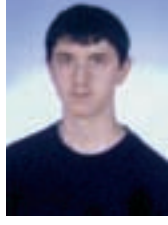



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafı	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
91	SST15598	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Şuheda Akkuş		gs-1905-suheda@hotmail.com	
92	CRT22498	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Göksu Cürüt		goksu_gs_corut@hotmail.com	
93	BKT47236	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Berat Kürşat Tiryaki		beratk_052@hotmail.com	
94	BBS94275	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Berkay Çınar Bozdağ - Sedat Yakın		berkaybozdog25@hotmail.com - sedatyakin@hotmail.com	
95	AGB17285	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Ahmet Bilal Tüysüz		bilal_carkci@hotmail.com	
96	ASU74652	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Asu Özince		asuozone@hotmail.com	


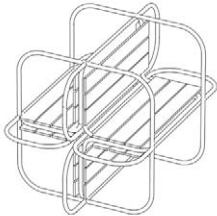

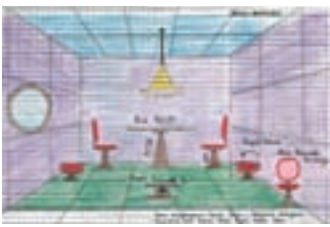


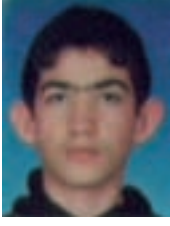
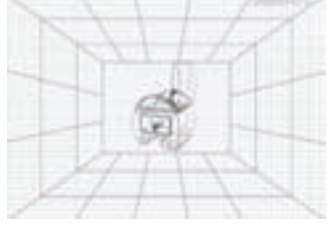

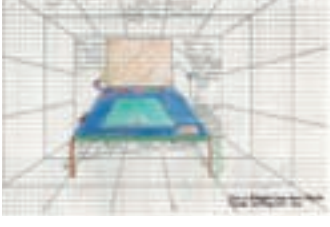




Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
97	LUV23894	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Burçin Menteşe		burcin_menteşe_T994@hotmail.com	
98	RBA16700	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Rabia Taşbaşı		darkness_streets@windowslive.com	
99	SHRO1994	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Seher İzgi		seher_pelin_94@hotmail.com	
100	TFN01999	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Seher İzgi		seher_pelin_94@hotmail.com	
101	DDK06313	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Dilek Kılıç		dlk.kilic@hotmail.com	
102	DDK06314	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Duygu Kılıç		sense_angel@windowslive.com	

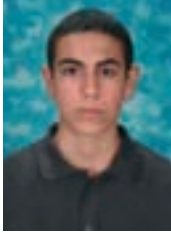



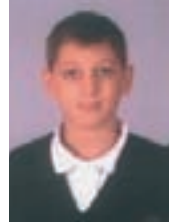






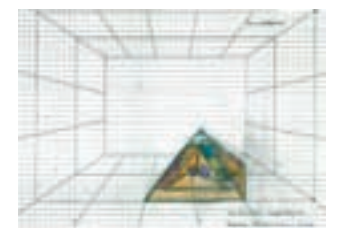


Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafı	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
103	PAK00100	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Burak Ferdi Karahan		graffist_ferdi@hotmail.com	
104	PYN73617	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Hasan Sağbır		fenalarda_@hotmail.com	
105	OMR15294	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Ömer Faruk Kaya		tayfun_kani_deli_93@hotmail.com	
106	MNA12345	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Mina Dağbaşı		Mina_viko@hotmail.com	
107	DGS11113	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Baturay Yılmaz - Jülide Gültekin - Menekşe İris Canbaz		kaptikacti816@hotmail.com	
108	AAK10795	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Aysun Karaosman		peornomin@hotmail.com	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
109	AAK01795	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Aysun Karaosman		peornomin@hotmail.com	
110	AHP54321	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Alihan Pak		ebruzka@hotmail.com	
111	BAT01999	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Batuhan Yavuz		zerrinart@hotmail.com	
112	SMD09471	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Samed Ceylan		samed_ceylan_@hotmail.com	
113	AYB02000	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Aybüke Şanlı		zerrinart@hotmail.com	
114	BER02001	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Berfin Ahu Aydoğdu		zerrinart@hotmail.com	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafı	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
115	BRT19055	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Ahmet Berat Kaçar		cimbom_berat12@hotmail.com	
116	YUS34221	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Yusuf Demir		ebruzka@hotmail.com	
117	ATA42793	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Atahan Karlıbel		ebruzka@hotmail.com	
118	ETI97301	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Ayça Küçük		ebruzka@hotmail.com	
119	CER42791	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Ceren Şensoy		ebruzka@hotmail.com	
120	BNG19986	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Bengisu Şensoy		selmavural55@hotmail.com	






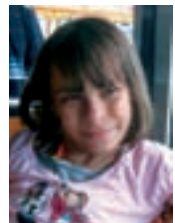





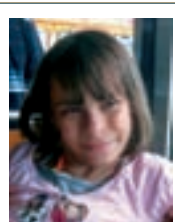

Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
121	FED12345	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Yahşi Eda Vatan		funda.dukmeler@irmak.k12.tr	
122	EFD12345	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Mine Deniz İlhan		funda.dukmeler@irmak.k12.tr	
123	GHI12345	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Aslı Özden		funda.dukmeler@irmak.k12.tr	
124	HGI12345	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Eren Kuroğlu		funda.dukmeler@irmak.k12.tr	
125	KAY00137	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Kaya Swann		info@istanbulkoleji.com	
126	BYZ19209	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Saniye Nur Yılmaz		anti_sempatik_byza@hotmail.com	




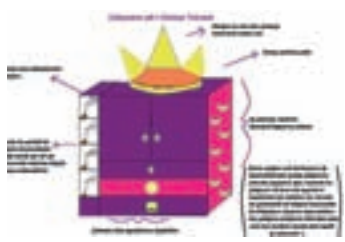



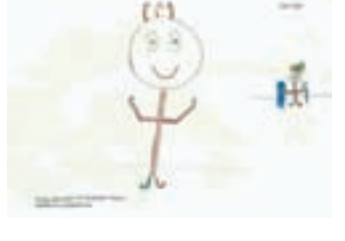

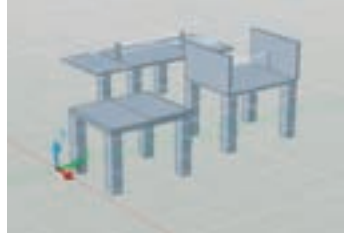






Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafı	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
127	SFY19416	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Saniye Nur Yılmaz		anti_sempatik_byza@hotmail.com	
128	BUR55555	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Burak Cığa		yerinexi@sevemem.com	
129	BAH44444	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Bahriye Kaya		girls_9898@hotmail.com	
130	JEN19998	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Ece Yavuz		cuneyt_yavuz@yahoo.com	
131	ESL33333	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Eslem Kaya		eslem2587@hotmail.com	
132	SEF88888	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Sefa Eryaş		sefaeryas_1298@hotmail.com	






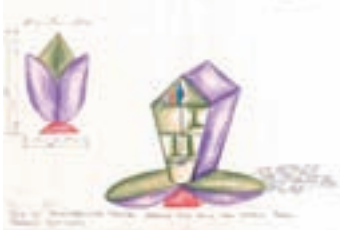





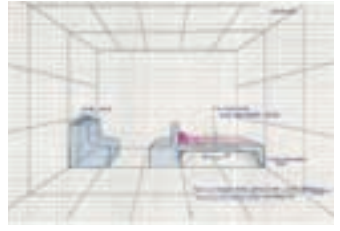


Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
133	SCT27498	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Selin Timur		selen_timur@yahoo.com	
134	AFT01137	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Ayşe Kılıç		ayshe_993@hotmail.com	
135	YKS21304	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Yasemin Kasapoğlu		yaseminkasapoglu@windowslive.com	
136	FEY66666	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	FeYZa Sak		feYZa-sak@hotmail.com	
137	SIS22734	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	İpek Diler		ipekdiler93@hotmail.com	
138	YSM54202	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Yasemin Kasapoğlu		yaseminkasapoglu@windowslive.com	


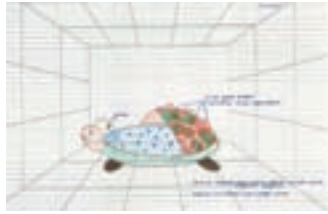


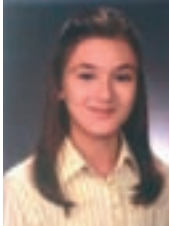
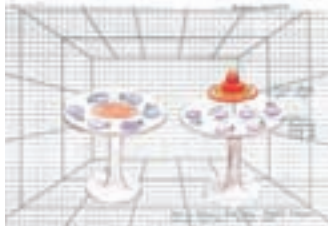





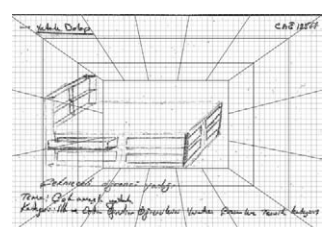


Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafı	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
139	SUH11111	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Şuheda Akyüz		filizcim_1983@hotmail.com	
140	ERS12323	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Ebru Kaya		e.bru.e@hotmail.com	
141	YSK35705	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Yasemin Kasapoğlu		yaseminkasapoglu@windowslive.com	
142	HAL22222	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Halil Önen		kara.yilan_97@hotmail.com	
143	SAL91320	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Şevval Memecan		e.i.s_1@hotmail.com	
144	SVL90328	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Şevval Memecan		e.i.s_1@hotmail.com	





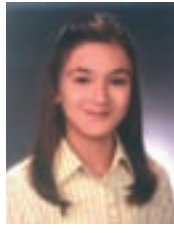


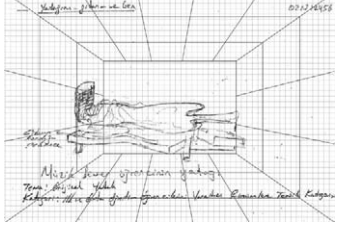

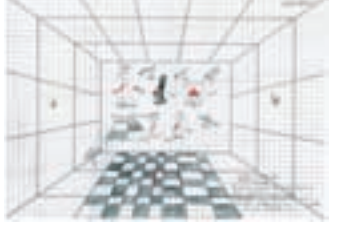

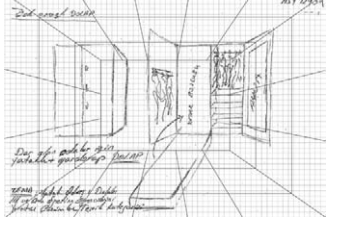


Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
145	BEY00052	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Beyza Günaydın		alp_arlan52@hotmail.com	
146	CVK00111	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Elif Serra Çevik		aysegulyc@gmail.com	
147	SLY09876	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Sümevra Yanıkdağ		sumeyra_0301@hotmail.com	
148	MM022119	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Sümevra Yanıkdağ		sumeyra_0301@hotmail.com	
149	SYK23792	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Sümevra Yanıkdağ		sumeyra_0301@hotmail.com	
150	YIH85301	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Yiğit Henden		e.l.i.s_1@hotmail.com	


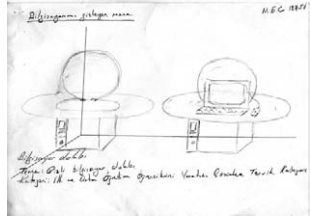

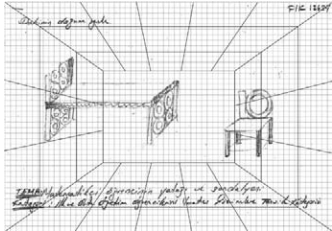

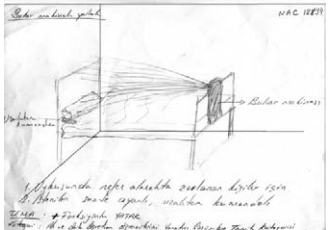

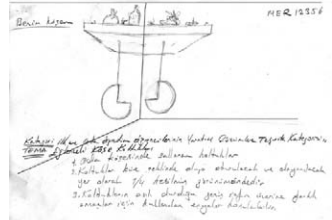
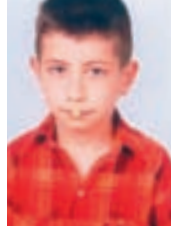

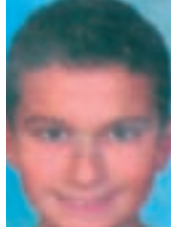
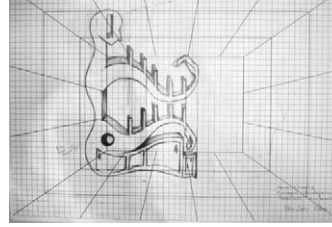


Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafı	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
151	YIG09531	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Yiğit Henden		e.i.s_1@hotmail.com	
152	SHM35421	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Şahsenem Topal		e.i.s_1@hotmail.com	
153	URA15834	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Doğa Uralkan		ebruzka@gmail.com	
154	SFN10203	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Şifanur Topal		e.i.s_1@hotmail.com	
155	SEV76123	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Şevval Memecan		e.i.s_1@hotmail.com	
156	CAG12567	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Çağatay Arslan		cagatay.arslan@hotmail.com	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
157	SNM18110	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Senem Çalışkan		senemmmm_34@hotmail.com	
158	SVM31201	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Şevval Memecan		e.l.i.s_1@hotmail.com	
159	DUR65732	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Doğa Uralkan		ebruzka@hotmail.com	
160	OZN12456	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Ozan Sarier		oytangelen@msn.com	
161	ZEN18163	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Zeynep Musağaoğlu		zmusaagaoglu@gmail.com	
162	ASY12934	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Asya Coşkun		asyanehir@hotmail.com	



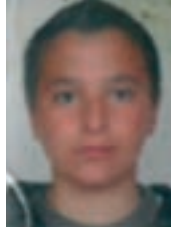
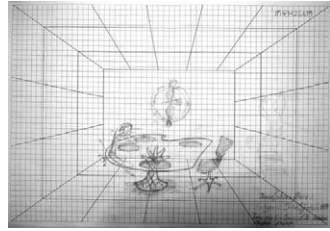



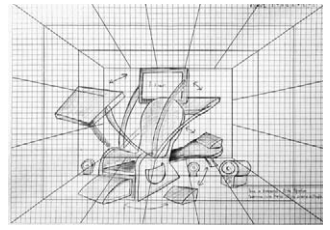

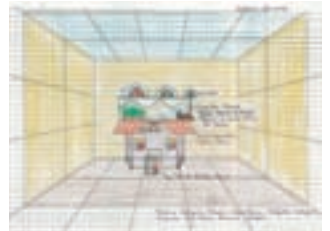

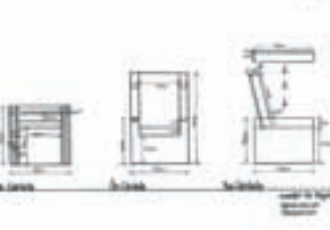


Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafı	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
163	MEC12756	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Cem Ağaoglu		cemagaoglu@hotmail.com	
164	FIK12634	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	İrfan Egeli		irfanegeli@gmail.com	
165	NAC12834	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Candan Kılıç		candankl@gmail.com	
166	MER12356	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Meral Mercan		meral997@yahoo.com	
167	YAB01055	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Yiğitalp Bal		ebruzka@hotmail.com	
168	FOZ12579	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Yağız Efe Öz		yefeo94@hotmail.com	












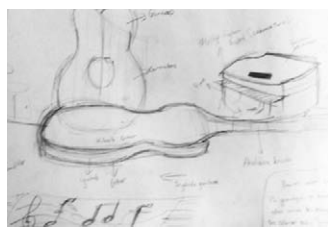


Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
169	MLS73474	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Melisa Bilgin		sweetangel_river@hotmail.com	
170	MST13579	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Mesut Şahin		mesut_sh_13@hotmail.com	
171	SIH07218	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Sıla Akbaba - Huriye Aydın		ebruzka@hotmail.com	
172	RMK26089	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Irmak Tanı		rmk_145@hotmail.com	
173	ENS19961	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Enes Seçgin		enesseccin96@gmail.com	
174	HST72198	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Huriye Aydın - Sıla Akbaba		ebruzka@hotmail.com	







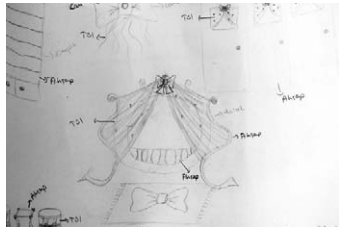



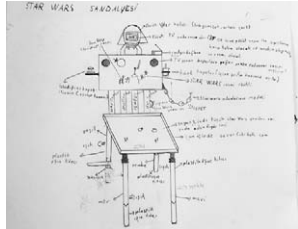



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
175	MRH24689	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Emrah Puka		emrah_puka_1994@hotmail.com	
176	UBM55555	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Ufuk Barış Mutlu		ubarismutlu@gmail.com	
177	TNC27292	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Tunç Şendağ		biresimci@hotmail.com	
178	DIP52001	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Doğa Yakut Uzman - İpekgül Acartürk		ebruzka@hotmail.com	
179	IGU13799	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Dilara Koz		dilarakoz@gmail.com	
180	LUT34521	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Lütfiyenur Akdoğan		ebruzka@hotmail.com	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
181	ABA52082	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Akan Berkant Akdeniz		ebruzka@hotmail.com	
182	EBR02015	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Hazal Temel		ebruzka@hotmail.com	
183	TOE23678	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Ozan Peker Tuğrul Yılmaz		ebruzka@hotmail.com	
184	DDN12345	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Defne Ergelen		nesrinercelen@gmail.com	
185	DNZ12345	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Şahin Deniz Karagöz		sdenizkaragoz@hotmail.com	
186	UGU12345	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Ugurcan Yakar		ugurcan9890@hotmail.com	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
187	ALO12345	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Deniz Alara Demirbaş		alaraa_97@hotmail.com	
188	ANL12345	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Anıl Engin		anilke@hotmail.com	
189	ALE12345	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Aleyna Güneş		aleynagunes13@hotmail.com	
190	SEF19966	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Sefa Böcek		sefabocek@hotmail.com	
191	ECE25188	İlk ve Orta Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Nasip Efe Tıgılı		cenktigli@hotmail.com	
192	IKV12345	İlk ve Orta Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	İ.Kaan Varışlı		info@mngroup.com	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
193	MMA19980	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Mehmet Ankonmaz		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
194	CEM12345	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Cem Çerçi		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
195	DDI22970	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Doğa İltter		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
196	SKS11110	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Senem Küçük Selin Ergülen		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
197	B0061350	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Arya Çıtanak		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
198	EEG19990	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Eylül Gökten		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
199	ANT12345	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Güneş Can Özmak		putmethroughdownhill@w.cn	
200	HHU19980	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Hande Ulutürk		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
201	MTT21998	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Mısra Trana Zeynep Uncu		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
202	MTT19988	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Maya Tansever		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
203	MCA01020	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Mehmet Can Alaca		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
204	ACC48311	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Mert Bozfakioğlu		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımın Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
205	RBA19970	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Berke Ataözden		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
206	DDG22497	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Deniz Gökse		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
207	CEY19980	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Ceylan Ersoy		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
208	RCN95510	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Rasih Can Necef		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
209	CDM12345	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Dora Çelebi		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
210	EDU79800	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Elif Deniz Usuloğlu		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
211	BM032500	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Can Kohen		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
212	KOZ19970	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Kadir Öz		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
213	BTK98700	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Başak Tuzcu		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
214	KBA08262	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Kaan Gümrah		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
215	SNA19970	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Stefan Nikotyan		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
216	TY19900	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Talya Yüzoğlu Merih Birben		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımın Fotoğrafi	E-Posta	Yarısmaya Katıldığı Tasarım
217	BHN88888	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Beste Henden		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
218	BDI77777	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Berke Demirci		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
219	AZZ23500	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Mert Arslan		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
220	CCU77777	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Cemre Çelikoğlu		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
221	DRN01997	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Derin Bozkurt		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
222	BGZ77777	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Beril Gündüz		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	





Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımının Fotoğrafı	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
223	DDT12345	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Deniz Türkoğlu		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
224	ARD19980	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Arda Tırnaklı		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
225	ILO59800	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	İlayda Özaltan		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
226	SUN77777	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Su Nahmiş		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
227	SSR77777	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Selin Sözer		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	
228	ZSA19999	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Zeynep Şeker Aslı Dirik		ozlem.kertis@hisarschool.k12.tr	



Sıra	Rumuz	Tema-Kategori	Ad-Soyad	Tasarımcının Fotoğrafi	E-Posta	Yarışmaya Katıldığı Tasarım
229	YGT12345	İlk ve Orta Öğretim Öğrencilerini Yaratıcı Çözümlere Teşvik Kategorisi	Yiğit Yaşa		yigit.yasa@hotmail.com	



# X.BÖLÜM

2011 YILI ÖDÜL TÖRENİ SONRASI  
BASINDAKİ YANSIMALAR

## 1) Basında Çıkan Haberler

## 4.Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması Sonuçlandı.



İhracatçı Birlikleri 4.Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması 4 Mart 2011 Tarihinde Sonuçlandı. Dış Ticaret Müsteşarlığı İcazematörlüğü, Türkiye İhracatçılar Meclisi İşbirliği, Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri organizatörlüğü ve İstanbul İhracatçı Birlikleri, Ege İhracatçı Birlikleri ile Akdeniz İhracatçı Birlikleri'nin katkısıyla düzenlenen "4.Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması"na bu yıl 620 tasarımla başvuru yapıldı. Türkiye'nin gelecekte üreteceği, kullanacağı ve ihraç edeceği mobilyaları tasarlayan yarışmacıların, yağan ilgisine teşekkür ederken ve yarışmayı organize eden tüm tarafları mütlü etti.

Yarışmaya profesyonel tasarımcılar, uygulayıcılar ve lisans öğrencilerinin yanı sıra ilik ve orta öğrenim öğrencileri de katıldı. Geleceğin tasarımcılarını yaratacak çabalarına teşvik etme arzularını güden bu kategori, bu yıl da mobilya sektörünün gelişimine çık

latacak değişik tasarımları bu alana çekti.

Yarışmayı destekleyen kuruluşlar arasında TRT, Mimarlar Odası, İç Mimarlar Odası, İ-deca Fuarçılık ve Yaratıcı Çocuklar Derneği bulunurken, başta Devlet Bakanı M.Zafer Çaçıoğlu olmak üzere önemli kurum ve kuruluşların üst düzey yetkilileri de yarışmada Onur Jüri Üyesi olarak yer aldı. Yarışmanın zali jüri üyeleri ise; tasarım alanında günümüzün en önemli isimlerinden oluşuyor. Jüri Başkanlığı'nu Prof. Önder Küçükerman'ın yürüttüğü yarışmanın diğer jüri üyeleri ise tasarımın ve sektörün düzeyleri arasında olan Reşit Soley, Aziz Sanyer, Jan Nafum, Mustafa Toner, Memduh Şen, Kaan Dericioğlu, Fatih Kural, Ahmet Kalem ve Dilem Çapa.

Yarışmada İhracatçı Birlikleri Büyük Ödülü ile birlikte 27 ayrı ödül verildi. İhtikbal Mobilya yarışmanın stratejik Sponsoru olarak yarışmaya destek verirken ödül veren Sponsor firmalar

arasında Ateğür Mobilya, Erso Home, Erso Ofis Mobilyaları, Bürütme, Karaman Ertegr, Geniş Grup, Hafele, Sertel-Kaap ve Yanga Mobilya yer aldı.

Mobilyanın pazarlarının değiştiği "Ödül Töreni" 4 Mart 2011 tarihinde Kahraman Kaç Müzesi/İstanbul'da yapıldı. Yarışmada ödül alan projeler, 3-8 Mart 2011 tarihleri arasında İ-deca Fuarı'nda, 7-11 Mart 2011 tarihleri arasında ise İstanbul'da Dış Ticaret Kompleksi'nde sergilendi.





## Ödül kazananları markalarla nikahladı



**B**u yıl 4'üncüsü yapılan ve 'mobilya oscar'ları olarak adlandırılan, "İhracatçı Birlikleri-Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması Ödülleri, Devlet Bakanı Zafer Çağlayan'ın katıldığı törenle sahiplerini buldu. Çağlayan, ödülleri dağıtırken, dereceye giren tasarımları, sektörün önde gelen firmalarına emanet edeceğini ve takip edeceğini belirtti. "Buradaki büyük markaların temsilcilerine söylüyorum, kesenin ağzını açın, bu çocuklar size emanet, takip edeceğim. Her tasarımı bir marka ile nikahlıyorum" diye konuşan Çağlayan, profesyonel alanda birinci olan Mahmut Nedim Altan'ın tasarımını Erşa Ofis Mobilyaları, öğrenci tasarımları arasında birinci olan Eren Yünür'ün tasarımını ise Balıkcıoğlu Mobilya ile "nikahladı."

Bugün Gazetesi / 6 Mart 2011

## Mobilya sektörü tasarımlarla taçlandı

Değer Ticaret Müşavirliği (DTM) koordinatörlüğünde, Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri (OAIİB) organizatörlüğünde ve İstanbul İhracatçı Birlikleri, Ege İhracatçı Birlikleri ve Akdeniz İhracatçı Birlikleri'nin katkısıyla mobilya sektörünün gelişimine katkıda bulunmak ve tasarımları sektör için önemini vurgulamak amacıyla bu yıl 4'üncüsü düzenlenen "İhracatçı Birlikleri-Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması" ödülleri sahiplerini buldu.

Devlet Bakanı Çağlayan'ın da katıldığı törenle, profesyonel, öğrenci ve çocuk tasarımcılar olmak üzere üç ayrı kategoride ödülleri sahiplerini buldu. Törende konuşan Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, sektörün 1.4 milyar dolar seviyesinde olan ihracatının gerçek performansını göstereceğini ifade ederek, "2023 yılında sektör en az 8 milyar dolarlık ihracata ulaşacak" dedi.

Konuşmasında ihracat edilen ürünlerin emsalı değerinin artmasında tasarımların ve inovasyonun gücüne vurgu yapan Bakan Çağlayan, ödüllendirilen çocuk tasarımcıların sektördeki firmalara gelecekte önemli işbaşıları verdiğini söyledi. Çağlayan, mobilyacıları sevdiğini belirterek, "Bu yarışmalardan sonra 1 kişiyi yurtdışına götüremezsiniz. 1 kişi yetmez, en az 4-5 kişi bu işi götürebilir" çağrısında bulundu.

### Tasarımlar markalarla nikahlandı

Zafer Çağlayan, ödülleri dağıtarken, dereceye giren tasarımları, sektörün önde gelen firmalarına emanet edeceğini ve gelecekte takip edeceğini de bildirdi. Çağlayan, "Buradaki büyük markalara temsilcilerinizle seçti-

yorun, kesenin ağzını açın, bu çocuklar size emanet, ama takip edeceğim. Her tasarımı bir marka ile nikahlıyorum" diye konuştu. Bakan Çağlayan, profesyonel alanda birinci olan Mahmut Nedim Altan'ın tasarımını Erşa Ofis Mobilyaları, öğrenci tasarımları arasında birinci olan Eren Yünür'ün tasarımını ise Balıkcıoğlu Mobilya ile "nikahladığını" açıkladı. Ayrıca farklı kategorilerde ödül alan tasarımlar da, yine büyük markalara emanet edildi.

Türkiye İhracatçıları Meclisi (TİM) Başkanvekili Mustafa Çakırçioğlu ise yaptığı konuşmada, Türk mobilya sektörünün her geçen gün gelişen ticaret gücüne dikkat çekti. Mobilya sektörünün ihracatının hızla artmasını gerektiriyorsa vurgu yapan Çakırçioğlu, "2023 yılı ihracat hedefinde en kritik olarak tasarımların sektörlerden biri mobilya sektörüdür" diye konuştu.

### 690 proje yarıştı

Törende, Orta Anadolu Ağaç ve Orman Ürünleri İhracatçıları Birliği (OAIİB) Başkanı Ahmet Kahraman da bir konuşma yaptı. Yarışmanın 4. yıldan bu yana sürekli olarak katılımcı sayısının arttığına dikkat çekti. Kahraman, bu yıl yapılan 690 proje katılımcının bir rekor olduğunu söyledi. Bu yılki yarışmada jüriyi, Türkiye'de tasarım kavramının öncüsü kabul edilen Profesör Önder Köçerhanan başkanlığında Çalgın, Beşi Soley, Aziz Sarıyer, Jan Naim, Mustafa Tosun, Memduh Şen, Kaan Dericioğlu, Ahmet Kalleli, Didem Çapa ve Fatih Kırıcı'dan oluşan ünlü tasarımcılar ve sektör temsilcileri oluşturdu.

Dünya Gazetesi / 08 Mart 2011

4. ULUSAL MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI ÖDÜLLERİNİ DEVLET BAKANI ZAFER ÇAĞLAYAN VERDİ

# Geleceğin mobilya tasarımcıları ödüllendirildi

**İhracatçı Birlikleri-Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması** ödül töreninde mobilya oskarlarını dağıtan Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, ödül alan tasarımları büyük mobilya markaları ile "nikahladı."

**HABER MERKEZİ**

**D**ış Ticaret Müsteşarlığı (DTM) koordinatörlüğünde, Ota Anadolu İhracatçı Birlikleri (OAI) organizatörlüğünde ve İstanbul İhracatçı Birlikleri, Ege İhracatçı Birlikleri ve Akademi İhracatçı Birlikleri ile katkısıyla düzenlenen 4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması ödül töreninde, Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, ödül alan tasarımları büyük mobilya markaları ile "nikahladı."



Ödül töreni için OAI Başkanı İbrahim Kalkan, Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, yarışmayı kazanan Eren Yünür ile birlikte OAI Başkanı Mustafa Çakırçoğlu ile.

Türkiye İhracatçı Meclisi (TİM) Başkanvekili Mustafa Çakırçoğlu ve komisyonunda, 4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması'nda geçen yılın kazananı ödül töreninde devlet bakanı Zafer Çağlayan ile birlikte ödülünü aldı. Çağlayan, ödül alan tasarımları büyük mobilya markaları ile "nikahladı."

**600 proje yarıştı, tasarımlar profesyonelleri seçimi yaptı**

Türkiye, Ota Anadolu Akademi İhracatçı Birlikleri, Ege İhracatçı Birlikleri Akademi İhracatçı Birlikleri ve Akademi İhracatçı Birlikleri ile katkısıyla düzenlenen 4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması ödül töreninde, Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, ödül alan tasarımları büyük mobilya markaları ile "nikahladı."

İhracatçı Birlikleri-Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması'nda geçen yılın kazananı ödül töreninde devlet bakanı Zafer Çağlayan ile birlikte ödülünü aldı. Çağlayan, ödül alan tasarımları büyük mobilya markaları ile "nikahladı."

Çağlayan, ödül töreni düzenledi, devlet bakanı Zafer Çağlayan, yarışmayı kazanan Eren Yünür ile birlikte OAI Başkanı Mustafa Çakırçoğlu ile.

Çağlayan, ödül töreni düzenledi, devlet bakanı Zafer Çağlayan, yarışmayı kazanan Eren Yünür ile birlikte OAI Başkanı Mustafa Çakırçoğlu ile.

**Tasarımlar evcukalardı nikahlandı**  
Çağlayan, ödül töreni düzenledi, devlet bakanı Zafer Çağlayan, yarışmayı kazanan Eren Yünür ile birlikte OAI Başkanı Mustafa Çakırçoğlu ile.

## Çağlayan, ödüllü mobilya tasarımlarını büyük markalarla nika

**D**ış Ticaret Müsteşarlığı (DTM) koordinatörlüğünde, Ota Anadolu İhracatçı Birlikleri (OAI) organizatörlüğünde ve İstanbul İhracatçı Birlikleri, Ege İhracatçı Birlikleri ve Akademi İhracatçı Birlikleri ile katkısıyla düzenlenen 4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması ödül töreninde, Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, ödül alan tasarımları büyük mobilya markaları ile "nikahladı."



**Devlet Bakanı Çağlayan, 4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması'nda geçen yılın kazananı ödül töreninde devlet bakanı Zafer Çağlayan ile birlikte ödülünü aldı. Çağlayan, ödül alan tasarımları büyük mobilya markaları ile "nikahladı."**

Çağlayan, ödül töreni düzenledi, devlet bakanı Zafer Çağlayan, yarışmayı kazanan Eren Yünür ile birlikte OAI Başkanı Mustafa Çakırçoğlu ile.

Çağlayan, ödül töreni düzenledi, devlet bakanı Zafer Çağlayan, yarışmayı kazanan Eren Yünür ile birlikte OAI Başkanı Mustafa Çakırçoğlu ile.

Çağlayan, ödül töreni düzenledi, devlet bakanı Zafer Çağlayan, yarışmayı kazanan Eren Yünür ile birlikte OAI Başkanı Mustafa Çakırçoğlu ile.

Çağlayan, ödül töreni düzenledi, devlet bakanı Zafer Çağlayan, yarışmayı kazanan Eren Yünür ile birlikte OAI Başkanı Mustafa Çakırçoğlu ile.





## ÖDÜLLÜ GENÇLERE ayaküstü iş buldu

Süleyman İSTANBUL

Mobilya sektöründe geliştirme katkı ve tasarımı ile ilgili yarışmalar için düzenlenen Mobilya Tasarım Ödülleri'ni veren Devlet Bakanı Çağlayan, ödüllü olan gençleri büyük mabeynilerinde (DİM) koordinatörlüğü, Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri (OİB) koordinatörlüğü ve İstanbul İhracatçı Birlikleri, Ege İhracatçı Birlikleri ve Akdeniz İhracatçı Birlikleri'nin katkısıyla düzenlenen törende, hem profesyonel, hem öğrenci, hem de çocuk tasarımcılara ödülleri verirken Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, "Bunadaki büyük mabeyniler tasarımcılarına aittir. Kesinlikle size emanet. Takip edeceğim" dedi.

### Bu İHRACAT ÇOK AZ

Mobilya sektöründe 1,4 milyar dolar seviyesinde olan İhracat rakamının, bu dev sektörün gerçek performansını gösterdiği düşünüyor. Çağlayan Bakan Çağlayan, "2011'de sektör en az 8 milyar dolarlık İhracat yapmalıdır" dedi. Ödül alan tasarımcılara, İhracatçı Birlikleri'ne ödülleri de aldı. Çağlayan, profesyonel tasarımcı olarak Malatya Nispeti Akar'ın tasarımlarını Etiler Ofis Mobilyaları, öğrenci tasarımcılar arasında ise İsmail Erkin Yıldırım'ın tasarımlarını ödüllendirdi.

Devlet Bakanı Çağlayan, ödül alan tasarımcılar için aracı oldu. Çağlayan, "Keseğin ağzını açın. Bu çocuklar size emanet. Takip edeceğim" dedi.



### BU ÇOCUKLARI YURT DIŞINA EĞİTME GÖNDERİN

Bakan Zafer Çağlayan, ödüllü olan çocuk tasarımcıların mabeynilerinde tasarımlarını gösterdiklerini söyledi. Genç tasarımcılara, "Bu yarışmalarda en az 10 yıl yurt dışına eğitime gönderilmelidir, 1 yıl yetersiz, en az 4-5 yıl yurt dışına gönderilmelidir" dedi.

## 690 projeye rekor kırıldı

Türkiye, Orta Anadolu Ağaç ve | İstanbul, Akdeniz ve Ege İhracatçı Birlikleri

Türkiye Gazetesi / 06 Mart 2011



### Mobilyacının ihracatta gerçek gücü bu değil

Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, mobilya sektörünün ihracatta gerçek gücünü ortaya koymadığını söyledi. Etiler Ofis Mobilyaları koordinatörlüğünde düzenlenen Türkiye İhracatçı Birlikleri koordinatörlüğünde düzenlenen "4. Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri Koordinatörlüğü, Akdeniz İhracatçı Birlikleri Koordinatörlüğü ve Ege İhracatçı Birlikleri Koordinatörlüğü" tarafından düzenlenen ödül töreninde, Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, "İhracatçı Birlikleri'nin gerçek gücünü ortaya koymadığını söyledi."

**TÜRKİYE EKONOMİSİYLE BİGGİŞMİYOR**  
Sektörde, ihracatta işe gerçek gücünü ortaya koymadığını ifade eden Çağlayan, "Mobilya İhracatçı Birlikleri'nin gerçek gücünü ortaya koymadığını söyledi."

**TASARIM VE AR-GE'YE ÖNEM VERİLMELİ**  
Kaliteyi değer yaratan mobilya sektöründe İhracatçı Birlikleri'nin gerçek gücünü ortaya koymadığını söyledi. Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, "Tasarım ve Ar-Ge'ye önem verilmelidir. Tasarım ve Ar-Ge'ye önem verilmelidir. Tasarım ve Ar-Ge'ye önem verilmelidir."

Yeni Şafak Gazetesi / 06 Mart 2011



## 2) İnternette Çıkan Haberler

**4. ULUSAL MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI -DEVLET BAKANİ ÇAĞLAYAN: 'MOBİLYA SEKTÖRÜ,'**

Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, mobilya sektörünün ihracatta gerçek gücünü ortaya koyamadığını söyledi. Dış Ticaret Müsteşarlığı ko

**İHRACATÇI BİRLİKLERİ ULUSAL MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI SONUÇLANDI** 09.03.2011

Devlet Bakanı Zafer Çağlayan ödül töreninde kazanan tasarımcılara ödülleri verirken, onların her birini büyük mobilya markaları ile nikahladı.



**AİB** Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri Genel Sekreterliği

0312 436 11 96

4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması Sonuçlandı

İHRACATÇI BİRLİKLERİ 4. ULUSAL MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI 4 MART 2011 TARİHİNDE SONUÇLANDI...

**FARK YARATAN**  
İHRACATÇI BİRLİKLERİ  
4. ULUSAL  
MOBİLYA  
TASARIM  
YARIŞMASI

Diğer Tasarım Yarışmaları Koordinatörlüğü, Türkiye İhracatçı Birlikleri İşbirliği, Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri organizatörlüğünde ve İstanbul İhracatçı Birlikleri, Ege İhracatçı Birlikleri ve Akdeniz İhracatçı Birlikleri'nin katkısıyla düzenlenen "4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması"na bu yıl 622 tasarımcı katılmıştır. Türkiye'nin gelecekte üretileceği, kullanılabilecek ve ihraç edilecek mobilyaları tasarlayan yarışmacıların, yaptığı işleri sergilerde sergileyip gösteren ve yarışmayı organize eden tüm tarafları müjdeledi. Yarışmaya profesyonel tasarımcılar, öğrenciler ve huzureti öğrenimdeki öğrenciler de katıldı. Geleneksel tasarımcıların yaratıcı çözümlere kapılıp üretimi amaçladığı bu kategori, bu yıl da mobilya sektörünün geleceğine ışık tutacak değişik tasarımlarla doluydu.

Yarışmayı belirleyen kurullar arasında TRT, Mimarlar Odası, İç Mimarlar Odası, İç Dekorasyon ve Yaratıcı Çözümler Derneği bulunurken, Başbakan Yardarcan İZLER, ÇAĞLARINER, İsmail ÇELİK, İsmail KURBAN ve kurulların her bir üyesi de yarışmada Ödül Alan Tasarımcıların yer aldı. Yarışmanın adı jüri üyesi İsmail ÇELİK tarafından belirlenmiştir. İsmail ÇELİK, İsmail KURBAN, Prof. Dr. Önder KÜÇÜKBAŞI ve jüri üyesi yarışmanın diğer jüri üyesi İsmail ÇELİK tarafından belirlenmiştir. Yarışmanın jüri üyeleri İsmail ÇELİK, Mustafa TONER, İsmail ÇELİK, Kaan DİRİCİOĞLU, Fatih KURAL, Ahmet KALELİ ve Özgür ÇAPIN.

Yarışmada İhracatçı Birlikleri Bölge Ödülleri ile birlikte 27 ayrı bölge ödüllü farklı mobilya yarışmaları arasında düzenlenen yarışmada belirlenen ödül alan tasarımcıların isimleri arasında Ağaç Sütlüce, Emre Hama, Evra Orta Mobilyaları, Sütlüce, Kaymaklımı Entegrasyon, Denizli Grup, Hakkı, Samet-Pinar ve Yorga Mobilya yer aldı. Yarışmanın sonuçlarının dağıtıldığı "Ödül Töreni" 4 Mart 2011 tarihinde Kahramanmaraş

İÇMİMAR.COM Seçilmiş Projeler Portfolyo | İÇMİMAR AKA E-posta İçmimar Tv

Anasayfa Haberler Etkinlikler Yarışmalar Söyleşiler Ürün İncelemesi Öğrenci Projeleri Uygulama Mekanlar

Anasayfa Yarışmalar 4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması Sonuçları ve Ödül Alan Tasarımlar

## 4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması Sonuçları ve Ödül Alan Tasarımlar



**KARIYE**  
FİRMA  
Uzay Mimarlık  
Sauna Dekorasyon  
Tıbbi Mimarlık  
İstem Dış Ticaret  
Mies Mimarlık

**VİTRİN**



**SAKARYA - SAPANCA İLÇE MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ**

Anasayfa • Haberler • İhracatçı Birlikleri 4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması'na katılarak derece aldık.

## İhracatçı Birlikleri 4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması'na katılarak derece aldık.

Cuma, 11 Mart 2011 07:21 İyşe MEMİŞ



İçemiz okullarından Sinan Gökşun İlköğretim Okulu Öğrencisi Gökem Sait Dede İhracatçı Birlikleri 4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması'na katılarak derece aldı. Teknoloji ve Tasarım öğretmeni Semra Aksakal'ın teğviki ile yarışmaya katılan öğrencimizi tebrik ediyor başarılarının devamını diliyoruz. İşte Öğrencimizin kaleminden yarışmada geççenler.

01.05.1999 Ankara' da doğdum. İlköğretime 2004 yılında Sinan Gökşun İlköğretim Okulunda başladım. İhracatçı Birlikleri 4. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması'na Teknoloji ve Tasarım

**abvizyonu**

**Heredeyiz:** Ara Sayfa / EKONOMİK AKIŞ, Ekonomi, Ekonomi gündeminden, GÜNCEL & DÖNÜŞÜM HABERLERİ, Mobilyacılar sektörü, İhracatçı Birlikleri, Güzel alan kurumu ve kuruluşları, ODA TİPİNE, & DÖNÜŞÜM HABERLERİ, İşadamları Dernekleri, Ziyaret Haberleri / Millî Mobilya Tasarım Yarışması ödülleri sahiplerini buldu

Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması ödülleri sahiplerini buldu

Yazar: İsmail Dincel / 11 Mart 2011

**İhracatçı Birlikleri**  
Mobilya Tasarım Yarışması'na Katılan Öğrencileri Tebrik Edildi  
www.abvizyonu.com.tr

Google News



**Reklam**

Millî Eğitim Bakanlığı  
**Eğilim Öyümler**  
Okul ve Öğretmenler İçin  
**Türkiye'de Bir İki**  
Sadece Okul İçin Eğitim Materyalleri  
**Yeni Kredi Kartlarına**  
Pegem Fiyatına 6 Takat

Diğerleri Herde Diğerleri Kayda Geçer  
www.egitim.gov.tr

**orbido**  
Türkiye'nin En İyi  
Sadece Okul İçin Eğitim Materyalleri  
**Satış Rekoru Kıran**  
**Blue Anemone Plus**  
**85 TL**  
Kargo Dahil

www.abvizyonu.com.tr  
Pegem Fiyatına 6 Takat



**ANADOLU HABER** FOREX'İ DENEMEME HAZIRMISINIZ? ÖCRETSİZ DEMO HESABI İÇİN HEMEN GİRİŞ YAPINIZ.

ANA SAYFA VİDEO GALERİ FOTO GALERİ HAVA DURUMU AÇIK

GÜNCEL EKONOMİ DÜNYA SPOR KÜLTÜR & SANAT POLİTİKA EĞİTİM

Haberler Yazdır Mevlâ Yolla

Yan Boyutuna Değiştir

### Çağlayan, ödüllü mobilya tasarımlarını büyük markalarla

05 Mart 2011 Cumartesi 13:12

Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, 4'üncü Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması ödüllilerini dağıttı.



Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, 4'üncü Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması ödüllilerini dağıttı. Yarışmada dereceye giren Grönerli büyük markalara emanet edeceğini belirten Çağlayan, profesyonel alanda birinci olan Mahmut Neden Allan'ın tasarımını Erso Ofis Mobilyaları, öğrenciler arasında birinci olan Eren Yünür'ün tasarımını ise Balkıpoğlu Mobilya ile nikahladı. Dış Ticaret Müsteşarlığı (DTM)

**DHA** DÜŞÜNMEK İÇİN BİR GÖZÜMÜZ BİZİMİZ DHA NEWS AGENCY

**ACELE EDİN!** SATIŞ OFİSİ 444 69 96

AKADEMİK YAKIN İZMİRİNE KÜLTÜR ZARFI EKONOMİ TÜRKİYE MİLLİETLER ARASI YAKIN KARADENİZ HİSAR POLİTİKALAR DÜNYA EKONOMİ DÜNYA

### EKONOMİ

### Tasarımlar, markalarla nikahlandı

05.03.2011 17:47

İstanbul Birlikleri Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması ödüllülerinde mobilya tasarımlarını dağıtan Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, ödül alan tasarımcıların büyük mobilya markaları ile "nikahladı".



Dış Ticaret Müsteşarlığı (DTM) koordinatörlüğünde, Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri (OAIİB) organizatörlüğünde ve İstanbul İhracatçı Birlikleri, Ege İhracatçı Birlikleri ve Akdeniz İhracatçı Birlikleri'nin



**basınadana**  
"Her İlerleyiz, Her Şehirdesiziz"

Unity 3D  
İNGİJENİTLİK  
Dijitalleşen Akademi Kurumu

500  
3D S

Ana Sayfa · SEÇİM 2011 · Foto Galerisi · Adresler · Kapsayıcılar · Web TV · Üyelik · Reklam · Kuruluşumuz

Gündem · Ekonomi · Politika · Dünya · Yapan Magazin · Sağlık · Spor · Eğitim Haberler · Teknoloji · Otomobil · Turizm · Edebiyat

**Ekonomi**

Basın Adana / Haber / Ekonomi Haberleri

Çağlayan, ödüllü mobilya tasarımlarını büyük markalarla nikahtı  
Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, 4'üncü Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması ödüllerini dağıttı.

**SICAK GELİŞME**  
Amerika Hükümeti Vatandaşlık Vizesi  
Türkiye'den Başvuru Kabul Edilmektedir

Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, 4'üncü Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması ödüllerini dağıttı. Yarışmada dereceye giren Günleli büyük mobilya emsali ödülüne sahip Çağlayan, profesyonel alanda birinci olan Mahmut Nedim Altan'ın tasarımını Ersa Otis Mobilyalar, öğrenciler arasında birinci olan Eren Yünlü'nün tasarımını ise Balıkesirli Mobilya ile nikahtı.

**emlakkulisi.com** EN GÜZEL ÖDEME PLANI  
SİZİN İÇİN HAZIR

ANA SAYFA Açılış Sayfama Yap Favorilerime Ekle İşletim Reklam Aranacak kelimeyi girin...

Hayallerinizin gerçeğe dönü

konut | Yeni Projeler | Toki | Emlak Konut | Konut Projeleri | ÇIPTAŞ | Yazlık | İş Fırsatları | Yeni Şirketler | Sektörel | Ticari | İhale

**5 YIL**

**Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması ödülleri, sahiplerini buldu!**

**MESA ÇAMLIPARK**  
(312) 234 17 69  
www.mesacamliparkleri.com

**YASAĞI BAŞLADI**

DTM koordinatörlüğünde mobilya sektörünün gelişimine katkıda bulunmak ve tasarımın sektör için önemini vurgulamak amacıyla bu yıl 4'üncüsü düzenlenen "İhracatçı Birlikleri-Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması"

## HABER 50

### Çağlayan, Ödüllü Mobilya Tasarımlarını Büyük Markalarla Nikahladı

Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, 4'üncü Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması ödüllerini dağıttı. Yarışmada dereceye giren ürünleri büyük markalara



Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, 4'üncü Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması ödüllerini dağıttı. Yarışmada dereceye giren ürünleri büyük markalara emanet edeceğini belirten Çağlayan, profesyonel alanda birinci olan Mahmut Nedim Altan'ın tasarımını Erso Ofis Mobilyaları, öğrenciler

## HABERGALERİSİ

ANA SAYFA | E-Devlet | Sorgula! | LYS | SBS | Seçmen Sorgulama

TÜRKİYE | ERYA-ÜRÜK |  
BİYALİT | MERKEZLER |  
GÜNCEL | FİRMALAR |  
KİMLİK | DÜNYA | BAĞLIK |  
EKONOMİ | EĞİTİM | SANAT |  
OTOMOBİL | KURUMLAR |  
EMEK | ERDOĞAN

Haber Ara



Türkiye Haberleri

[Adana](#)

[Adıyaman](#)

[Afyonkarahisar](#)

[Ağrı](#)

Google Reklamları

[Biro Mobilya](#)

[Miral Mobilya](#)

[Bambü Mobilya](#)

[Uçuz Mobilya](#)

Google Reklamları

[Modern Mobilya](#)

[Mirtak Mobilya](#)

[Saba Mobilya](#)

[Bambü Mobilya](#)

Google Reklamları

[Ofis Masa](#)

[Resim Kirişi](#)

[Büro Ofis](#)

[Ofis Koltuğu](#)

### Çağlayan, ödüllü mobilya tasarımlarını büyük markalarla nikahladı

5 Mart 2011 Çarşamba | 13:07

İSTANBUL - Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, 4'üncü Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması ödüllerini dağıttı. Yarışmada dereceye giren ürünleri büyük markalara emanet edeceğini belirten Çağlayan, profesyonel alanda birinci olan Mahmut Nedim Altan'ın tasarımını Erso Ofis Mobilyaları, öğrenciler arasında birinci olan Eren Yünür'ün tasarımını ise Balıkcıoğlu Mobilya ile nikahladı...



**Haberler.gen.al**  
HABERLER BURADA OKUNUR  
05 Mart 2011

Son Dakika Haberleri | 05 Mart 2011 Ekonomi Haberleri | 05 Mart 2011 Spor Haberleri | 05 Mart 2011 Magazin Haberleri | 05 Mart 2011 Teknoloji Haberleri | 05 Mart 2011 Türkiye Haberleri

Haberler > Ekonomi Haberleri

Google News'ten **Velo Düğün & Nikah Salonu**  
En Şık Duşun, Nikah, Kokteyl Salonu Rezervasyon İçin 0312 227 82 70  
[www.velo.com.tr](http://www.velo.com.tr)

**Enkay Mobilya Modern**  
Tasarımlar, Özel İmalat Ekonomik fiyat avantajı  
[www.enkaymobilya.com.tr](http://www.enkaymobilya.com.tr)

**İkalyan mobilya tasarımı**  
İnşaatçı, Mobilyaların ve showromunuzu yeniden tasarlıyoruz  
[www.ikalyan.com](http://www.ikalyan.com)

**Ankara Davetiye Kızılay**  
İmalatçı'da  
[www.ankaradavetiye.com](http://www.ankaradavetiye.com)

**Yasa Mobilya Modern**, lüks mobilyalarınızı daha şık ve özün kula  
**Cam Dekorasyon Merkez** Cam ve dekorasyon projelerinizde En G  
**Düşün Hikayesi Ankara** Ankara da Düşün Hikayesi Tel: (0312) 230 42  
**Akdeniz Hiles Düşün Salonu** Yemekli, düşün, nişan, eğlence Sunmet.  
[www.akdenizhiles.com](http://www.akdenizhiles.com)

**Çağlayan, ödüllü mobilya tasarımlarını büyük markalarla nikahladı**

**İSTANBUL - Devlet Bakanı Zafet Çağlayan**, 4'üncü Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması ödüllerini dağıttı. Yarışmada dereceye giren ürünleri büyük markalara emanet edeceğini belirten Çağlayan, profesyonel alanda birinci olan Mahmut Nedim Altan'ın tasarımını Erso Ofis Mobilyaları, öğrenciler arasında birinci olan Eren Yünlü'nün tasarımını ise Bakkoğlu Mobilya ile nikahladı. **Doğ Ticaret** Müsteşarlığı (DTM) koordinatörlüğü, Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri (OAIİB) organizatörlüğü ve İstanbul İhracatçı Birlikleri, Ege İhracatçı Birlikleri ile Akdeniz İhracatçı Birlikleri'nin katkılarıyla bu sene 4'üncüsü yapılan İhracatçı Birlikleri-Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması'nın ödülleri **Doğ Ticaret'ten Sorumlu Devlet Bakanı Çağlayan**'ın katıldığı törenle sahiplerini buldu. Yarışmada hem profesyonel hem öğrenci hem de çocuk tasarımcılar ödüllendirildi. Törrende söz alan **Zafet Çağlayan**, sektörün 1,4 milyar dolar seviyesinde olan ihracat rakamlarını yeterli bulmayarak, "2023'te sektör minimum 8 milyar dolarlık ihracat



**basınısparta**  
"Her İstediğinizi, Her Zaman İstediğiniz"

Medya PR Reklam

Ana Sayfa | 05 Mart 2011 | Haber | Ekonomi | Sağlık | Spor | Eğitim | Haberler | Haberler | Haberler | Haberler | Haberler | Haberler | Haberler

Ekonomi

Başlık / Haber / Ekonomi Haberleri | Popüler: 1 | [Facebook](#) | [Twitter](#) | [LinkedIn](#)

**Çağlayan, ödüllü mobilya tasarımlarını büyük markalarla nikahladı**  
Devlet Bakanı Zafet Çağlayan, 4'üncü Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması ödüllerini dağıttı.

Devlet Bakanı Zafet Çağlayan, 4'üncü Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması ödüllerini dağıttı. Yarışmada dereceye giren ürünleri büyük markalara emanet edeceğini belirten Çağlayan, profesyonel alanda birinci olan Mahmut Nedim Altan'ın tasarımını Erso Ofis Mobilyaları, öğrenciler arasında birinci olan Eren Yünlü'nün tasarımını ise Bakkoğlu Mobilya ile nikahladı.

Doğ Ticaret Müsteşarlığı (DTM) koordinatörlüğü, Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri (OAIİB) organizatörlüğü ve İstanbul İhracatçı Birlikleri, Ege İhracatçı Birlikleri ile Akdeniz İhracatçı Birlikleri'nin katkılarıyla bu sene 4'üncüsü yapılan İhracatçı Birlikleri-Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması'nın ödülleri Doğ Ticaret'ten Sorumlu Devlet Bakanı Çağlayan'ın katıldığı törenle sahiplerini buldu. Yarışmada hem profesyonel hem öğrenci hem de çocuk tasarımcılar ödüllendirildi.

Törrende söz alan Zafet Çağlayan, sektörün 1,4 milyar dolar seviyesinde olan ihracat rakamlarını yeterli bulmayarak, "2023'te sektör minimum 8 milyar dolarlık ihracat rakamlarını yeterli bulmayarak" dedi. Çağlayan, bir yıl önce istikrarlı şekilde büyümeye başladığını belirtirken, "Bu yılın ilk yarısında sektör 1 milyar 400 milyon dolar seviyesinde büyüdü. Mobilya sektöründe önceki yıllara kıyasla bu yılın ilk yarısında sektör 1 milyar 400 milyon dolar seviyesinde büyüdü. Tarihinde ilk kez 48 kişi bu ödüllere değerli" sözlerinde bulundu.










http://www.igeme.org.tr/haber-goster.cfm?haberid=1100373

Yayınlar  
Kategoriler  
Ticaret Bilgi Terebi  
Sıkça Sorulan Sorular  
Bilgi Edinme Birimi  
Yazarı: Suğukaner

**İGEME Haberler**

**Mobilya Sektörüne Tasarımlarla Saçlandı**

Yenimob İhracatçı Birlikleri düzenledi. Tasarımları, ödülleriyle süzgen jüri seçti. ödülleri Bakan Çağlayan dağıttı.

Doğ Ticaret Müsteşarlığı (DTM) koordinatörlüğünde, Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri (OAIİB) organizatörlüğünde ve İstanbul İhracatçı Birlikleri, Ege İhracatçı Birlikleri ve Akdeniz İhracatçı Birlikleri'nin katkısıyla mobilya sektörünün gelişimine katkıda bulunmak ve tasarımcıların önemini vurgulamak amacıyla bu yıl 4. düzenlenen "İhracatçı Birlikleri Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması" ödülleri sahiplerini buldu.

Devlet Bakanı Sn. Zafer Çağlayan'ın da katıldığı törenle, profesyonel, öğrenci ve çocuk tasarımcılar olmak üzere üç ayrı kategoride ödülleri sahiplerini buldu. Törende konuşan Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, sektörün 1,4 milyar dolar seviyesinde olan ihracatının gerçek performansın göstergesi olmadığını vurgulayarak, "2023 yılında sektör en az 8 milyar dolarlık ihracatı yakalamalı" dedi.

Konuşmasında ihracatçılar ürünlerin maddi değerinin artmasında tasarımcıların önemli rolü olduğunu vurgulayan Bakan Çağlayan, ödüllendirilen çocuk tasarımcıların sektörü ilhamla geleceğe dönük projeler üretmiş olduklarını söyledi. Çağlayan, mobilyacıları desteklemek, "bu yarışmalarla çocuk bir işyeri yaratmaya önemini gösteriyoruz. Bu işi yetmiş, en az 4-5 kişiye bu işimlere gönderim" çerçevesinde bulundu.

**Tasarımlar markalarla ödüllendirildi**

**KOBİ** Girişiminin haber kaynağı  
**POSTASI**

ANA SAYFA GÜNDEM HABERLER YAZARLAR GİRİŞİMCİ REHBERİ FOTO

YARSA KÜLTÜR İLLERİM REKLAM

**Önce ödülleri dağıttı sonra markalarla nikahladı**

Yazar: Suğukaner | Merhaba, 2023 4097V | [DİJİTAL HABERLER](#) | 030.44

**Doğ Ticaret Müsteşarlığı (DTM) koordinatörlüğünde, Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri (OAIİB) organizatörlüğünde ve İstanbul İhracatçı Birlikleri, Ege İhracatçı Birlikleri ve Akdeniz İhracatçı Birlikleri'nin katkısıyla mobilya sektörünün gelişimine katkıda bulunmak ve tasarımcıların önemini vurgulamak amacıyla bu yıl 4'üncüsü yapılan "İhracatçı Birlikleri Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması" ödülleri, Devlet Bakanı Zafer Çağlayan'ın katıldığı törenle sahiplerini buldu. Yarışmada hem profesyonel, hem öğrenci, hem de çocuk tasarımcılar ödüllendirildi.**

**PRIMA Stadyum**  
Stadyum Kolektif  
+90212 875 4 333  
[www.primastadium.com.tr](http://www.primastadium.com.tr)

**Enkay Mobilya**  
Modem Tasarımlar  
Özel Üretim Avantajları  
[www.enkaymobilya.com](http://www.enkaymobilya.com)

**Çelik Dekor 36-40**  
12 Takti ve Üçgen  
Mermer Baki İçin  
[www.celik.com/urun](http://www.celik.com/urun)

**YENİ YORUMLAR**

- Etkinlikler arasında...
- Bu etkinlikler, sektör...
- Bu yarışmalarla çocuk...
- Bu yarışmalarla çocuk...





Son Dakika in Son Dakika Haberleri
17:10 - Karşılaşmalar Alınarak İnanç Kardeşleri Geliyor
17:10 - Hava Durumu

Doğru Tüketim Akademi  
Milyar Dolarla Çıktı

Arda Turan'ın Aklında  
Madrid'den Teklif Aldığı

Türkler Sokak İnanç Kardeşleri  
Öğreniyor

24. Süper Tesis  
Milletvekili'nin Yemin

İstanbul
İzmir
Antalya
Adana
Malatya
Van
Erzurum
Trabzon
Manisa
Uşak
Adana
Antalya
Malatya
Van
Erzurum
Trabzon
Manisa
Uşak

**ÇAĞLAYAN, ÖDÜLLÜ MOBİLYA TASARIMLARINI BÜYÜK MARKALARLA NİKAHLADI**

**Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, 4'üncü Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması Ödülleri'ni Dağıttı**

ANKARA (AA) - Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, 4'üncü Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması ödülleri dağıttı. Yarışmada dereceye giren ürünleri büyük markalara emanet edecekleri belirten Çağlayan, profesyonel alanda birinci olan Mahmut Nedim Altan'ın tasarımını Erso Ofis Mobilya'dan, öğrenciler arasında birinci olan Eren Yünür'ün tasarımını ise Balıkcıoğlu Mobilya ile nikahladı.

**Erso Ofis Mobilya**  
Modern Tasarımlar Ekonomik Eşyetler Özel Üretim Avantajı Belirli Ürünler için  
[www.ersoofis.com.tr](http://www.ersoofis.com.tr)

**Çelik Dolar 7,99 İNDİRİM**  
12 Taksit ve Ücretsiz Kargo ile  
Hemen Bilgi İçin 0212 433 2015  
[www.cekildolar.com](http://www.cekildolar.com)

**Çağlayan'ın**  
Sadece Kazanılan Ukrayna Vizesi Türkiye Yetkili Acente 0212 292 4444

**Devlet Ofisi Mobilya**  
Ofis Mobilya Dünyasının Merkezi siz için en uygun fiyatlar için  
**Kahve, Buzdolabı, Kuvet**  
%0,95 aylık faiz oranı ve 149 TL masrafla kredi fırsatı Citibank'ta!  
**Yeni Kampanya Tans Üzerinde**  
Konferans Koltuğunda %40

**redline**  
CONCE DANIŞMANI

- Teşviş Boya T.
- Dijital Banka
- Pazarlar
- Konut Aylık
- Reklam

İstanbul  
FATİH AYRIL L. K. D.  
Ordu - AMAR  
Tel: 0212 481 911

İstanbul  
SARAYCIYI 365 40  
CANTARCI - ANKARA  
Tel: 0212 482 007

Ana Sayfa
Güncel
Ekonomi
Spor
Dünya
Magazin
Galeri

**Çağlayan, Ödüllü Mobilya Tasarımlarını Büyük Markalarla Nikahladı**

**Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, 4'üncü Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması Ödülleri'ni Dağıttı.**

Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, 4'üncü Ulusal Mobilya **Tasarım** Yarışması ödülleri dağıttı. Yarışmada dereceye giren ürünleri büyük markalara emanet edecekleri belirten Çağlayan, profesyonel alanda birinci olan Mahmut Nedim Altan'ın tasarımını Erso Ofis Mobilya'dan, öğrenciler arasında birinci olan Eren Yünür'ün tasarımını ise Balıkcıoğlu Mobilya ile nikahladı.



**StarGÜNDEM**  
Ziyafet, Haber, Tanıtım...

YENİ NESİL TABLETLE TANIŞMAY, İNTERNET'LE MÜMKÜN!

SON HABERLER: Haberler, Ekonomi, Kültür, Spor, Eğitim, Sağlık, Yerel, Ulusal, Dışişleri, Enerji, Teknoloji, Uluslararası, Kararlar

EXTRA DÜZ  
TIKLA  
OYUNA  
BAĞLAN

Gösteri  
Azaltıyor

HEMEN  
KARŞILIK  
VER

OYUNCU BEKLENİYOR

Haber etkileşimleri

08.02.2011 12:16:44

100 Sayfaya

**Çağlayan, ödüllü mobilya tasarımlarını büyük markalarla nikahladı**

İSTANBUL (CİHAN) - Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, 4'üncü Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması ödülleri dağıttı.

Ticaret Bakanlığı

Ekonomi gündemlerinde önce

• Anayasa • Kültür • Kurumsal • Sağlık • Uçak •

VAZARLAR | HABERLER | MENAKAŞA | İYANAS | İYATLAR | TICARET BORSALARI | İMKB - FOP

**Mobilyacılar ÖDİ töreninde markalara nikahladılar**

08 Mart 2011 Pazartesi 10:12

HABER MERKEZİ

İhracatçı Birlikleri Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması ÖDİ töreninde mobilya tasarımlarını dağıtan Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, ÖDİ alan tasarımların büyük mobilya markaları ile "nikahladılar". Çağlayan, "İhracatçı büyük markaların temsilcilerine hoş geldiklerim, tasarımların açılımı, bu çocuklar size emanet, takip edeceğim" dedi.

TİM Başkanı Mustafa Çankıoğlu ise "2012 ihracat hedefinde en hızlı ilerleyecek sektörlerden biri mobilya sektörü" diye konuştu.

Profesyonel katagoride İhracatçı Birlikleri Büyük Ödülü'ne kazanan Mehmet Nedim Altın'ın tasarımlarını, Bakan Çağlayan kağıtlarını, ÖMİAD Başkanı Erkan Altın'ın İsmail İsmail Örs Mobilyaları İsmail ile "nikahladılar".

De Ticaret Bakanlığı (DİM) koordinatörlüğünde, Orta Anadolu İhracatçı Birlikleri (OİBB) temsilatörlüğü ve İstanbul İhracatçı Birlikleri, Ege İhracatçı Birlikleri ve Akdeniz İhracatçı Birlikleri'nin katılmasıyla mobilya sektörünün gelişimine katkıda bulunmak ve tasarım sektörü için önem taşıyan bir amaçla bu yıl 4'üncüsü yapılan İhracatçı Birlikleri-Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması Ödülleri, Devlet Bakanı Zafer Çağlayan'ın katıldığı törenle sahiplerini buldu. Yarışmada hem profesyonel hem öğrenci hem de çanak tasarımlar ödülündü.

Törende konuşan Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, sektörün 1,4 milyar dolar seviyesinde olan ihracat rakamlarının gerçek performansını gösterebildiğini söyledi. "2012'de sektör en az 8 milyar dolarlık ihracat rakamını" dedi.

Çağlayan, ihracatçıların ihracatın hızla geliştiğini, ihracatın hızla geliştiğini ve ihracatın hızla geliştiğini söyledi. "Ödülendiren çocuk tasarımların sektörteki firmaların geleceğe dönük buçuk hedefleri olduğunu" dedi. "Bu yarışmaların sonra 1 kişi yurt dışına işleme gönderilebilir, 1 kişi yerli, en az 4-5 kişi bu işleme gönderilir" dedi.

TİM Başkanı Mustafa Çankıoğlu ise konuşurken, Türk mobilya sektörünün gün geçtikçe kendini gösteren tasarım gücüne dikkat çekti. Sektör ihracatının hızla artmasını gerektiren hedeflere vurgu yapan Çankıoğlu, "2012 ihracat hedefinde en hızlı ilerleyecek sektörlerden biri mobilya sektörü" diye konuştu.

Törende, Orta Anadolu Akademi ve Orman Ürünleri İhracatçıları Birliği Başkanı Ahmet Köktaş'ın da bu yıl yakalanan 600 bin dolar katkısını bir sektör örneği olarak, Yarışmada Türkiye'de tasarım kavramının öncüsü kabul edilen Profesör Önder Küçükerman başkanlığında çağın ve Regül Süleyman, Adnan Sarı, Jan İbrahim, Mustafa Torun, Mervan Şen, Kazım Demirel, Ahmet Kabil, Dilem Çapa ve Fatih İzzet'den oluşan jüri tarafından da ödül sahiplerine de ödül verildi.



**İHRACATÇI BİRLİKLERİ ULUSAL MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI SONUÇLANDI** 09.03.2011

Devlet Bakanı Zafer Çağlayan ödül töreninde kazanan tasarımcılara ödülleri verirken, onlara her birini büyük mobilya markaları ile ödüllendi.

Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, kazanan tasarımcılara ödülleri verirken, onlara her birini büyük mobilya markaları ile ödüllendi.

**Türkiye** SADECE 30 KUPONA HERKESE HEDİYE

**Ödüllü gençlere ayaküstü iş buldu**  
06 Mart 2011 Pazar

Devlet Bakanı Çağlayan, ödül alan tasarımcılar için aracı oldu. Çağlayan, "Kazanın ajansı açın. Bu çocuklar size emanet. Takip edeceğim" dedi.

**BU ÇOCUKLARI YURT DİŞİNE SÜTTİRME GÖNDERİR**  
Bakan Zafer Çağlayan, ödüllenenlerin büyük tasarımları sektöründeki firmalara gelecek dönük işlerin verileceğini söyledi. "İşsizlere ödüllenen Çağlayan, "Bu yarışmalardan sonra 1 kişi yurt dışına götüne gönderiyordunuz. 1 kişi yetmez, en az 4-5 kişi bu işi götüne gönderin. Takipteyim" dedi.

**» Tüketici Dur İZMİRLİ**

Mobilya sektörünün gelişimine katkı ve tasarımı önemi vurgulamak için düzenlenen Mobilya Tasarım Ödülleri'ni veren Devlet Bakanı Çağlayan, ödül alan gençleri büyük mobilya üreticilerine teslim etti. Çap Ticaret Müsteferliği (ÇTM) koordinatörlüğünde, Çita Anadolu İhracatçı Birlikleri (CAİB) organizatörlüğünde ve İstanbul İhracatçı Birlikleri, Ege İhracatçı Birlikleri ve Akdeniz İhracatçı Birlikleri'nin katkısıyla düzenlenen törende, hem profesyonel, hem öğrenci, hem de genç tasarımcılara ödülleri veren Devlet Bakanı Zafer Çağlayan, "Buradaki büyük markaların temsilcileriyle konuşuyorum. Kazanın ajansı açın. Bu çocuklar size emanet. Takip edeceğim" dedi.

**BU İHRACATÇI ÇOK AZ**  
Mobilya sektörünün 1,4 milyar dolar seviyesinde olan ihracat rakamının, bu sektörün gerçek performansının göstergesi olmadığını vurgulayan Bakan Çağlayan, "2011'de sektöre en az 8 milyar dolarlık ihracatı yakalamalı" dedi. Ödül alan tasarımcıların geleceği konusunda da söz getiren Çağlayan, profesyonel alanda birinci olan Mahmut Nedim Altın'ın tasarımı İnce Ofis Mobilyaları, öğrenci tasarımcılar arasında birinci olan Eren Yılmaz'ın tasarımı ise Balkanlar Mobilya ile









# XI.BÖLÜM

2011 YILI I-DECO FUARI STANDINDAN VE  
DIŞ TİÇARET KOMPLEKSİ SERGİSİNDEN  
FOTOĞRAFLAR



I-Deco Fuarı Standı







## Dış Ticaret Kompleksi Sergisi







## XII.BÖLÜM SONUÇ VE DEĞERLENDİRME





## Sonuç ve Değerlendirme

Tasarım kelimesi kök olarak; “tasar” kelimesinden türemiştir. Açılımı düşünmek ve planlamak anlamına gelmektedir. ‘Tasarlamak’ ve ‘tasarım’ ise; fikri şekil olarak ortaya koymak anlamındadır. İngilizcede ise “design” sözcüğü Latince kökenli “designare”den türemiştir. Anlamı da, “bir şeye işaret etmek”tir. Tasarlamak sözcüğü ile de; işaretlemek, iz bırakmak, not etmek, altını çizmek, damga vurmak, özgün olmak, biricik ve tek olmak, belirginleştirmek, ayırtırmak eylemleri vurgulanmaktadır.

Bu açılardan bakıldığında; tasarım bir fikri şekil olarak ortaya koyacak, bir şeye işaret edecek ve tek olacaktır. Ancak bu nitelikleri taşıdığına o tasarım gerçek bir tasarım olacak ve fark yaratacaktır. Bu özellikleri taşıyan mobilya sektörüne yönelik Türkiye’deki tasarımları ortaya çıkarmak için tasarıma hak ettiği önemin verilmesi gerekmektedir.

Ürünlerde farklılık yaratarak yurt dışı pazarlarda rekabet avantajı yaratmanın en güçlü yolunun tasarım olduğu aşikârdır. Tasarım, farklı olmanın en modern ve en sağlam anahtarıdır.

Günümüz ekonomik koşullarında, Türkiye’nin tasarım alanında gereken yatırımı yaparak, dünya çapında tasarımlarıyla tanınmış ülkeler içinde yerini alması gerekmektedir. Çağımızın en önemli unsurlarından biri haline gelen tasarıma mobilya sektöründe özellikle ihtiyaç vardır.

Mobilya ihracatını son beş yılda dört kat artırarak 1,4 milyar dolara kadar yükselten Türkiye’nin, mobilya sektöründe sahip olduğu potansiyeli ortaya çıkarmasının en önemli yolu tasarımdan geçmektedir.

İşte bu noktada, Türk mobilya sektörünün zaman kaybetmeksizin mobilya tasarım çalışmalarını artırması, bu yöndeki Ar-Ge faaliyetlerini desteklemesi ve yaratılan tasarımların sektöre kazandırılarak ihracata yönlendirilmesi hayati önem arz etmektedir.

Bu nedenlerledir ki; tasarım çalışmalarının desteklenmesi, sektörde faaliyet gösteren firmaların her birinin mutlaka bünyelerinde tasarımcı çalıştırması, tasarım laboratuvarlarının kurulması, tasarım yarışmalarıyla sektöre yeni tasarımlar kazandırılması, ortaya çıkarılan tasarımların üretime ve dolayısıyla ihracata yönlendirilmesi yönündeki çalışmalar ekonomik değere ulaşacaktır.

Sonuç olarak, Türk mobilyasının bir marka haline getirilmesi için en temel unsur “tasarım” dir..! Uluslararası rekabet koşulları karşısında avantaj sağlayabilmek için Türk mobilyasının “fark yaratan tasarımlar”la yola devam etmesi şarttır..!

